CATALOGUE

DE LIVRES.

Cette sixième vente aura lieu le lundi 6 novembre

ET JOURS SUIVANTS

Maison Silvestre, rue des Bons-Enfants, 28,

à 7 heures précises du soir,

Par le ministère de Me H. LECHAT, commissaire-priseur,
Rue du Faubourg-Poissonnière, 62.

Exposition, chaque jour de vente, de **DEUX** à **QUATRE** *heures.*

Voir l'Ordre de la Vente à la fin du Catalogue.

M. Léon Techener fils remplira les commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.

Paris. — Imprimerie de Ad. Lainé et J. Havard, rue des Saints-Pères, 19.

CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

RARES ET CURIEUX

PROVENANT DE LA

LIBRAIRIE J.-JOSEPH TECHENER PÈRE.

SIXIÈME PARTIE.

SE DISTRIBUE A PARIS

A LA LIBRAIRIE J.-LÉON TECHENER FILS

RUE DE L'ARBRE-SEC, 52

ET CHEZ

M. AUG. AUBRY, LIBRAIRE

RUE DAUPHINE, 16.

—

1865.

CATALOGUE

DE LIVRES.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

3334. Biblia sacra vulgatæ editionis. *Coloniæ Agrippinæ*, 1632, pet. in-8; chag. rouge, fil. tr. dor. front. gr.

Jolie édition bien imprimée avec les caractères elzéviriens; c'est la Bible complète dite *des Évêques*.

3335. La Saincte Bible, qui est toute la Saincte Escriture, contenant le Vieil et le Nouveau Testament. *Paris, Cl. Micard,* 1579, in-8; v. brun, fil. titre gravé.

Incomplète, il manque le Nouveau Testament.

3336. LUTHER (Martin). Devteronomios Mose ex ebreo castigatus cum annot. *Wittemberge, J. Lufft*, 1524; un fort vol. pet. in-8, deux front. grav. sur bois, rel. en veau.

Volume RARISSIME. Cette édition fut imprimée sous les yeux de Luther lui-même qui en surveilla l'exécution.

3337. Le Sacrifice d'Abraham, dont l'argument est pris du vingt-deuxième chapitre de la Genèse. *Troyes, Oudot, s. d.*; in-12, n. relié.

3338. Le Livre des psaumes en vers françois, par Cl. Marot et Th. de Beze, retouchez par feu Conrart. *Charenton*, 1677; in-8, v. br. tr. dor. musique notée. (*Très-rare.*)

3339. Pseaumes de David, traduction nouvelle selon l'hébreu (par Le Maistre de Sacy, sous le masque de Dumont). *Paris*, 1670; in-12 à 2 col. fig. grav. mar. rouge, tr. dor. doublé de mar. vert. (*Anc. rel.*).

3340. Guillebert (Nic.). Les Proverbes de Salomon expliquez en forme de paraphrase. *Paris*, 1625; in-8, titre gr. v. br.

Par Crispin de Pas.

3341. Cantique des cantiques de Salomon, trad. en françois avec une explication (par Armand de Gérard). *Paris, Guill. Desprez*, 1694; in-8 de 558 p. veau brun.

3342. Défense des sentiments de quelques théologiens de Hollande sur l'Histoire critique du Vieux Testament, par J. Leclerc. *Amst.*, 1686; pet. in-8, v. br.

3343. Mémorial religieux et biblique, ou Choix de pensées sur la religion et sur l'Écriture Sainte, par Peignot. 1 vol. in-18 de 296 p. pap. fin, d.-rel. v. fauve.

Réunion des pensées les plus sublimes et les plus frappantes, extraites de tous les auteurs de premier ordre qui ont prouvé la vérité et la nécessité de la religion, et qui ont traité de la Bible.

3344. Érasme (D.). Nov. Instrumentum omne diligenter ab Erasmo Roterodamo recognitum et emendatum, non solum ad græcam ueritatem, uerumetiam ad multorum utriusqꝫ linguæ codicum eorum qꝫ ueterum simul et emendatorum fidem, postremo ad probatissimorum autorum citationem, etc., præcipue Origenis, Chrysostomi, Cyrilli, Vulgarij, Hieronymi, Cypriani, Ambrosij, Hilarij, Augustini, una cum Annotationibus, quæ lectorem doceant, quid qua ratione mutatum sit, etc. *Basil., Joan. Froben.*, 1516; in-f°; texte à 2 colonnes, grec et latin; titres encadr., fleur., lettr. orn.; cart. à dos et coins de parch. (*Rarissime.*)

Nombreuses notes manuscrites marginales en belle écriture ancienne. Cet

exempl. est l'édit. RAINCARD. Il est de la plus belle conservation comme caractères, vignettes, tirage, papier; malheureusement il est fort piqué. Nous avons reproduit le titre en entier pour faire connaître toute l'importance de cette œuvre qui peut être regardée comme l'étude la plus sérieuse, la plus pure du livre fondamental du christianisme. Érasme a traduit ici d'une manière assez significative ἡ Καινὴ Διαθήκη (Nouveau Testament) par *Novum Instrumentum*, non pas qu'il demandât l'abolition des doctrines établies, mais pour faire comprendre la nécessité d'une réforme disciplinaire et un retour vers les sources du dogme. Il dédia son œuvre au pape Léon X, mais cette dédicace fut froidement acceptée par la cour de Rome, qui devina l'intention du célèbre et savant philosophe.

3345. Le Nouv. Testament de N.-S. Jésus-Christ, trad. par le R. P. Amelote. *Paris*, *Muguet*, 1688; 2 vol. gr. in-4, v. jaspé.

Exemplaire de *Mme la marquise Desarmoises de Saint-Balmont*, dont la signature autographe se trouve sur les titres des deux volumes. Tallemant des Réaux a parlé de cette dame dans ses *Historiettes*.

3346. NYCODÈME. Hystoria de Passione et Resurrectione Domini N. Ihesu Christi, que inuenit Theodosius Magnus imperator, in Jherusalem, in pretorio Pylati Poncij in codicibus publicis. *S. l. n. d.*; caract. goth., à la tête et à la fin sont deux Christs en croix, grav. sur bois, dem.-rel.

Opuscule imprimé à Paris, vers 1520, rare et bien conservé. Cet évangile, dont les écrivains ecclésiastiques ont discuté l'authenticité, offre des détails très-intéressants sur les derniers instants de J.-C. Ils diffèrent de ceux rapportés par les quatre évangélistes reconnus et dans les Actes des Apôtres.

3347. ÉRASME. Icones symboli Apostolici seu Cathechismus Apostolorum, etc. *Coloniæ Agrippinæ*, 1557; pet. in-8, cart. avec grav. sur bois curieuses.

Exempl. bien conservé d'un volume très-rare, orné de belles figures gravées sur bois.

II. LITURGIE.

3348. Fragmenta quædam Caroli magni imp. rom. aliorumque incerti nominis de Veteris Ecclesiæ ritibus ac ceremoniis. — Tractatus Rabani Mauri de Virtutibus et vitiis; a Wolfgango Lazio, eruta a tineis. *Antverpiæ*, 1560; in-8, veau ancien.

Il serait difficile de rencontrer ailleurs et surtout de réunir les morceaux contenus dans ce livre. Remarquable impression.

3349. Arnaud (le P. Claude). Abregé dv Thresor des ceremonies ecclesiastiqves, ou Rubriques generales du missel et du breviaire, traduit du latin du P. Gavantus. *Paris*, 1648; petit in-12, parchemin.

Ce petit livre décrit dans leurs moindres détails les cérémonies religieuses, prévoit les cas d'empêchement, d'accidents, de souillures, etc., etc.; on y trouve, pour les offices divins, ce qu'il faut dire, ce qu'il faut faire, ce qu'il faut éviter. — *Bartolomeo* Gavanti, né à Monza, en 1569, était consulteur de la congrégation des Rites et général des Barnabites. Il mourut à Milan, en 1638.

3350. Procès-verbal de la cérémonie des obsèques du cardinal de Belloy, archevêque de Paris, célébrées dans la basilique de Notre-Dame, le 25 juin 1808, et oraison funèbre prononcée par Jalabert. *Paris*, 1808; in-4, d.-rel. mar. bl.

3351. Precationes aliqvot celebriores, e sacris Biblijs desumptæ ac in studiosorum gratia lingua hebraica, græca et latina in Enchiridij formulam redactæ. *Lugd., Seb. Gryphius excud.*; in-32, rel. mar. fil. dor. tranch. dor.

Ce livre est un petit chef-d'œuvre typographique. Les caractères en sont d'une grande netteté en hébreu, grec et latin.

3352. Missale romanum, castigatissime et novissime ordine quodam miro impressum, etc. *Venise, chez les Junte, mai* 1541; in-fol., caract. goth. roug. et noirs dans tout le texte qui est à 2 col., titre, front.

Plus de 100 vignettes appropriées à la version, et un nombre considérable de lettres cap. ornées et variées, ainsi que 80 morceaux de plain-chant, imp. sur bois et insérés dans le texte, rendent ce livre à la fois *précieux* et *curieux*. Les vignettes et les lettr. cap. sont remarquables et ont un cachet plein d'originalité. — La reliure, en bois couvert en veau fauve (et jadis à fermoirs), est ornée de fers à froid et du temps, mais elle est fatiguée. Il n'en est pas ainsi de l'intérieur qui est dans un excellent état de conservation.

3354. Oraisons devotes pour tous chrestiens catholiques, lesquelles se peuvent dire chasque jour aux heures dediees a la devotion. *Paris, G. Clopeau*, 1616; in-12, rel. fig. de Briot et Matheus.

Avec les armoiries de la reine, à laquelle ce livre est dédié, très-joliment gravées sur titre.

3355. Prières chrétiennes, composées pour feue la princesse de Condé, par le R. P. Griffet. *Basle*, 1797; in-12, br. n. rog. (*Rare.*)

La première édition a été tirée seulement à 25 exemplaires... composée pour la princesse de Condé, née Sonbise.

3356. Horæ Paulinæ; clergyman's companion; by Archdeacon Paley, with his life. *London*, 1828; pet. in-12, portr. par Corbould, front. gr. de Finden, cart. non rog.

3357. Livre d'heures, ou Offices de l'Église, illustrés d'après les mss. de la Bibliothèque du roi, par M^lle^ A. Guilbert, et publ. sous la direction de l'abbé Des Billiers, chanoine de Langres. *Paris*, 1843; in-8 (en feuilles).

Exemplaire sur papier chine d'une publication faite avec beaucoup de goût et de soins.

3358. Lettre au R. P*** (Berthier), contenant des Observations sur les deux bréviaires imprimés à Nancy et à Senones. *La Haye*, 1767; pet. in-8, cart.

Cette lettre occupe une place importante dans l'hist. de la théologie du XVIII^e^ siècle. Le style en est incisif, et les questions qui s'y trouvent discutées sont intéressantes. Le P. Guillaume-Franc. Berthier auquel elle était adressée (né à Issoudun, le 7 avril 1704, mort à Bourges, le 13 décembre 1782) était l'un des membres les plus éminents de la comp. de Jésus; il rédigea longtemps le *Journal de Trévoux.*

3359. Briève Instruction de la véritable dévotion du saint scapulaire de Nostre-Dame du Mont-Carmel. (*Rennes*), 1701; pet. in-8, vél.

Suivie de l'histoire de diverses confréries établies à Rennes, dont celle de Sainte-Barbe, de l'Ange-Gardien.

III. SAINTS-PÈRES.

3360. La Chaisne de diamants, autrement la Chaisne eucharistique, faicte de textes des Pères, depuis le temps des Apostres iusques au 4^e^ concile universel, par J. de Chaumont. *Paris*, 1644; pet. in-8, vélin.

3361. Beatissimi Hippolyti episcopi et martyris oratio, de consummatione mundi, ac de Antichristo, et secundo adventu D. N. Jesu Christi : Joanne Pico interprete. *Paris., ap. Audoënum Parvum,* 1556. — Eadem Oratio, græce. *Paris., typis regiis* (*excudebat Guil. Morellus*), 1556. — 2 part. en 1 vol. in-8, v.

Exemplaire en papier fort.

3362. Discours de Clément Alexandrin pour exhorter les paysans à embrasser la religion chrétienne, trad. par le président Cousin. *Paris,* 1684; in-12, j.

3363. Deux Oraisons de S. Grégoire Palamas, archevesque de Thessalonique, par forme de plaidoyer et jugement, l'âme accusant le corps, et le corps se défendant, avec la sentence des juges, mises en françois par Cl. d'Espence. *Paris,* 1570; pet. in-8, v. f., fil., tr. dor.

3364. Discours sur la création du monde, translaté de l'original grec de S. Basile, évesque de Seleuce, par Fréd. Morel. *Paris, Morel,* 1601; pet. in-8, cart.

Traduction et impression du célèbre Fréd. Morel, *rare* et dédiée *à la Reine.*

3365. Six livres du second advenement de N.-Seigneur, avec un traicté de S. Basile, du Jugement de Dieu, plus les quatrains sententieux de S. Grégoire, par J. de Billy, abbé de Saint-Michel en l'Her. *Paris,* 1576; pet. in-8, vélin. (*Poésies rares.*)

3366. Gregorii Nazianzeni selectarum epistolarum libri quatuor græco-latini. *Ingolstadii,* 1598; pet. in-8, cart.

3367. Théophylacte. Θεοφυλάκτου Ἑρμηνεία εἰς τὰ Τέσσαρα Εὐαγγέλια. *Romæ,* 1542; un fort in-f°, rel. en veau, fil. dor.

Taches sur les premiers et derniers feuillets; mais bien *complet* et *très-rare.* Ce volume contient la plus grande partie des œuvres de Théophylacte et sur-

tout la partie la plus intéressante ; ce sont ses Commmentaires sur les quatre évangélistes : chacun d'eux est très-développé.

Théophylacte naquit à Constantinople vers 1030. Il devint archevêque d'Acride et métropolitain de la Bulgarie, vers 1070 ; c'est de cette époque que datent ces écrits ; ses interprétations ont été souvent invoquées dans les discussions théologiques.

3368. Apologétique de Tertullien, ou défense des premiers chrétiens contre les calomnies des Gentils (publié par Vassoult). *Paris*, 1714 ; in-4, v. b.

Portrait de Louis XIV par Thomassin (ajouté) et vignettes de Lepautre.

3369. Les Confessions de S. Augustin, trad. en françois par Arnaud d'Andilly. *Paris*, 1695 ; in-8, v. gr.

3370. Aviti (S.) archiepiscopi Viennensis opera edita nunc primum, vel instaurata cura et studio Jac. Sirmondi. *Parisiis*, 1643 ; in-8, d.-rel. (*Bel exempl.*)

3371. Lupi Abbatis, qui sub Carolo Calvo vixit, epistolarum liber, ad antistites et clerum Galliæ. Edit. Papirii Massoni. *Parisiis*, *apud Marcum Orry*, 1588 ; in-8, vél.

IV. THÉOLOGIE DOGMATIQUE ET MORALE.

3372. Abrégé curieux et familier de toute la philosophie morale et des matières importantes du théologien françois, par le sieur de Marandé. *Paris*, 1658 ; pet. in-12, vél.

3373. De librorum circa res theologicas approbatione disquisitio historica, ex academiæ Parisiensis monumentis. *Antverpiæ*, 1708 ; pet. in-12, v. br.

3374. Gerdil. De Causis academicarum disputationum in theologiam moralem inductarum. *Aug. Taurinorum*, 1754 ; 2 part. en 1 vol. in-8, v. m.

3375. De Confirmatione fidei christianæ (aut. Helias Capreolus Brixianus). *Argentorati, Schurer*, 1514 ; in-4 de 8 ff. cart.

Opuscule fort rare, imprimé à Strasbourg et avec la marque de l'imprimeur sur le titre.

3376. Le Christianisme dévoilé, ou Examen des principes et des effets de la religion chrétienne (par Boulanger). *Londres,* 1767; in-12 broché, non rogné.

3377. Natural Theology, by archdeacon Paley. *London, s. d.;* petit in-12, front. gr., cart. non rog.

3378. Evidences of christianity, by archdeacon Paley. *London, s. d.;* petit in-12, fr. gr. cart. non rogné.

3379. Lettres instructives et historiques sur la divinité de Jésus-Christ, sur la vérité de l'Église catholique et sur ce qui s'est passé en Languedoc à la révocation de l'édit de Nantes (par l'abbé Tribolet). *Dijon,* 1709; pet. in-12, v.

3380. Gaguin (Robert). De Puritate conceptionis Virginis (avec la singulière marque de Félix, aux singes), pet. in-4, car. goth. sans pagination, 37 pp. broch.

Ce très-rare opuscule contient diverses pièces de vers et prières composées par Gaguin en l'honneur de la mère du Christ; la première partie est une réfutation des écrits de Vicente de Castro-Novo. L'auteur s'y montre ardent défenseur de l'Immaculée Conception, qui pourtant, à cette époque, n'était pas acceptée, et trouvait, même dans le clergé, de nombreux adversaires. Gaguin, au surplus, professait un culte particulier pour la vierge Marie, qu'il invoquait pour en obtenir le soulagement de ses douleurs physiques.

3381. Le Mystère de la pureté accomply en la mère de Dieu, représenté au chrestien pour modèle de sa vie, par le R. P. d'Ormesson. *Paris, Cramoisy,* 1652; in-8, vél.

3382. Traité de la providence de Dieu, par J. de l'Espine. *A la Rochelle, H. Haultin,* 1594; pet. in-12, v. f. *rare* (quelq. feuillets endommagés à la fin).

Vol. rare dédié au roi Henri IV.

3383. La Misericorde de Dieu sur la conduite d'un pecheur penitent avec quelques autres pieces chrestiennes (par le P. Patrix). *Blois,* 1660; pet. in-4, v. brun, fig. gr.

Cet exemplaire porte des corrections de la main de l'auteur. Vol. rare et peu connu.

3384. Traité de la confiance en Dieu pour mettre une âme en estat de recevoir toutes sortes d'afflictions avec plaisir, par le P. Nicolas du Sault. *Paris,* 1666; in-8, v. br.

Beau et bon livre imprimé en très-gros caractère dit *canon.*

3385. Lucidario, ou Dialogo del maestro et del discepolo. *Venexia, per Theodoro di Ragazoni impresso,* 1491; pet. in-4 de 5 ff. sans nom d'auteur.

Rare et bien conservé. C'est une sorte de catéchisme dans lequel sont discutés les principes du christianisme.

3386. Petrus Leydensis carthusianus. Indagatio succincta de vera religione, et quinam specialiter religiosi nuncupandi sint. *Absque nota;* pet. in-8 de 4 feuillets, cart.

3387. Institutions de la piété chrestienne, ou Petit Catéchisme pour les catholiques, par Pierre de Canis. *Anvers, Jean Bellère,* 1576; in-16, cart.

Exemplaire parfaitement conservé. — Petit volume des plus curieux, orné d'une foule de très-jolies figures sur bois. Un *catéchisme* du XVI^e^ siècle n'est guère moins rare qu'une *civilité*, et celui-ci est un petit chef-d'œuvre d'exécution et de bon goût.

3388. Jonas, évêque d'Orléans. Via recta et antiqua, sive qualiter omnes homines vitam Deo placitam ducere oporteat, opus tribus distinctum libellis, etc., compositum a Jona, episcopo Aurelianensi, etc. *Dvaci,* 1645; in-8, rel. veau.

Exempl. très-bien conservé d'une édition rare. Jonas, évêque d'Orléans, vivait vers 850. Son manuscrit resta ignoré durant huit cents ans environ; il fut retrouvé par Nicolas du Bois, abbé de Saint-Amand-en-Puelle, et publié par ses soins. C'est un des livres rares imprimés à Douai.

3389. Beuvelet. La Vraye et solide Devotion, contenant la science du chrestien, touchant l'explication des sept sacremens de l'Église. *Paris,* 1668; in-8, bas. (*Les premiers feuillets tachés.*)

3390. Hvmble Advis à messievrs les pastevrs, cvrez, ov rectevrs, etc., svr le bref exercice du chrestien, auquel est adiousté diuerses matieres dont ceux qui ont charge d'ames se peuuent vtilement seruir. *Paris,* 1651; pet. in-8, parch. vél.

Dans ce vol. bien imprimé, en beaux caractères, se trouvent: 1° une or-

donnance de Louis XIV contre les blasphémateurs; 2° deffences faites aux peuples par les roys de travailler les dimanches; 3° des ordonnances royales contre les masques; 4° l'exercice de ce que les chrestiens doivent faire pour estre bien-heureux; 5° un dialogue salutaire sur les quatre parties de la doctrine chrétienne, etc., etc.

3391. André. Modus confitēdi optimus et compendiosus, sive Generalis Confessio edita p. R. D. Andreā Hyspanū, sancte rhomane Ecclesie penitentiariū ejusd. ciuitatis, etc. (*S. l. n. d.*); pet. in-8, caract. goth. lett. cap. en rouge, cart.

Petit liv. excessivement rare et bien complet.

3392. Pichonneau (Jacques). Confession generale, etc. *Paris*, 1584; pet. in-16, cart.

Bel exempl.; notes marginales manuscrites. L'auteur, qui était minime à Plessis-lez-Tours, a dressé ici un examen de conscience complet, où il énumère tous les cas de pèché, ils sont nombreux. Le F. Pichonneau entre en de singuliers détails sur le VI^e^ commandement (fornicatinn). Après avoir lu ce très-curieux petit livre, on ne sera pas étonné qu'un saint puisse faillir sept fois par jour.

3393. Loarte (Gaspar de). Enchiridivm, sev Instrvctio confessariorvm, etc.; accessit : de Institvtione confessariorvm, Mart. Fornario, soc. Jesu, auth. *Parisiis*, 1669; in-12, rel. en veau avec armes dorées.

Gaspar de Loarte, mort à Valence en 1578, appartenait à la compagnie de Jésus, dans laquelle il possédait un haut rang. Il passa presque toute sa vie à Rome; c'était un théologien fort instruit. Son ouvrage, complété par celui du P. Fornari, peut être regardé comme le manuel des confesseurs et le code des cas de conscience.

3394. De Adoratione eucharistiæ libri duo, quibus accedit disquisitio theologica, autore J. Boileau. *Lut. Paris*, 1685; pet. in-8, vélin.

3395. De la Prédication (par l'abbé Coyer). *S. l. n. d.*; in-12, v. marb.

Volume RARE, la police en fit saisir toute l'édition à son apparition.

3396. Tractatulus, quid a diabolo suscitari et qualiter malignos spiritus possit quisque expellere de obsessis (authore Silvestri Prierate, ord. predicat.). *Bononie*, *Caligula de Bajaleriis*, 1502; in-4 à 2 col. cart.

Curieux manuel de l'exorciste, orné d'une scène d'exorcisme, dessinée à la plume. — Les marges inférieures de ce vol. ont souffert de l'humidité.

3397. Barthélemy. Apologie du Banquet sanctifié la veille des Rois, par maistre Nicolas Barthélemy de Senlis. *Paris*, 1664; pet. in-12, v. rac. fil. tr. dor.

3398. Cas de conscience sur les danses et sur l'excès du vin, décidé par MM. les docteurs en théologie. *Paris*, 1721; pet. in-8, cart. (*Rare et curieux.*)

3399. Traité de la comédie et des spectacles, selon la tradition de l'Église, tirée des conciles et des saints Pères. *Paris*, 1667; in-8, cart.

Bel exemplaire qui paraît être en grand papier.

3400. Éclaircissement familier de la doctrine catholique, touchant les images, composé par Jean Beaumais, dit Lemercier de Paris. *Paris*, 1678; in-12, vél. (*Rare.*)

3401. Cucalà (Bartholome). Baculus clericalis, obra muy prouechosa, no solo para los sacerdotes, etc., mas los todos penitentes. Enla q̃l se muestra como se haura disponer su cõsiẽcia para la administracion del sanctissimo sacramento; simul editus est : vn Tratadiço para esforçar a bien morir. *S. l.*, 1541; pet. in-8, caract. goth. titr. et lettr. ornés, 6 grav. sur bois dans le texte, parch.

Très-rare, mais en mauvais état. Cette édit., la *première*, n'est pas relatée par Nicola Antonio.

3402. De Mundicia et castitate sacerdotũ. (*S. l. n. d.*), mais avec la marque et le nom de *Félix Baligault* qui imprima à *Paris* de 1488 jusqu'à 1500; caract. gothiques, pet. in-8, cart.

Très-rare et bien conservé.

3403. Discours sur le renouvellement des vœux (par l'abbé Piques). *Paris*, 1698; in-12, vélin.

3404. Dissertation sur l'hémine de vin et sur la livre de pain de S. Benoist et des autres anciens religieux (par Cl. Lancelot). *Paris*, 1667; in-12, v. brun.

3405. Le Miroir des chanoines, par Vital Bernard, chanoine en l'église cathédrale du Puy et prieur de Saint-Estienne. *Paris*, 1630; in-8, vélin.

Joli frontispice gravé; bel exempl. d'un livre rare.

3406. Istoria delle Perrucche, in cui si fà vedere la loro origine, la usanza, la forma, l'abuso, et la irregolarità degli ecclesiastici, da Giuliano Bovicelli, priore di S. Bartolomeo. *Benevento*, 1702; in-12 de 603 pp., parch.

Ce livre contient de curieux renseignements sur la manière de vivre des ecclésiastiques au commencement du dix-huitième siècle.

3407. La Morale des jésuites, extraite fidèlement de leurs livres (par Nic. Perrault, avec une préface par Alex. Varet). *Mons*, 1667; in-4, v. br.

C'est un volume rare et curieux.

V. THÉOLOGIE MYSTIQUE.

3408. Opera (de meditatione Christi; de meditatione cordis Joh. Gerson, etc.), et libri vite fratris Thome de Kempis. *Nuremberge, per Gaspar Hochefeder*, 1494; in-fol. rel. en bois, peau de truie, fermoirs.

On trouve aussi dans le même volume: *Sermones quadragesimales perutilissimi Roberti de Liceo*, Argentin., 1485.

3409. L'Imitation de Jésus-Christ, divisée en IV livres, traduits du latin de Th. à Kempis (par Michel de Marillac). *Paris*, 1643; pet. in-8, v. fil. front. grav.

3410. Hortulus rosarum de valle lacrymarum, continens egregias et devotas sententias. 1499. *Nihil sine causa, Olpe.* (In fine) : *Ortulus rosarum... Basilee impressus finit feliciter;* pet. in-8, lettres rondes, cart.

Joli exemplaire d'un livre mystique, RARE. Il a été imprimé à Bâle, par Jean Bergman de Olpe. Cet ouvrage, divisé en dix-huit chapitres, mérite d'être lu. Il est écrit du même style que l'*Imitation de Jésus-Christ*. C'est sans doute pour ce motif que Panzer l'attribue à Thomas à Kempis.

3411. Aureum Jubilarium, seu Septena dominice rosee passionis cum exercitio compassionis virginis Marie. (In fine) : *Impressum Colonie, super antiquum forum, ibidem in Silvestri Vico, proprie Zodem Wilderman;* pet. in-8. goth. à 2 col. fig. s. bois, cart.

Hermann Bomgart de Ketwieh imprimait à Cologne, à l'enseigne de l'Homme sauvage, de 1495 à 1499. — On lit sur le titre de l'*Aureum Jubilarium* six vers latins autographes du temps, assez difficiles à déchiffrer :

Contulit ad Christi postquam se stigm. Gerhardus
Assiduaque colit vulnera dira prece,
Aethereo nutu jubilei gressus ad annum
Plautis ac oculis ferre recusat opem.
Grates indè ferens quibus almum possit Iesum (?)
Quisque placare preces edidit ecce pias.

Ces vers font connaître l'auteur de ce petit livre, qui se nommait Gerardus de Zutphania. Il avait déjà fait imprimer d'autres ouvrages du même genre : *Alphabetum divini amoris; de Spiritualibus Ascensionibus, etc.*

3412. Le Livre de nouvel reimprime faisant mention des sept parolles que nostre benoist saulveur et redempteur Jesu Christ dit en larbre de la croix. *Imprime a Paris, par Ch. Wechel demourant a l'Escu de Basle,* 1535; pet. in-4, gothique, v. marb. fig. sur bois.

Légère piqure et mouillure; volume rare et orné de curieuses figures gravées sur bois.

3413. Recueil des consolations et instructions salutaires de l'âme fidele, extraict du volume de S. Augustin sur les Psalmes, par J. de Billy. *Paris,* 1570; pet. in-8, v. brun. (*Reliure originale.*)

Volume d'une parfaite conservation provenant de l'abbaye de Saint-Victor. On a relié à la suite : *Six Livres du second advenement de N.-Seigneur avec un traité de saint Basile,* par J. da Billy (en vers). *Paris,* 1576. (*Rare.*)

3414. La Pourmenade de l'ame devote accompagnant son Sauveur depuis les rues de Jerusalem jusqu'au tombeau, par Auvray. *Rouen, s. d.;* pet. in-8, n. relié.

On remarque sur le titre une curieuse figure sur bois.

3415. Nicolas de Montreulx, sieur de Mont-Sacré. Jésus-Christ en l'autel et en la croix. *Paris,* 1607; un vol. de 691 pages, d.-rel.

Vol. aaaa; exempl. taché, piqûre dans la marge du bas, mais complet.

3416. Bivero. Sacrvm Sanctvarivm crvcis et patientiæ crvcifixorvm et crvciferorvm, emblematicis imaginibvs laborantivm et ægrotantivm ornatvm, etc. *Antverpiæ, off. Plantiniana,* 1634; in-4, titre allégorique, et 70 pl. grav. cart.

Œuvre bien remarquable comme composition, dessin et gravure. — Ce recueil est aussi rare que curieux. L'auteur, dans 70 estampes, *qui représentent chacune un supplice crucial différent,* fait allusion aux nombreuses douleurs qu'un vrai chrétien doit supporter. Un distique latin est au bas de chaque grav. et en explique le sens.

3417. David (Jean). Specula XII, Deum aliquando videre desideranti concinnata. *Antverpiæ, ex officina Plantiniana,* 1610; in-8, avec un front. gravé représentant les douze heures de la vie mystique, et douze gravures emblématiques fort curieuses; rel. v. marb. (*Très-recherché.*)

Jean David appartenait à la compagnie de Jésus. Né à Courtray, en 1546, il fut successivement recteur des colléges de Courtray, de Bruxelles et de Gand; il mourut à Anvers le 9 août 1613.

3418. Bruni (Vinc.). Meditationes in præcipua festa B. Virginis. *Coloniæ,* 1602; pet. in-12, v.

Orné de jolies figures très-finement gravées par Collaert.

3419. Le Tableau de la croix représenté dans les cérémonies de la sainte messe, ensemble le Trésor de la dévotion aux souffrances de N.-S.J.-C. *Paris, chez F. Mazot,* 1651; pet. in-8, mar. rouge, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Ce volume est un recueil de 100 estampes gravées par J. Collin et autres. Chaque feuillet en face de la figure, qui est au verso, est occupé par l'explication du sujet, gravé sur une planche remplissant la page, et qui est accompagné de fleurs, d'ornements, de figures, etc.

3420. François de Sales (S.). L'Esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, recueilli de divers écrits par Jean-Pierre Camus, évêque de Belley. *Paris,* 1737; in-8, v. br.

3420 *bis.* François de Sales (S.). L'Introduction à la vie devote. *Paris,* 1696; in-12, v. g.

3421. Panthologie, ou Thrésor précieux de la saincte croix, par François de Sales, évesque de Genève. *Paris,* 1613; in-8, vél. (*Édit. rare.*)

3422. Les Quatre Eternitez, à sçavoir, de l'ame, du corps, du paradis et de l'enfer, par le R. P. Manni. *Paris*, 1688; in-12, front. gravé, v. jasp.

Trad. en vers français par le R. P. Chrysostome de Monpleinchamp, de la compagnie de Jésus.

VI. SERMONNAIRES.

3423. Jean d'Aquilée. Sermones quadragesimales Joannis Aquilani ord. predicat., etc. *Venetiis*, 1499; un fort vol. in-4, front. gravé sur bois; impr. en goth. à 2 col.; texte d'une grande pureté; lett. cap. en rouge; rel. en veau marbr.

Exempl. bien conservé. Il a appartenu à la bibliothèque des Carmes de Dijon; quelques notes en ancienne écriture.

3424. Passionis dominice Sermo historialis, notabilis atque preclarus vener. dom. Gabrielis Biel. (*Haguenau*), *Henri Gran*, 1515; in-4, à 2 col. goth. cart.

Curieuse impression du XVI^e^ siècle, et beau titre avec un entourage gravé sur bois.

3425. Sermones de adventu: quadragesimales, dominicales..... Oliv. Maillardi, Parisiis declamati. *Lugduni, Steph. Gueygnardi*, 1503, in-4 goth. de cccIvi ff. d.-rel. v. f.

3426. Sequentie de tempore et sanctis per totum annum. *Argentinæ, Joan. Knoblouch*, 1518; in-4, de 29 ff. titre encadré, d.-rel. v.

Bel exempl. d'un livre remarquablement imprimé à Strasbourg, lettres initiales, encadrements curieux gravés sur bois.

3427. Selectiorum Joannis Kekkii sacrorum sermonum Sylvula. *Imp. in monast. Tegernsee*, 1574. — 2° Concio Francisci Cordubensis habita Francofordiæ in solemni omnium sanctorum festo, etc. *Ingolstadii*, 1586. — 3° Oratio S. Gregorii, episcopi Nysseni, de Filij et Spiritus sancti Deitate (grece); studio et opera Dauidis Hœschelij. *Avgvstæ Vindelicorum*, 1591; un vol. pet. in-8, parch.

Volume très-bien conservé. Les sermons de J. Kekk, au nombre de neuf,

sont précédés de sa vie et de la liste de ses ouvrages. Le discours de St Grégoire de Nysse est orné d'un front. grav. sur bois et suiv. du catal. des œuvres de ce père. David Hœschel, qui le premier le fit imprimer en grec, fut un célèbre helléniste; il naquit le 14 avril 1556 à Augsbourg, où il mourut le 30 octobre 1617. Il était conservateur de la bibliotheque d'Augsbourg et recteur du collége Ste-Anne; il a publié un grand nombre d'ouvrages, parmi lesquels ses éditions d'anciens manuscrits sont particulièrement précieuses.

3428. Sermons catholiques, sur le Symbole des apostres et sur les évangiles des dimanches, faits en l'église S.-Merry à Paris, par feu Simon Vigor, reveuz par J. Cristé, chanoine théologal de Nantes. *Paris*, 1580; pet. in-8, v. br. fil.

Rare et curieux volume dans une reliure du temps un peu fatiguée.

3429. Sermons de J.-B. Bossuet, évêque de Meaux. *Paris*, 1772; 9 vol. in-12, v. marb.

3430. Bossuet. Sermon sur l'unité de l'Église, presché à l'ouverture de l'assemblée générale du clergé de France, 1681, par Jacq.-Bénig. Bossuet. *Paris*, 1735; in-12, v. fauve.

Dans le même volume: *Lettre sur le Nouvel Abrégé de l'Histoire ecclésiastique*, 1759.

3431. Sermons pour les trois derniers jours (débauches) du carnaval, par Le Tellier de Bellefons, religieux de l'ordre de Cluny. *Lyon*, 1695; in-8, v. gr.

3432. Extrait d'un sermon prêché le jour de S. Polycarpe à S.-Jean en Grève à Paris, avec les preuves des faits qui y sont avancés (par l'abbé Faydit). *Liége*, 1689; in-12, v. marb.

On a relié dans le même volume une pièce sur le même sujet, plus rare que le volume parce qu'elle a été saisie et condamnée, 122 pages.

VII. THÉOLOGIE POLÉMIQUE.

3433. Discours des mœurs tant des anciens hérétiques que nouueaux luthériens et caluinistes, auquel leur ressemblance est clèrement démonstrée, fait latin.... par George Wicelle.... et maintenant mis en françois. *Paris*, *Cl. Fremy*, 1567; pet. in-8, cart.

Bel exemplaire d'un volume fort rare.

3434. Epistre de maistre Jean Bruneau, advocat au bailliage de Gien-sur-Loire, contenant les raisons et moyens de sa réunion et reversion en l'Eglise catholique, apostolique et romaine. *Paris, Léon Cavellat*, 1578; pet. in-8, cart. à toutes marges. (*Curieux et rare.*)

3435. Responce catholique au liure du sieur du Plessis-Mornay de l'Institution, vsage et doctrine du saint sacrement de l'eucharistie en l'Eglise ancienne, par Cæsar Bulenger, Lodunois. *Paris, Abel l'Angelier*, 1599; un gros vol. in-8, parch.

Volume rare, dédié à l'évêque de Maillezais.

3436. Lutzenburg (Bernard de), dominicain. Catalogus hæreticorum, cui tractatus ejusdem de Purgatorio adjectus est. Editio tertia, prioribus emaculatior et multo locupletior, nempe integro libro ab ipso auctore nunc aucta et recognita. 1526; pet. in-8, caract. gothiq. front. grav. sur bois, pap. vél. cart.

Livre curieux et très-rare, surtout dans cet état de conservation. Remarquable frontispice gravé sur bois.

3437. Vincentii Lirinensis adversus prophanas omnium hæreseon novationes, additum est : commentarium, per J. Coster. *Lovanii*, 1552; suivi de : — 1° Oratio demonstrans veram Christi ecclesiam; authore Adamo Delfio. *Lovanii*, 1552. — 2° Epitome apostolicarum constitutionum, in Creta, per Carolum Capellium, ven. *Ingolstadii*, 1546. — 3° De Imaginibus colendis in Ecclesia et De Sacrificio Missæ, per Georgium Theander. *Ingolstadii*, 1546; le tout relié en un fort vol. pet. in-4, rel. en veau avec armes.

3438. Serarius (P. Nic.). Sacri peripatetici, sive De sacris Ecclesiæ catholicæ processionibus, libr. II. *Colon. Agrip.*, 1607; in-8. — Ejusdem : De Lutheri magistro, ut digito possit monstrari, et dicier hic est ad lutheranos prædicantes, lib. II. In quibus I. Tota diaboli cum Luthero disputatio ad

verbum, II. Disputationis ejusdem dispunctio; et ad ipsius diaboli argumenta omnia responsio. *Moguntiæ,* 1604; in-8. — Luthero turcicæ orationes. *Mogunt.,* 1604. — Lutherus Theosdotos Rostochiensi rhetori remissus cum discipulo suo Calvino. *Mogunt.,* 1607; in-8, vél.

Réunion factice d'opuscules rares et curieux du même auteur.

3439. La Subtile et naïfve Recherche de l'hérésie, qui est la honte et confusion des prédicans schismatiques, où il est amplement monstré que leur doctrine est du diable, faicte et forgée par des hommes pervers et malins, composée par Didière Gillet, simple femme de village. *Paris,* 1607; in-8, vél.

Volume fort rare; mouillure.

3440. L'Antichrist et l'antipapesse, par Florimond de Rœmond, conseiller du roy au parlement de Bordeaux. *Paris,* 1607; un gros vol. in-8, parch. (*A la Sphère.*)

Volume rare et curieux; à la fin se trouve un opuscule du même auteur, traduit de Tertullien.

3441. Richeome (le P. L.), Prouuençal. Le Panthéon huguenot découvert et ruiné, contre l'auteur de l'Idolâtrie papistique, ministre de Vauvert. *Lyon,* 1610; pet. in-8, titr. gr. vél.

3442. Réflexions sur l'union que les Calvinistes ont faite avec les Luthériens. *Paris,* 1701; pet. in-12, cart. rare.

3443. Recueil des diverses objections que font les protestants contre les catholiques sur quelques articles de foi controversés (par l'abbé Gould de S.-Laon de Thouars). *Paris,* 1735; in-12, mar. r. tr. dor. (*Anc. rel.*)

3444. L'Incrédulité combattue par le simple bon sens, essay philosophique, par un roy (Stanislas Leczinsky, roi de Pologne), 2ᵉ édition. *S. l. n. d.*; in-8, cart.

3445. La Folie des prétendus esprits forts, des impies, des indifférents et des séparatistes, dévoilée par divers auteurs. *Berlin,* 1753; 2 vol. pet. in-8, v. éc. fig. gr. (*Rare.*)

VIII. MAHOMÉTISME. — HÉTÉRODOXES.

IDÉES SINGULIÈRES.

3446. Certitude (la) des preuves du mahométisme, ou Réfutation de l'examen critique des apologistes de la religion mahométane (par Anach. Clootz). *Londres,* 1780; 2 tom. en 1 vol. pet. in-8, d.-rel. n. r.

Voir l'intéressant article sur l'ouvrage de M. Avenel dans l'*Amateur d'autographes,* publié par M. Charavay.

3447. Confusion de la secte de Muhamed, livre premièrement composé en langue espagnole par Jehan André, jadis More et Alfaqui, et depuis fait chrestien et prestre, et tournée en françois par Guy le Fèvre de la Boderie. *Paris, Martin le jeune,* 1574; pet. in-8, d.-rel.

3448. Savonarola. Expositiones in Psalmos. *Venetiis, Franç. de Bindonis,* 1524; pet. in-8, goth. fig. en bois vél.

Bel exemplaire d'un volume curieux et rare comme presque tous les ouvrages du fougueux prédicateur.

3449. Savonarola. R. P. F. Hiero. Savonarolæ or. prædicatorum dialogus, cui titulus Solatium itineris mei. *Venetiis,* 1538; 2 part. en 1 vol. pet. in-16, parch.

Rarissime, comme tous les premiers ouvrages de Savonarole.

3450. Defensio τοῦ ῥητοῦ verborum cœnæ : Accipite, comedite; hoc est corpus meum, contra phanaticos sacramentariorum spiritus, ædita germanice à Luthero, translata (à Matthæo Judice). *Noribergæ,* 1556. — De cœnâ Domini Confessio Joach. Westphali. — Ejusdem apologetica aliquot scripta. — Ejusdem Confutatio aliquot euormium mendaciorum Joan. Calvini. *Vrsellis, Nic. Henri,*

1558. — Epistola docti et pii cujusdam viri, qua maculam serveticæ hæresis sibi aspersam a Calvino abstergit. *S. l.*, 1558. — Apologia adversus venenatum antidotum Valerandi Pollani Sacramentarii, scripta a Joach. Westphalio. *Vrsellis*, *Nic. Henri*, *s. a.* — Refutatio horrendæ prophanationis cœnæ Domini, à G. Majore, cum præfatione Ph. Melanchthonis. *Witebergæ*, *Vitus Creutzer*, 1555.— Tractatus de missâ. (Le titre manque.) — 8 parties en 1 vol. in-8, vél.

Intéressant recueil de traités hétérodoxes, fort rare. De nombreuses annotations catholiques ont été écrites sur les marges; première reliure.

3451. Bullinger (Henr.). Cent Sermons sur l'apocalypse de Jésus-Christ. *Genève*, *Jean Bonnefoy*, 1565; 1 gros vol. in-8 de 418 pages vél. (*Volume rare*, *taches.*)

3452. Traittez et lettres de feu M. de Gombaud touchant la religion (publiés par Conrart). *Amsterdam* (*à la Sphère*), 1669; in-12, v. br.

L'avertissement est de Conrart (voir les *Historiettes de Tallemant des Réaux* édition de M. Paulin-Paris, la seule qui contienne la notice sur Conrart).

3453. Religion saint-simonienne, recueil factice de pièces reliées en 1 vol. in-8, d.-rel.

Savoir: Enseignement central; — Enseignements faits par le Père auprême (Réhabilitation de la chair;—Note sur le mariage et le divorce), 1832;—L'Organisateur; — Résumé général de l'exposition faite en 1829 et 1830, par H. Carnot, *Paris*, 1831; — Enseignement des ouvriers; —Aux ouvriers, par un ouvrier; — Politique industrielle et système de la Méditerranée, par Michel Chevalier.

3454. Religion saint-simonienne, recueil factice de pièces reliées en 1 vol. in-8, d.-rel. v. f. v.

Savoir : Morale, par Enfantin; les 3 Familles, par E. Barrault (écrit condamné par la cour d'assises); — 1833, ou l'Année de la mère; — Saint-Simon, par O. Rodrigues; — Lettres d'un habitant de Genève; — Parabole de Saint-Simon, 1819; — Nouveau Christianisme, etc., etc.

3455. Religion saint-simonienne, recueil factice de pièces en 1 vol. in-8, d.-rel. v.

Savoir : Économie politique, et politique, par Enfantin, port.; — Leçons sur l'industrie et les finances, par J. Pereire; Moyen de supprimer tous les impôts, par Émile Pereire, 1832; — Système de la Méditerranée, par Michel Chevalier; — Politique européenne, 1831, in-8; — La Vendée, la Presse!..... — L'Émeute. — Affranchissement des femmes; — Correspondance; — Projets de discours à la couronne, par Michel Chevalier.

JURISPRUDENCE.

I. DROIT ANCIEN ET MODERNE.

3456. Histoire du droit romain (par Taisant). *Paris,* 1678; in-12, v. jaspé.

3457. Institutionum imperialium, seu Elementorum iurisprudentiae, lib. IV. *Apud Parisior. Lutetiam,* 1525; in-4, avec front. grav. sur bois et lettres ornées, caract. goth. rel. en veau, orn. (*Fatigué.*)

Cet exempl. est très-curieux à cause des notes manuscrites dont ses feuillets sont couverts. Cette édit. des Institutes, la prem. imprimée à Paris, a été publiée par Nicolas Béraud.

3458. Institutiones D. Justiniani S. S. princ. typis variæ, rubris nucleum exhibentibus, etc. *Amstelodami, ap. Elzevirium,* 1676; in-12, v. brun. (*Front. gravé.*)

3459. Institutes de l'empereur Justinien, trad. (avec le texte en regard) par A.-M. du Courroy de la Croix. *Paris,* 1821; in-8, v. gr. fil.

3460. Johannis Arn. Corvini, Enchiridium, seu Institutiones imperiales, insertis latioribus materiis, theorice et practice digestæ, et explicatæ per erotemata. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium,* 1664; in-12, v. jas.

3461. Euchiridion titvlorvm jvris, etc. *Lugduni, apud Guil. Rouillium,* 1552; pet. in-16, caract. ital. rel. en veau avec ornem. et tranch. dor.

Nombreuses notes marginales et sur les gardes en écriture ancienne, et première reliure. Pour la collection de la jurisprudence du XVI^e^ siècle en France.

3462. De Modo in jure studendi libellus (a Joh.-Jac. Can.). *Brunnæ,* 1488; in-4, de 21 ff. goth. cart.

3463. Bernardi. Essai sur les révolutions du droit françois, pour servir d'introduction à l'étude de ce droit, par Bernardi, avocat au Parlement de Provence. *Avignon*, 1782; in-8, d.-rel. mar. rouge.

3464. Praxis rerum criminalium, prætoribus, appro-prætoribus, consulibus, proconsulibus, magistratibus, reliquisque id genus justitiariis, ac officiariis, in quacunque republica forensem administrationem assumentibus, apprime utilis et necessaria, cum nonnullis iconibus materiæ subjectæ convenientibus, auctore Jodoco Damhouderio. *Ant., apud Joannem Bellerum*, 1570; in-4, rel. en peau de truie.

Nombreuses figures sur bois.

3465. And. Alciati de Singulari Certamine liber, ejusdem consilium in materia duelli. *Lugduni, Frelonii*, 1543; pet. in-8, demi-rel. veau f.

3466. Legis salicæ liber, cum interpretat. rerum et verborum obscuriorum quæ in ea lege habentur, ex bibliotheca F. Pithœi. *Parisiis*, 1602; pet. in-8, rel. v. (*Rare.*)

3467. De la Féodalité, des Institutions de saint Louis et de l'influence de la législation de ce prince, par Mignet. *Paris*, 1822; in-8, broché. (*Peu commun.*)

3468. Mémoire sur les Olim et sur le parlement, par H. Klimrath. *Paris*, 1837; br. in-8.

3469. Le Conseil de Pierre de Fontaines, ou Traité de l'ancienne jurisprudence française, nouvelle édition publiée d'après un manuscrit du XIII^e^ siècle de la biblioth. de Troyes, avec notes, variantes, par Marnier. *Paris*, 1846; in-8 de 532 pages, d.-rel. n. r.

Avec hommage autographe de l'auteur, et note de M. de Monmerqué.

3470. Traicté du délict commun et cas privilégié, ou de la Puissance des juges séculiers sur les personnes ecclésiastiques, par Ben. Milletot. *Dijon*, 1615; in-12, v. m. (*Rare.*)

3471. Traité des inscriptions en faux et reconnoissances d'escritures et signatures par comparaison et autrement, par J. Raveneau. *Paris*, 1666; in-12, v. brun.

Petit volume peu commun.

3472. Réflexions d'un jurisconsulte sur l'ordre de la procédure et sur les décisions arbitraires et immédiates du souverain. *La Haye*, 1777; in-8, d.-rel.

Dans le même volume: L'Ami de la concorde. *Londres*, 1779. — Lettre servant aux réflexions de l'ex-avocat militaire. *Bouillon*, 1781. — Un Indépendant, sor la Décadence du barreau en France. *Berlin*, 1781. — Mémoire sur les abus et les dangers de la contrainte personnelle en matière civile, par Delafont-Pouloti. *Paris*, 1790. — Observations sur Bicêtre, par le comte de Mirabeau. *S. l.*, 1788.

3473. Lauraguais (L.-L. de Brancas, comte de). Extrait du droit public de la France. *Londres*, 1771. — Mémoire pour moi, par moi. *Londres*, 1773; en 1 vol. in-8, veau jaspé.

Rare et *curieux*. Dans le premier de ces écrits, l'auteur recherche l'origine des droits politiques en France: si la nation avait un contrat social et un pacte social formant la constitution de la monarchie, c'est-à-dire engageant les monarques et les citoyens entre eux, et tous devant la loi. Il se prononce pour l'affirmative et s'appuie sur ces citations des *Capitulaires*: *Lex consensu populi fit et constitutione regis* (cap. tit. XXXVI); — *Franci jurare debeant* (cap. ad II); et enfin sur ce passage des mêmes conventions: *Si enim pie et juste miserecorditer agit merito rex appellatur; si vis caruerit, non rex, sed tyrannus est*, etc., etc. Ce traité est bien écrit et plein de recherches.

Le Mémoire pour moi et par moi nous amène dans un autre courant d'idées. Il s'agit d'une fille que Lauraguais avait possédée pendant trois années, et qui, après avoir été violée par un secrétaire anglais du comte, dans les circonstances les plus odieuses, épousa clandestinement ce misérable et disparut ensuite. Lauragosis se défend de l'enlèvement de la jeune femme. — Les curieux trouveront dans les pièces de ce procès un grand intérêt. Ils y verront aussi que le *chantage* n'est pas d'une invention récente. Il y a dans ce *Mémoire pour moi* tout le sujet d'un drame.

3474. Tarif des droits que le roy en son conseil, en exécution de l'édit de S. M. du présent mois de septembre, veut et ordonne estre payez aux banquiers expéditionnaires en cour de Rome, établi dans diverses villes de France. Pet. in-fol. cart.

Rare.

3475. Recueil des règlemens concernant les gens du commun des villes assujetties au payement des

droits de détail de leurs excessives consommations. *Paris*, 1747; in-4, v. marb. fil.

C'est un recueil d'arrêts motivés tendant à réprimer la fraude sur les boissons et leur débit au détail et sans déclaration, par des individus non patentés dans les villes de Montdidier, Roye, Angoulême, Beauvais, Condé, Vire, etc. On y trouve des renseignements curieux sur la manière dont s'opérait alors la perception des impôts sur les boissons.

3475 *bis*. Discours sur la concordance des lois hindoues et du Code civil français, par Gibelin. *Paris, Impr. royale*, 1843; br. in-8.

II. DROIT COUTUMIER.

3476. Consuetudines infra scriptarum civitatum et provinciarum Galliæ (Biturícensis, Aurelianensis, Turonensis). *Francofurti, Nicolaus Bussæus*, 1575; in-fol. v. br.

En tête des Coustumes de la ville de Bourges en françois, se trouve une très-belle gravure en bois de Jost Amman.

3477. Bartholo a Chasseneo humanorum jurium doctoris; Commentariorum in Consuetudines ducatus Burgundiæ præcipue, ac totius Galliæ secundario, nuper ab eodem magno apparatu ditatorum. *Parisiis, Jeh. Petit*, 1528; in-fol. goth. vélin.

Livre très-curieux, dont les rubriques sont en français.

On trouve sur le feuillet de garde une assez curieuse notice biographique sur Barthélemy Chasseneux, né en 1480.

3478. In consuetudines generales comitatus Burgundiæ Observationes, autore Henr. Bogueto. *Lugduni*, 1604; in-4, vélin.

Première édition de ces Commentaires sur la *Coutume du comté de Bourgogne*, dédiée à Jean Richardot, évêque d'Arras. La *Coutume* est en français et les *Commentaires* sont en latin. Henri Boguet est encore l'auteur du *Discours exécrable des sorciers*.

3479. Bretagne. Ordonnances et arretz de la covrt de Parlement de ce pays sur les criees et ventes d'immeubles; sur les eaues, boys et forestz; sur la teneur des lettres et mandemens concedez aux gens nobles, etc. *Rennes, par Jeh. Georget*, 1543-

1544; pet. in-8, non paginé, front. let. cap. ornées, cart.

Volume RARE et qui est intéressant pour l'histoire du duché de Bretagne. Ces arrêts sont contre-signés par François 1er.

3480. Bohier (Nicolas de). Consuetudines inclite ciuitatis et septene Biturigii, per Nic. Boerij, etc. *Lugduni*, 1508; pet. in-4, caract. goth. impr. à 2 col. rel. en veau fauve, fil. dos dor. avec nerv. *Closs.*)

Bel exempl.; le frontispice, gravé sur bois, représentant le Christ en croix, est curieux. Quelques notes manuscrites fort anciennes sur les gardes et les marges.

Nicolas de Bohier (en latin *Boerius*) était né à Montpellier, en mai 1469. Il pratiqua longtemps le barreau à Bourges et y enseigna le droit. Il mourut président au parlement de Bordeaux (20 juin 1539). C'était, suivant Pancirole (*de Claris leg. Interp.*), «un homme simple et modeste, un magistrat vertueux et religieux.» Il légua ses biens aux pauvres. Ses ouvrages, pleins de logique et d'érudition, sont estimés. L'édit. que nous possédons de ses *Commentaires sur les Coutumes du Berry* est la première imprimée et la seule revue et corrigée par lui.

3481. Coustumes de la prevosté et vicomté de Paris mises et redigees par escrit en presence des gens des trois estats de ladite prevosté et vicomté, par Ch. de Thou, Cl. Amorrant, M. Chartier, etc. *Paris*, 1585; pet. in-4, cart.

Incomplet des feuillets 03 et 04.

III. PROCES.

3482. Arrest de la cour de parlement, rendu en la chambre de la Tournelle le 2 aoust 1659, sur la contestation meüe entre deux femmes pour la naissance d'un enfant, dont celle qui en est la mère veut attribuer à l'autre cette qualité. *Paris*, pl. de 8 ff. in-4, d.-rel.

3483. La Fausse Guille; arrest de la cour de parlement qui a condamné l'imposture de la nommée Marie Huan qui s'etait voulu supposer fille de défunt J. Guille, dit La Fontaine, soldat au régiment des gardes. *Paris*, 1672; pet. in-4, d.-rel.

3484. Barbezières-Chemeraut (François de). Lettres patentes dv roy (Louis XIV) portant commission au lieutenant criminel de faire le procès audit Barbezières, auec l'extrait de sa condamnation. *Paris*, 1657; in-4, cart.

Cette pièce judiciaire n'a été tirée qu'à très-petit nombre. Barbezières-Chemerant, accusé du rapt de demoiselle de La Bazinière, de l'enlevement à main armée du sieur Girardin, fermier des aides, d'écrits et placards séditieux, fut condamné à la rnue. Il prétendait être traité comme prisonnier de guerre au service de l'Espagne.

3485. Tiquet (Marie-Angélique Carlier, femme), exécutée en 1669, pour avoir attenté à la vie de son mari. — Son Oraison funèbre par le P. Chauchemer, jacobin, précédé d'une lettre critique à M^me^ de P*** (par Franç. Gastaud, avocat au parlement de Provence), et suivie d'une Réponse du P. Chauchemer. *S. l. n. d.* (1669); pet. in-8, cart. (*Court de marges.*)

Le procès de Marie Tiquet est classé parmi les *causes célèbres*. Sur l'*Oraison funèbre* de M. T. on trouve *manuscrit* un singulier anagramme de son nom.

3486. La Vérité rétablie, ou Réfutation d'un libelle intitulé : la Vérité des faits, par le sieur de La Rue, pour dame de Reinach, douairière du marq. de Staal contre ledit de La Rue. *Besanç.*, 1786, in-8, br.

3487. Mémoire pour l'abbé Baradère et Duplès, conseiller à la cour royale, appelant contre M^me^ veuve Dubois, légataire universelle de M^gr^ Grégoire, évêque de Blois, inhumée. *S. l. n. d.*; in-4, cart.

Mémoire lithographié; il révèle des faits curieux sur les derniers moments de Grégoire, ancien évêque assermenté de Blois. (*Rare.*)

3488. Plaidoyers contre les jésuites (allumant la sédition dans le royaume, blasphémant contre la mémoire du feu roy, contre la majesté du roy régnant, et s'efforçant de faire assassiner le roy, etc.). *Paris*, 1597; in-8, vél.

Ces Plaidoiries furent prononcées à huis clos par M^e^ Antoine Arnauld et L. Dollé, advocats en parlement de Paris; et par Marion, advocat au parlement de Lyon, plaidant pour l'université de Paris, qui demandait l'expulsion des jésuites.

3489. Jésuites. Observations sur l'arrêt du parlement de Provence du 5 juin 1762, rendu contre

l'inst. des jésuites. *Prague*, 1762; in-12, veau marb.

Ce livre, tiré à nombre restreint, n'a jamais été mis dans le commerce. C'est une défense, très-développée et fort bien écrite, de la compagnie de Jésus et de ses règlements.

3490. Procès politiques des années 1833 et 1834. In-8, d. rel.

Recueil factice de pièces, dont: Procès des 27, ou de la Société des droits de l'homme, 1834; — Discours du citoyen Raspail; — Discours de Beaune; — Procès du droit d'association; — Lettre d'un défenseur aux accusés d'avril, 1835; — Discours de Lagrange; — Procès du républicain Vergers; — Procès de la Tribune; — Procès politique de Raspail; — Procès du Corsaire et du National; — Procès Gisquet; — Procès Vignerte et Pagnerre. — Procès et acquittement du National; — Procès d'Alibaud.

3491. Procès du journal républicain le Patriote de l'Allier, prévenu d'attaques envers la personne du roi. *Paris*, *s. d.;* pl. in-8, cart. n. rogné.

3492. Religion saint-simonienne. Procès en la cour d'assises, 19-28 août et août 1832. *Paris*, 1832; 1 vol. in-8, d.-rel.

Portrait des accusés; recueil de pièces curieuses devenues rares.

IV. DROIT ÉTRANGER.

3493. Lex Frisionum, sive Antiquæ Frisiorum Leges ex reliquis veterum Germanorum legibus separatim editæ et notis illustratæ a Sibrando Siccama. *Franekeræ*, 1617; in-4, cart. (*Rare.*)

3494. Constitutions des treize États-Unis de l'Amérique (trad. de l'anglais, par le duc de La Rochefoucault). *Philadelphie et Paris*, 1783; in-8, rel. en veau marb.

Cet ouvrage retrouve un grand intérêt dans les circonstances actuelles: il fait connaître exactement les lois qui régirent les premiers États fondateurs de l'Union américaine.

3495. Constitutions des principaux États de l'Europe et des États-Unis de l'Amérique, par M. de la Croix. *Paris*, 1791; 3 vol. in-8, br.

V. DROIT CANONIQUE.

3496. Jean d'Andrea : Summa super Quatuor decretalium. *Impressum per Hier. Holtzel civem Nurembergensem*, 1507; in-4, cart. non rogné.

Opuscule rare; ce commentaire sur le quatrième livre des Décretales traite des fiançailles et du mariage; ce sujet, toujours scabreux pour les canonistes, offre des particularités très-curieuses.

3497. Correctorium quottarum, canonum et capitulorum atque paragraphorum decreti : Ubique allegatorum. *S. l.* (*Norimbergæ*), *Frid. Creuszner* (*vers* 1475); in-4, goth. à 2 col. v. f. fil.

Bel exempl. d'un volume rare.

3498. Concordata inter sanctiss. dom. nostrum papam Leonem X et Christ. dom. nostrum regem Franciscum I. Pragmatica sanctio. *Imprimé à Paris par Denis Janot, pour Pierre Sergent*, in-16, parch.

Charmante édition imprimée avec les jolis caractères ronds de Galiot Dupré; il y a une partie en français. — La réception et modification des facultez de Monseigneur le légat.....; quelques notes marginales en écriture du temps.

3499. Procès verbal (le) faict par ordonnance de la court de parlement de l'exécution de l'arrest du sixiesme juin 1562, touchant les articles et la profession de foy d'icelle court. *Paris*, 1562; pet. in-8, demi-rel. mar. (*Duru.*)

Arrêté pris par le parlement, qui déclare sa foi en l'Église catholique à l'exclusion d'aucune autre croyance. *C'est un monument historique très-rare.* On ne le connaît que par les extraits qu'en donnent les historiens.

3500. La Distinction des places en l'église, pour les clercs et pour les laïques. *Paris*, 1682; pet. in-12, cart.

Volume rare et intéressant; on y trouve un *Traité des armoiries, comme elles ne doivent être tolérées dans les églises ny sur les ornements*, par le cardinal Gabriel Paléote, archevêque de Bologne.

3501. Paraphrase des dixmes ecclésiastiques et inféodées, par Franc. Grimaudet, à Angers. *Paris, Jean Borel*, 1574; in-8, v. m. fil.

Très-bel exemplaire d'un très-rare et curieux volume.

3502. Méteyer. Dissertation sur les pensions selon les libertés de l'Église gallicane (par l'abbé Le Méteyer). *Rouen*, 1671; in-12, v. br.

Exemplaire bien conservé, à la suite duquel on a relié une pièce relative aux curés du diocèse d'Alet.

3503. Règle (la) du B. Père S. Benoît. *Paris*, 1704. — Pratique de la règle de saint Benoît. *Paris*, 1700; 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

3504. Examen philosophique (et critique) de la règle de saint Benoist (par dom Cajot, bénédictin). *Avignon*, 1768; 2 part. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

3505. Règles et statuts de la congrégation de Notre-Dame de Laurette, unie au Mont de Piété de la ville d'Avignon. *Avignon*, 1713; pet. in-12, parch.

3506. Mémoire sur le mariage des protestants, en 1785. *S. l. n. d.*; broch. in-8.

Cet écrit, aussi moral que philosophique, a été attribué à Joly de Fleury, qui, il est vrai, en approuvait les sentiments; on sait que c'est Lamoignon de Malesherbes qui en fut l'auteur. Cette édition d'un ouvrage remarquable et célebre est devenu rare.

SCIENCES ET ARTS.

PROLÉGOMÈNES.

3507. Lettres sur l'origine des sciences et sur celle des peuples de l'Asie, adressées à Voltaire par Bailly. *Londres, Paris*, 1777; in-8, v. jasp.

3508. Popular Treatises on science written during the middle ages, in anglo-saxon, anglo-norman and englisli, edited by Thom. Wright. *London*, 1841; in-8, perc.

3509. Miroir universel des arts et sciences de Léonard Fioraventi, mis en françoys par Gab. Chap-

puys, Tourangeau. *Paris*, 1586; in-8 de 526 pag., vél.

Exemplaire bien conservé d'un livre RARE : voir BRUNET, *Manuel du libraire*, page 280.

3510. Le Miroir de l'art et de la nature, qui représente presque tous les ouvrages de l'art et de la nature, des sciences et des métiers, en trois langue : françoise, latine et allemande, par de Franqueville. *Paris*, 1691; in-8, v. brun.

Bel exemplaire de ce livre, orné d'un très-grand nombre de vignettes gravées dans le texte et d'un beau portrait gravé par Pinssio.

I. PHILOSOPHIE ANCIENNE ET MODERNE.

3511. Aristote. — Universæ philosophiæ rationalis in Dialecticam Aristotelis Epitome, libris octo absoluta, quorum catalogum versa pagella docebit, Hieronymo Vuildenbergio dissertore. *Parisiis*, 1553; pet. in-8, car. ital. lett. orn. parch.

3512. Speusippi de primis rerum principiis Placita, qualia fuisse videantur ex Aristotele. *Parisiis*, 1838; in-8, br.

3513. Platon. Le Premier Alcibiade de Platon (dialogue), traduit en françois par Le Fèvre. *Amst.*, 1766; in-12, dem.-rel. mar. rouge. n. r.

3514. Le Sympose de Platon, ou de l'Amour et de la Beauté, traduct. du grec avec comment. par Loys le Roy dict Regius; plusieurs passages des meilleurs poëtes grecs et latins, mis en françois par Joach. du Bellay et autres poëtes. *Paris, achevé d'imprimer le 27 avril par Pierre le Voirier, imprimeur du Roy, pour Abel l'Angelier, libraire*, etc., 1581; in-4, vél.

3515. Porphyre. 1° Περὶ Ἀποχῆς Ἐμψύχων, λιϐ. Δ; 2° Τῶν πρὸς τὰ Νοητὰ Ἀφορμῶν; suivis de Μιχαὴλ Ἐφεσίου Εἰς τὸ ά. περὶ Μορίου. *Florentiæ* (*les Juntes*), 1548; pet. in-fol. cart.

EDITIO PRINCEPS : rare. Notes et corrections marginales manuscrites en grec.

Ce fut pour la première fois que l'on vit paraître le traité de Porphyre : *De non necandis Animalibus*, et les scholies de Michel d'Éphèse sur le *De Partibus animantium*, restitués soigneusement à la langue qui leur avait donné naissance. Jusque-là on ne connaissait ces ouvrages que par fragments ou par des traductions. C'est sur cette édit. aussi que Luc Holstenius a relevé les notes publiées un siècle plus tard dans l'édit. de Cambridge.

3516. M. Tullii Ciceronis Paradoxa, adiecit Georgius Henricus Moser. *Gottingæ*, 1846; in-8, br.

3517. Mensa philosophica : que tractat de his quibus utimur in mensa, etc. (auctore Mich. Scoto). *Venitiis, a Simone ex Luere*, 1514; pet. in-4, goth. parch.

Volume FORT RARE. — Simon de Luere fut un des premiers typographes qui s'établirent à Venise.

3518. Margarita philosophica. *Basileæ*, 1508; in-4, goth. rel. en veau gaufré avec ais en bois.

Ce livre est une véritable encyclopédie du XV^e^ siècle, orné de très-curieuses figures sur bois. L'auteur, Georg. Reisch, était prieur de la chartreuse de Fribourg; piqûres.

3519. Artefius, sive Clavis major sapientiæ. *Argentorati*, 1699; pet. in-12, cart.

Petit livre curieux et très-rare. L'auteur, resté anonyme, développe rapidement, mais clairement, le système sur lequel il croit basées l'existence de l'univers et sa création. Il est intéressant de comparer ses propositions avec l'état actuel de la science. On sera surpris de reconnaître que la forme a plus varié que le fond.

3520. Meisnerus. Philosophia sobria, h. e. pia consideratio quæstionum philosophicarum, in controversiis theologicis quas calviniani moverunt orthodoxis. *Giessæ-Hesse*, 1611; in-8, v. g.

Curieuse reliure ancienne; gros volume de 1,200 pages.

3521. Pensées de Pascal (avec des notes de Condorcet). *Londres*, 1776; in-8, portr. v. m.

Édition imprimée en gros caractères, et la seule avec les notes et particularités qui la rendent curieuse.

3522. Nova Renati Descartes Sapientia, faciliori quam antehac methodo detecta a Cyriaco Lentulo. *Herbonæ Nassoviorum*, 1651; pet. in-12, v. b. (*Rare.*)

3523. Recueil de toutes les réponses du P. Malebranche à M. Arnaud. *Paris*, 1709; 2 vol. in-12, v. fauve.

3524. Œuvres philosophiques et politiques de Thomas Hobbes. *Neufchatel*, 1787; 2 tom. en 1 vol. dem.-rel.

Édition estimée et peu commune; portrait.

3525. Pièces philosophiques. *S. l.*, 1771; pet. in-8, cart. n. rogné.

Ces ouvrages hétérodoxes sont au nombre de trois; ils ont été publiés avec une pagination séparée et sous le titre ci-dessus indiqué. Voici leurs titres particuliers : — *Parité de la vie et de la mort*; — *Dialogues sur l'âme par les interlocuteurs en ce temps-là*; — *Traité des erreurs populaires, imité de Pomponace.*

3526. Pougens (Ch.). Lettres philosoph. à Madame ***. *Paris*, 1826; in-12, dem.-rel. v. vert. (*Niedrée.*)

Envoi autographe de l'auteur à M. Raynouard, l'un des amis de l'auteur.

II. LOGIQUE ET MÉTAPHYSIQUE.

3527. Jordanus Brunus. De Umbris idearum implicantibus artem, quærendi, inveniendi, judicandi, ordinandi et applicandi, ad internam scripturam explicatis. *Parisiis*, *Æg. Gorbinus*, 1582; in-8, vél. (*Très-rare.*)

3528. Logique (la), ou l'Art de penser (par Ant. Arnauld et Nicole). *Paris, Charles Savreux*, 1668; in-12, v. br.

Bel exemplaire d'un volume bien remarquablement imprimé.

3529. Logic or the right use of reason by Dr. Watts. *London*, 1825; pet. in-12, fig. de Finden, cart. non rogné.

3530. Mercurii Trismegisti liber de Potestate et sapientia Dei, per Marsilium Ficinum traductus. *Venetiis*, *Damianus de Mediolano*, 1483; in-4, car. rom. cart.

Très-rare vol. Exempl. bien conservé. On lit, sur le dernier feuillet, des recettes médicinales écrites au xv^e^ siècle.

3531. Saint-Martin (le marquis Claude de). Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu,

l'homme et l'univers. *Édimbourg*, 1782; 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. de Holl. v. f. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Très-bel exemplaire.

3532. Voiage du monde de Descartes (par le P. Gabriel Daniel). *Paris*, 1690; in-12, v. marb. fig. gravé.

3533. Dissertation physique à l'occasion du nègre blanc qui est actuellement à Paris (par de Maupertuis). *Leyde* (*à la Sphère*), 1744; in-12, v. gr. fil. (*Vol. curieux.*)

3534. Traitez de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air, par Pascal. *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1663; in-12, v. br. figure, édit. orig.

3535. Traces du magnétisme (par Cambry). *La Haye*, 1784; pl. in-8, cart. n. rogné.

Curieuse figure; opuscule rare.

3536. Notions de physique et de chimie, leçons d'histoire naturelle, et principes raisonnés de la musique, par Sonnet, Quicherat, etc. *Paris*, 1846; gr. in-8, br.

3537. Huet. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain. *Londres*, 1741; in-12, v. fauve.

3538. Aristote. — Questiones naturales Aristotelis : De variis corporum humanorum dispositionibus audientibus valde suaues. *Antwerpie*, *per Godfridum Back*, pet. in-4, cart. gothiq. avec un double front. gravé sur bois, et à la fin du livre la curieuse marque de Godofridus Back. (*Admirablement conservé.*)

Une des plus anciennes productions de l'imprimerie à Anvers au xv^e^ siècle.

3539. Wallace. Essai sur la différence du nombre des hommes dans les temps anciens et modernes, traduit de l'anglois de Wallace, par de Joncourt. *Londres*, 1754; pet. in-8, dem.-rel. (*Curieux.*)

3540. Abrégé de l'Embryologie sacrée, ou Traité des devoirs des prêtres, des médecins, des chirurgiens et des sages-femmes envers les enfants, par l'abbé Dinouart. *Paris,* 1766; in-12, v. mar. pl. grav.

3541. Essai sur la mégalanthropogénésie, ou l'Art de faire des enfants d'esprit, qui deviennent de grands hommes, par Robert le Jeune. *Paris,* 1801; in-12, dem.-rel.

3542. Rêveries sur la nature primitive de l'homme, par P.-T. Sénancour. *Paris,* 1800; in-8, br.

3543. Système physique et moral de la femme, suivi du Système physique et moral de l'homme, par Roussel, précédé de l'éloge de l'auteur par J.-L. Alibert. *Paris,* 1813; in-8, dem.-rel. front. gravé.

3544. Traité des causes physiques et morales du rire relativement à l'art de l'exciter (par Poinsinet de Sivry). *Amsterd.,* 1768; pet. in-8, dem.-rel.

3545. Lettres philosophiques sur les physionomies (attrib. à l'abbé Pernety). *La Haye,* 1748; in-12, v. g.

5546. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme (par dom Fangé). *Liége,* 1774; in-8 de 320 pages, dem.-rel. (*Rare.*)

L'on a ajouté à cet exemplaire un petit verset en *roman*... à propos de barbe, qui est assez bien approprié au sujet.

3547. Hier. Rorarii, Quod animalia bruta ratione utantur melius homine (Gab. Naudæus edidit). *Parisiis,* 1648; pet. in-8, v. m.

On prétend que ce livre a donné à Swift l'idée du Gulliver. On a relié dans le même volume trois traités relatifs aux dissensions politiques et religieuses de l'Angleterre au temps d'Henri VIII et de Charles Ier, imprimés à Londres, ainsi qu'un poème latin écrit en 1645, au moment où la reine Henriette était contrainte de quitter l'Angleterre et de se réfugier en France.

3548. Amusement philosophique sur le langage des bêtes (par le P. Bougeant). *Paris,* 1739; in-12, bas.

3549. Amusement philosophique sur le langage des bestes (par le P. Bougeant, jésuite). *Genève*, 1757; in-12, cart.

III. MORALE.

3550. De la Morale naturelle (par Meister). *S. l.*, 1787; in-18, dem.-rel. mar. br. (*Élég. reliure.*)

Petit volume rare.

3551. Institution de la vie humaine, dressée par Marc-Antonin, philosophe, empereur romain. Remonstrance d'Agapetus, évesque, à l'empereur Justinian, de l'office d'un empereur ou roy. Elégie de Solon, prince athénien, sur le fait et vie des humains, la cause des ruines des villes. Le tout traduit par Pardoux du Prat. *Lyon, à l'escu de Milan, par la vesve Gabrielle Cotier*, 1570; pet. in-8, v. écail, fil.

Dans le même volume : *De la Vraye Idolatrie de nostre temps*, par Gabriel de Saconay, précenteur et conte de l'église de Lyon. *A Lyon, par Michel Iove*, 1568. Très-rares et curieux livres.

3552. Das Ander Büch Francisci Petrarche, von der Artzney des bösen Glücks (le Livre de Pétrarque, des Remèdes de la mauvaise fortune). *S. l. n. d.* (*vers* 1520); in-fol., belles et nombreuses fig. sur bois, cart.

Incomplet des derniers feuillets et de la souscription. La dernière grav. est datée de 1520. Ce volume contient les célèbres gravures de Hans Burgmaier; elles sont importantes pour l'histoire de la gravure sur bois et les mœurs et coutumes du XVI^e^ siècle.

3553. Le Livre de Marc-Aurèle, empereur et éloquent orateur, traduict de vulgaire castillan en françois, par R.-B. de La Grise. *Paris*, 1546; in-16, parch.

3554. La Nouvelle Horloge des princes, contenant la vie, mœurs, discours et actions de Marc-Antonin, autrement appelé Marc-Aurèle, extrait en partie de Antoine de Guevare et de divers autres

auteurs, par J. Lambert. *Rouen*, 1594; pet. in-4, vélin.

Volume de la plus parfaite conservation et dans sa première reliure.

L'œuvre de Jean Lambert, religieux de Cluny, n'est pas la traduction de l'*Horloge des princes*, de Guevara, auquel il reproche d'avoir omis des discours, des lettres, et d'avoir attribué à Marc-Aurèle des pensées chrétiennes, et il fait ressortir par un *avant-propos* (au IV^e^ livre) six lettres amoureuses ou licencieuses de cet empereur, et justifie les jeunes gens qui se livrent à la débauche.

3555. Les Epistres dorées et discours salutaires de don Anthoine de Guevare, prescheur et croniqueur de l'empereur Charles-Quint. *Paris*, 1585; un gros vol. pet. in-8 réglé, v. jaspé.

Exempl. grand de marges, avec témoins. — « Ensemble la révolte que les « Espagnuls firent contre leur jeune prince, — avec un Traicté des travaux et « privileges des galères... »

3556. Les Epistres dorees et discours salutaires de don Ant. de Guevare, traduict de l'espagnol par de Guterry. *Paris*, 1588; in-8, vél.

Exemplaire bien conservé et contenant trois tomes en un volume à deux colonnes.

3557. Montaigne : Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne, augmentés d'une table très-ample des noms et matières remarquables et signalées. *Rouen, chez Robert Valentin*, 1617; 1 tom. divisé en 3 vol. in-8, vél. titre gr.

3558. Montaigne. Les Essais. *Paris, Bastien*, 1783; 3 vol. in-8, v.

Édition imprimée sur bon papier et estimée pour le texte.

3559. Essais dans le goût de ceux de Michel Montagne, ou les Loisirs d'un ministre d'État (par Le Voyer d'Argenson). *Bruxelles et Paris*, 1788; in-8, cart. n. rogné. (*Rare.*)

3560. La Philosophie chrestienne de l'Académie françoise; des vrais et seuls moyens de la vie bienheureuse, par P. de La Primaudaye. *S. l., pour J. Chouët*, 1699; pet. in-8, vél.

3561. Bardin (Pierre). Le Lycée ov en plvsievrs promenades il est traité des connoissances, des actions et des plaisirs d'un honneste homme. *Paris*,

1632; 2 forts vol. in-8, rel. en veau, et fil. dor. (*Aux armes de Montmorency.*)

Ouvrage peu connu et rare. Pierre Bardin, né à Rouen en 1590, était de l'Académie française. Il se noya en voulant sauver son élève Louis de Crévant, vicomte d'Humières. Chapelain dit « que les vertus se noyèrent avec lui. »

3562. Caractères de La Bruyère, nouvelle édition revue par Belin de Ballu. *Paris, Bastien,* 1790; 2 vol. in-8, d.-rel.

3563. Promenades de M. de Clairenville, où l'on trouve une vive peinture des passions des hommes... par M. D... *Cologne,* 1743; pet. in-12.

Jolie figure gravée; broché, non rogné.

3564. Casa (Giovanni della). Galateo, trattato de' Costvmi, avec la trad. franç. en regard, sous ce titre: Le Galathée ov des Fassons et Manieres qv'vn gentilhomme doit tenir, etc. *Lione, apress. Alex. Marsilii,* 1583; pet. in-16, parch.

La trad. franç., imp. en lettr. italiques, est en regard du texte italien. Il y a beaucoup d'originalité et de naturel dans ce livre, qui est surtout un cours de la politesse du XVI^e^ siecle.

3565. L'Honeste Homme, ou l'Art de plaire à la cour, par Faret. *Rouen,* 1637; pet. in-8, vél.

3566. Ariste, ou les Charmes de l'honnêteté, par Séguier de Saint-Brisson. *Paris,* 1764; in-12, v. b.

3567. Zimmermann. De l'Orgueil national, trad. de l'allem. *Paris,* 1769; in-12, v.

3568. Examen de l'essai sur les préjugés (par Frédéric II, roi de Prusse, publié par l'abbé Bastiani). *Londres,* 1770; pet. in-8, br.

3569. Le Devoir du fils aux funérailles du père (traduit de Virgile, en prose française) par de La Motte-Dutertre, secrétaire de la chambre du roy. *Paris,* 1622; in-12, vél.

3570. De l'Emploi du temps, par la comtesse de Geulis. In-8, avec grav. dem.-rel.

IV. POLITIQUE ET ÉCONOMIE POLITIQUE.

3571. La Philosophie civile et d'Estat, divisée en l'Irenarchie et la Polemarchie, par J. d'Arrerac. *Bovrdeavs, Millanges,* 1598; in-8, parch.

Rare et curieux volume.

3572. Essai de politique et de morale calculée (par Hugues d'Hancarville). *S. l.*, 1759; pet. in-8, v. f.

3573. Paley's moral and political philosophy. *London, s. d.*; pet. in-12, fr. gr. cart. n. rog.

3574. Le Prince de Nic. Machiavel, trad. et commenté pàr A.-N. Amelot, sieur de La Houssaie. *Amst.*, 1683; in 12, v. br. rare.

3575. La Contention de l'espee avec la robbe sur les parties du Prince, par H. de Montagu, sieur de la Coste en Languedoc. *Paris,* 1611; in-12, cart. (*Rare.*)

3576. Anti-Machiavel, ou Essai de critique sur le Prince de Machiavel, publié par Voltaire. *A La Haye,* 1740; in-8, v. br.

3577. Le Prince de Fra Paolo, ou Conseils politiques adressez à la noblesse de Venise, par le P. P. Sarpi. *Berlin,* 1751; in-12, v. marb.

3578. Arétin (Leonardo Bruni, surnommé L'). Leonardi Aretini de Vita tirannica, ad Nicolavm Nicoli. *S. l. n. d.*; pet. in-4, dem.-rel. mar. rouge.

Édition du xv^e^ siècle très-rare, citée par Panzer, tome IV, page 214, n° 1326.

3579. Gentilis (Scipio). De Conjvrationibvs, lib. II; dédié à Henri III. *Hanoviæ,* 1602; pet. in-8, parch.

Première reliure et bien conservé; dans presque toutes les édit. allemandes de cette époque, le foulage de la presse a maculé le papier; note de Beaucousio sur la garde. — Le *De Conjurationibus* est un des principaux ouvrages de S. Gentilis, un de ceux où il montre le plus la profondeur de son savoir, l'élégance et la clarté de son style. Il était né en 1563 à Castello-di-San-Genesio.

et professa longtemps à Altdorf, où il mourut, le 7 août 1616. — Ses œuvres sont très-recherchées. Curieuse dédicace à Henri III.

3580. De la puissance legitime du prince sur le peuple, et du peuple sur le prince, escrit en latin, par Est. Junius Brutus (noms sous lesquels s'est caché Hubert Languet), et nouvellement traduit en françois (par F. Estienne). *S. l.*, 1581; in-8, cart.

Exempl. grand de marges d'un vol. rare.

3581. Le Parangon de vertu, pour l'institution de tous princes et grans seigneurs, reveu et fait meilleur françoys que par cy devant, par Jan Maugin, dit l'Angevin. *Paris, Estienne Grouleau*, 1556; in-16, v. jasp.

Court de marges, mais fort rare.

— Dédié à Mgr de Maupas, abbé de Saint-Jean de Laon, conseiller et aumônier du roy, en prose, et une ode en vers, dont voici un échantillon :

Sans l'On, Mercure et Phebus
Sont dedaignez comme abus.
La Verité n'est que farce.
On ne prise les douceurs
De ces neuf pucelles sœurs
Non plus qu'un habil de garces.

3582. Louis IX (Saint), roi de France. Les Preceptes dv roy S. Lovys a Philippes III, son fils, povr bien vivre et regner : avec les discovrs svr chacun d'iceux de M. A. Theveneav, aduocat en parlement, etc. *Paris*, 1627; un fort vol. pet. in-8, cart.

Bon exemplaire. C'est une paraphrase, faite par l'avocat Theveneau, des admirables conseils que Louis IX, mourant à Tunis, donna à Philippe le Hardi, son troisième fils et son héritier. L'auteur a pris pour texte de chacun de ses chapitres une phrase du saint monarque et l'a développée habilement. Le livre est dédié à Louis XIII. Il ne fut tiré sans doute qu'à petit nombre et est RARE.

3583. Testament, ou Conseils fidèles d'un bon père à ses enfants, avec le catéchisme royal, le roy demande, le gouverneur répond, etc., par P. Fortin. *Paris*, 1655; in-12, v. antique, fil.

Belle impression d'Antoine Vitré.

3584. Matinées royales de Frédéric II, roi de Prusse. *Berlin*, 1784; in-16, dem.-rel. portr. tiré à petit nombre.

3585. Le Livre de police humaine... par François Patrice, natif de Senes en Italie, par maistre Gilles d'Aurigny, nouv. trad. en françois par maistre Jehan Le Blond, curé de Branville. *Paris, Charles l'Angelié*, 1544; pet. in-8, veau marb.

Volume rare et très-curieux.

3586. Nic. Biesii Gandavensis de republica, lib. IV, quibus universa de moribus philosophia continetur; ejusdem Oratio pro bonis litteris. *Antverpiæ*, 1564; in-8, vél.

Mouillures; volume rare, précédé d'une dédicace au cardinal Grandvelle.

3587. Brentius (J.). De Administranda pie Republica, etc. *S. l.* (*Hallæ Suevorum*); pet. in-8, br.

Brentz ou Brentzen (en latin *Brentius*) naquit à Weil (Souabe), le 24 juin 1499. Il était chanoine de Wurtemberg, lorsqu'il devint l'un des influents apôtres du luthéranisme, sans cependant en accepter toute la doctrine. Il organisa l'église de Halle d'après ses nouvelles croyances, assista aux conférences d'Augsbourg, se maria peu après, dirigea l'université de Tubingen, fut le conseiller intime d'Ulric, duc de Wurtemberg, prit part aux colloques de Haguenau, de Worms, de Ratisbonne, et refusa de signer l'*Interim*. Proscrit et poursuivi par Charles-Quint, il se cacha longtemps dans des lieux écartés. Plus tard, il rédigea la *Confessio Wurtemburgica*, et osa la défendre au concile de Trente. Brentz fut un des principaux acteurs dans les affaires de religion qui agitèrent son époque, aussi ses ouvrages sont-ils rares et recherchés.

3588. Lotini (Francesco). Advis civils, contenans plvsievrs beavx et vtils enseignemens, tant pour la vie politique, que pour les conseils et gouuernemens des Estats, trad. de l'italien de Francisque Lotin, de Volterre. *Paris*, 1584; 1 fort vol. pet. in-8, parch.

Bien conservé et bien imprimé. Ce livre ne contient pas moins de 560 chapitres sur autant de matieres différentes. Il est précédé d'une excellente table. Il est curieux de comparer l'œuvre de Lotini à celles de Montaigne et de Charron.

3589. Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la société, par Daunou. *Paris*, 1822; in-8, broché.

3590. Coup d'œil sur la police, depuis le moyen âge jusqu'à nos jours, par E. Anglade, commissaire de police. *Agen*, 1847; br. in-8, 224 p.

Détails particuliers qu'on ne retrouve pas ailleurs, et biographie des *lieutenants-généraux* de police depuis l'édit de 1667.

3591. Les Discours de l'estat de paix et de guerre, de Nic. Machiavelli, sur la premiere decade de Tite Live, traduit d'italien en françois. *Rouen*, 1578; in-16, vél.

3592. Erasmus (Desiderius). Bellum. *Louanii, ap. Theod. Martin Alostensem* (avec sa marque à la fin), 1517; pet. in-4, lettr. rondes, dem.-rel. en v. fauve.

Très-rare; curieuse impress. de Louvain. Cet ouvrage est un des premiers que fit paraître Erasme; on n'en connait pas d'édit. précédente à celle-ci.

3593. Massa Gallesius Antonius. Contra Usum duelli. *Romæ, Doricus*, 1554; in-4, cart.

3594. Maximas militares y politicas : obra util a todo Español en estas circunstancias, s. n. d'auteur. *Madrid, Hija de Ibarra*, 1808; in-16, broch.

Cet opuscule contient 122 maximes applicables aux diverses formes de gouvernement et au commandement des armées. Plusieurs sont neuves et énergiques, mais c'est un pamphlet contre les Français.

3595. Traité des productions naturelles, indigènes et exotiques, ou Description des principales marchandises du commerce français, par M. Delanoye. *Paris*, 1831; in-8, br.

3596. Essai sur les monnoies, ou Réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées (par Dupré de Saint-Maur). *Paris*, 1746; in-4, v. m.

Ouvrage estimé et rare. On trouve à la fin du volume : *Variations arrivées dans le prix de diverses choses pendant le cours des cinq derniers siècles.* Additions et annotations manuscrites.

3597. Abot de Basinghem. Table des monnoies courantes dans les quatre parties du monde, avec leur valeur réduite aux espèces de France. *Paris*, 1767; in-12, v. m.

3598. Mémoire sur la division et la nomenclature des monnaies, par L. Costaz. *Paris*, 1831; in-4, broché.

3599. Remarks on the production of the precious metals, and on the depreciation of gold, by Michel Chevalier, transl. by Forbes Campbell. *London*, 1853; in-8, cart.

3600. Sur la Législation et le commerce des grains (par Necker). *Paris*, 1775; 1 vol. in-8, v. m., fil.

3601. Analyse de l'ouvrage intitulé : De la Législation et du commerce des grains (par Morellet). *Amsterdam et Paris*, 1775; in-8, v. marb.

3602. Notes sur l'alimentation dans les pays chauds et sur les blés de Russie, par M. Bergasse. *Rouen*, 1850; br. in-8.

3603. Le Commerce décennal comparé, 1827-1836, France, Grande-Bretagne, États-Unis, par Rodet. *Paris*, 1838; in-8, cart.

On a ajouté, du même auteur : Du Tarif des douanes aux Etats-Unis; — de l'Industrie manufacturière de la France en 1844; — l'Eglise de Brou, poëme par de Moyria; — Question des sucres; — les Colonies à sucre et la production indigène; — des Colonies françaises et de la métropole; — Simple exposition de la question des sucres; — le Messager des colonies, revue (prospectus), etc.

V. SCIENCES NATURELLES.

3604. Julii Obsequentis quæ supersunt ex libro de Prodigiis, cum animadversionibus Joan. Schefferi, et supplementis Conradi Lycosthenis, curante Fr. Oudendorpio. *Lugd. Bat.*, 1720; in-8, arm. vél.

3605. Les Secrets Miracles de nature, et divers enseignements de plusieurs choses, par Leuin Lemne, médecin de Zirizée, nouvellement traduit en françois (par Ant. du Pinet). *Lyon, Jean Frellon*, 1566; in-8, vél. (*Mouillé.*)

3606. De la Nature, qualitez et prérogatives admirables du poinct où se voyent plusieurs belles et subtiles curiositez, par S. de Gramont, sieur de S.-Germain. *Paris*, 1619; in-8, v. fauve. (*Anc. rel.*)

Très-rare et curieux volume, précédé d'une longue dédicace à *Mgr de Bassompierre.*

3607. Linnæi Systema naturæ, editio prima reedita curante L. Apol. Fée. *Parisiis*, 1830; gr. in-8, br. pap. vél.

3608. Élémens d'histoire naturelle, par A.-L. Millin. *Paris*, 1796; in-8, cart. non rogné.

3609. Mémoires pour l'histoire naturelle de la province de Languedoc (par Astruc). *Paris*, 1737; in-4, v. jasp.

Belles et nombreuses planches gravées.

3610. Description et Histoires naturelles du Groënland, par M. Eggede, missionnaire et évêque du Groënland, traduite en français (par Desroches de Parthenay). *Copenhague*, 1763; in-8, v, m.

Curieuse relation, ornée de onze grandes planches gravées à l'eau-forte.

3611. La Restitution de Pluton des mines et minières de France cachées et détenues jusqu'à présent au ventre de la terre... par Martine de Bertereau, baronne de Beausoleil. *Paris, Hervé du Mesnil*, 1640; in-8, vél. figures.

Vol. curieux relatif à la découverte des mines de métaux et de minéraux en France, adressé au cardinal de Richelieu.

3612. Discussion sur l'antiquité de la découverte et de l'usage du platine, citations de divers auteurs anciens à ce sujet, par Rever. *Paris, Rouen*, 1827; in-8, br.

3613. Les Merveilles des Indes orientales et occidentales, ou Nouveau Traité des pierres précieuses et perles..... suivant la cognoissance des marchands orfévres..... et deux autres chapitres du prix des diamans et des perles, par Robert de Berquen, marchand orphévre à Paris. *Paris*, 1669; in-4, veau marb. fil. comp. petits fers.

Volume RARE, dédié à MADEMOISELLE, avec un beau portrait de cette princesse. On trouve des détails très-curieux sur l'orfévrerie, la joaillerie et le commerce des perles à Paris sous Louis XIV. Bel exemplaire.

3614. Dahuron (René). Nouveau Traité de la taille des arbres fruitiers. *Paris, Ch. de Sercy*, 1696; in-12, vél. figures.

Édition rare, surtout dans cette bonne condition.

3615. Ludovici Gerardi, M. D., Flora gallo-provincialis. *Parisiis*, 1761; in-8, cart. avec cartes et pl. gr.

3616. Sendelius (Nathanael). Historia svccinorvm, corpora aliena involventivm et naturæ opere pictorvm et cælatorvm, etc. *Lipsiæ*, 1742; in-fol. avec 13 planch. représ. 381 sujets, grav. par Boëtius, veau marbr.

Ce bel ouvrage a été tiré à peu d'exempl. L'auteur, médecin du roi de Saxe Frédéric-Auguste II, et professeur à l'uoiversité d'Elbing, a donné ici une mooographie de l'ambre aussi complèta que possible : la nature de ce produit, ses composés, ses propriétés, ses diverses appareoces, et jusqu'aux corps étraogers qui s'y trouvent iocrustés.

3617. Mémoire présenté à S. A. R. Mgr le duc d'Orléans, régent, concernant la précieuse plante du Gin Seng de Tartarie, découverte en Canada, par le P. J. Lafitau. *Paris*, 1718; in-12, cart.

3618. Recueil factice de pièces curieuses reliées en 1 vol. pet. in-8, veau marb.

Encomium brssicarum seu caulium, per Stephanom Aquæum. *Parisiis, Chr. Wechel*, 1531; — Mémoire concernaot la précieuse plante du Gio Seng de Tartarie, découverte en Canada par le P. Jos. Fr. Lafitau. *Paris*, 1718; une pl. qui se ploie. — Claudii Salmasii de Maona et saccharo commeotarius. *Paris., Car. du Mesnil*, 1663. — Discours du tabac, où il est traité particulièrement du tabac en poudre, par Baillard. *Paris, J. Jombert*, 1693; fig. — Thia Sioensis (par Pierre Petitus) (en vers). *Paris, And. Cramoisy*, 1685. — Propriétés, usage et qualités merveilleuses du cassis. *Paris*, 1753; six part. en 1 vol.

3619. Béguillet (Edme). De Principiis vegetationis et agriculturæ et de causis triplicis culturæ in Burgundia, auct. E. B., etc. *Divione*, 1768; in-8, broch.

C'est le premier ouvrage de l'auteur et uo de ses meilleurs; il mootre que Béguillet avait de grandes coonaissaoces en agronomie et connaissait particolièremeot le terroir bourguignon. Né à Dijoo, il y fut avocat, notaire, et finit par consacrer ses loisirs à l'économie rurale et à l'histoire naturelle. Ses écrits soot estimés; oo y trouve beaucoup de notions pratiques.

3620. Traité de la culture du nopal, et de l'éducation de la cochenille dans les colonies françaises de l'Amérique, précédé d'un voyage à Guaxaca, par Thiéry de Menonville. *Paris et Bordeaux*, 1787; 2 vol. in-8, pl. brochés.

3621. Le Jardinier françois, qui enseigne à cultiver les arbres et herbes potagères, avec la manière de conserver les fruicts, et faire toutes sortes de con-

fitures, dédié aux dames. *Amstelod.*, 1653; in-12, vélin.

3622. Lettre sur la différence qui se trouve entre la grande et la petite culture, avec une réponse, par Puricelli, et des notes et répliques par l'auteur de la lettre (par Dupont de Nemours). *Soissons*, 1764; in-8, br.

3623. Mémoire sur l'éducation des bêtes à laine, et les moyens d'en améliorer l'espèce, par A. Duquesnoy. *Nancy*, *s. d.*; in-8, br.

3624. Le Parfait Économe, par de Rosny. *Paris*, 1710; in-12, v. m.

A ce curieux volume sont ajoutés les deux suivants : *Secrets pour teindre la fleur d'immortelle en diverses couleurs, avec la manière pour faire des pâtes de différentes odeurs*, 1690. — *Abrégé pour les arbres nains, avec un traité particulier pour les bons melons* (par J. Laurent), notaire de Laon, 1683.

3625. La Vraye Pierre philosophiale, c'est-à-dire asseuré et légitime moyen de s'enrichir en peu de temps. *Rouen, Claude le Villain*, 1606; pet. in-12, cart.

Petit livre rare et curieux.

3626. Priezac (Salomon de). L'Histoire des elephants. *Paris*, 1650; pet. in-12, veau f. (*Très-rare.*)

Exempl. bien conservé. C'est une monographie de l'éléphant qui contient des anecdotes intéressantes. L'auteur, Salomon de Priezac, sire de Sauguës, était né à Bordeaux en 1634, et est mort à Paris en 1675.

3627. Histoire des singes et autres animaux curieux dont l'instinct et l'industrie excitent l'admiration des hommes (par Alletz). *Paris*, 1752; in-12, v. mar.

3628. Rondelet. Histoire entière des poissons, composée premièrement en latin par Guillaume Rondelet, traduite en françois par Laurent Joubert. *Lion*, 1558; 2 part. en 1 vol. in-fol. bas.

Volume rare, orné d'un très-grand nombre de curieuses figures gravées sur bois.

3629. La Flore des insectophiles, précédée d'un discours sur l'utilité des insectes, par J. Brez. *Utrecht*, 1791; 1 vol. in-8, br.

Livre rare et vraiment curieux.

3630. Tractatus varii de Pulicibus, etc. *S. l. n. d.*; pet. in-12, cart.

Petit livre curieux et rare. L'auteur y a déployé beaucoup de savoir et de gaieté. Gravure sur cuivre fort originale.

VI. MÉDECINE ET HYGIÈNE.

3631. Hippocratis aphorismi, Loca parallela ex Boerhaavii commentariis, notulas addidit, editionem curavit Anna Car. Lorry. *Parisiis,* 1759; pet. in-12, v. m.

3632. Aphorismes et pronostics d'Hipocrate, trad. par Bosquillon. *Paris,* 1814; in-18 de 348 pages, d.-rel. v. f. n. rog.

3633. Cl. Galeni Pergameni, de Differentiis morborum, de Causis morborum. *Parisiis, ap. Sim. Colinæum,* 1528; pet. in-8, cart.

3634. Cl. Galeni Pergameni de Atra Bile liber; de Tumoribus præter naturam, Guinterio Joan. Andernaco interprete. *Parisiis, apud Sim. Colinæum,* 1529; pet. in-8, cart.

3635. Deux livres des Simples de Galien, c'est à sçavoir le cinquiesme et le neufviesme, trad. par maître Jean Canape. *Lyon, Benoît Rigaud,* 1610; in-16, d.-rel.

Jean Canape était médecin de François Ier et professeur de chirurgie à Lyon. — Ex. bien conservé de ce livre RARE.

3636. Auicennæ Arabis medicorum, ob succinctam brevitatis copiam, facile principis, quarta fen. primi, de uniuersali Rome medendi nunc primum M. Iacop. Mantini, medici Hebræi, latinitate donata. *Ettelinge, apud Valentinum Kobian,* 1531; in-8, semi-goth. cart. (*Rare.*)

3637. Archana Medicine (*imprimé à Lyon vers* 1490). In-4, goth. lettr. cap. orn. cart.

Ce livre rare et curieux contient : 1° Candidus, de Genitura hominis et de signis conceptionis, etc; — 2° Jo. Philippus de Lignamine, de Conservatione sanitatis, de cibo et potu, etc.; — 3° Petrus de Abano, de Singulis Venenis et

de remediis eorum; — 4° Arnaldus de Villa-Nova, de Judicio venenorum; — 5° Valasti de Tarenta, de Peste et epydimia; — Johan. Itrenses, de Peste et de preservatione et eura, etc. Ces divers traités, dont les auteurs furent au premier rang de la science, sont encore consultés aujourd'hui avec fruit.

3638. Guillelmi Varignane Secreta sublimia ad varios curandos morbos. *Lugduni, Joan. de Cambray*, 1523; in-4, cart. goth. — Marci Gatinarie de Curis egritudinum, Bl. Astarii de Curis febrium, etc. *Ib., Joh. de Cambray*, 1526; in-4, car. goth. cart.

Annotations manuscrites en écriture du temps.

3639. Compendiaria in medendi artem Introductio : Leonardo Fuchsio autore. Accessit conficiendorum medicamentorum Ratio : itemque de urina et pulsibus præceptio. *Argentorati, in officina Alberti*, 1535; in-8, cart. (*Vol. rare.*)

3640. Gœurot. Le Sommaire et entretenement de vie de toute medecine et chirurgie, avec le regime contre la peste, composé par Jean Gœvrot, méd. du roy François I^er^, plus le Traité du régime de santé, par P. de Tuxiganes (et transl. en françois par Claude Gruiel de Verdun). *Lyon, Ben. Rigaud*, 1585; in-16, vél.

Les *receptes* indiquées dans ce petit livre sont très-curieuses. On y trouve aussi : le *Régime et Traicté singulier contre la peste*, fait et composé par *M. Nicolas de Houssemaine, doct. en l'univ. d'Angiers.*

3641. Augerii Ferrerii Tolosatis, Vera Medendi methodus; ejusdem Castigationes practicæ medicinæ. *Tolosæ, J. du Puys* (*typis Gui Boudeville*), 1557; pet. in-8, vél.

3642. Pratique spéciale de médecine de Michel Ettmuller sur les maladies propres des hommes, des femmes et des petits enfants. *Lyon*, 1698; in-8, v. br. avec une pl. gravée.

3643. Bourgeois. Recueil des secrets de Louise Bourgeois, dite Boursier, sage-femme de la royne mère. *Paris*, 1635; in-8, d.-rel. et portr.

3644. Mélanges de médecine : Séance publique de l'Académie de chirurgie du 11 avril 1793, discours

prononcés par Sue, Louis, etc. *Paris*, 1793; in-8, bas.

On a relié dans le même vol. : Observations relatives au croup, par Caroo, 1809; — Réflexions sur l'exercice de la médecine, par Caron, 1804; — Discours, par Mellot, 1809; — Méthode pour traiter différentes maladies, 1804; — Essai sur le rhumatisme, par Latour fils, 1803, etc.

3645. Mémoire sur les fluxions de poitrine, par Louis Valentin. — Mémoire et observations concernant les bons effets du cautère actuel. *Nancy*, 1815; in-8, d.-rel.

On y a joint un très-joli portrait de Louis Valentin.

3646. Le Lievre (Esaïe). Officinne et jardin de chirvrgie, contenant les instrvmentz et plantes tres necessaires à tous chirurgiens auec certains cathalogues des ingrediens propres à chacun membre tant similaires qu'organiques. *Paris*, *Robert Coulombel*, 1583; pet. in-8, 149 planch. grav. sur bois dans le texte, cart.

Rare et curieux : cet exempl. est taché, mais il est complet. La première part. des grav. offre les instrumeots de chirurgie dont on se servait au XVI^e^ siècle; la seconde est consacrée à la représentatioo des plantes médicinales; l'auteur enseigne la vertu de chacune. Ce livre est consacré surtout à la chirurgie militaire et de campagoe. Dédicace à François Gouffier, sieur de Crèvecœur et de Boonivet, lieutenaot-géoéral pour Sa Majesté en Picardie.

3647. Digby. Discours fait en une célèbre assemblée, par le chevalier Digby, chancelier de la reine de la Grande-Bretagne, etc., touchant la guérison des playes par la poudre de sympathie. *Paris*, 1681; in-12, v. granit. (*Anc. rel.*)

3648. Examen chimique du musc tonquin, par Blondeau et Guibourt. *Paris*, 1819; br. in-8. (*Envoi autogr.*)

3649. Laurent Joubert. Erreurs populaires et propos vulgaires touchant la médecine et le régime de santé. *Lyon*, 1608; 1 vol. in-16, parch.

Cette éditiou contient à la fio : *Question vulgaire : quel langage parleroit un enfant qui n'auroit jamais ouy parler.*

3650. De Conservanda bona Valetvdine, etc., per Ioan. Curionem, et Iac. Crellium. — 2° De Elec-

tione insignorū simplicium ac specierum medicinalium rhythmi Othonis Cremonensis. — 3° De Moderatione cibi et potus, et 4° De Somno et vigiliaribus, per Philip. Melanchthonum. — 5° De victus salubris Ratione priuatorum Polybii tractatus, Andernaco interp. — 6° De Tuenda Valetudine dial. VI, auth. Georg. Pictorio, etc. *Parisiis,* 1555; in-16, caract. ital. exempl. bien conservé, parch. quelques notes manuscrites.

Recueil d'opuscules rares et très-curieux. Jean Carion était natif de Rheinberg et mourut à Erfurt en 1561, après y avoir longtemps professé. — Jacob Crell appartenait à une savante famille qui, originaire de Saxe, a fourni un grand nombre de jurisconsultes, de médecins, de théologiens, etc., etc. — Les vers d'Otto de Crémone, qui a laissé la réputation d'un médecin et d'un botaniste distingué, sont pleins de précision et d'originalité; il est difficile de faire entrer mieux que lui, dans une certaine mesure qui ne manque pas d'harmonie, un sujet aussi ingrat que celui d'un catalogue de remèdes pharmaceutiques. Les ouvrages qui suivent sont aussi très-remarquables et offrent d'utiles renseignements sur l'état de la science médicale dans la première moitié du XVI^e^ siècle.

3651. Dissertation historique sur le café et ses propriétés, par Alex. Cadet de Vaux. *Paris,* 1807; in-12, br.

3652. De balneorum naturalium Viribus, a Barptolomæo a Clivolo. *Lugduni, Math. Bonhomme,* 1552; in-4, rel. v. fil.

Beaux caractères, nombreuses lettres ornées. Cet exemplaire porte le cachet de la *Bibliothèque de Sorbonne.*

3653. Anglada. Mémoires pour servir à l'histoire générale des eaux minérales sulfureuses et des eaux thermales, par J. Anglada. *Paris* et *Montpellier,* 1827; 2 vol. in-8, cart. non rog.

VII. SCIENCES MATHÉMATIQUES, ASTRONOMIE.

3654. Rapport historique sur les progrès des sciences mathématiques depuis 1789, et sur leur état actuel, par M. Delambre. *Paris,* 1810; in-8, br.

3655. Abrégé des élémens de mathématiques, par M. Rivard. *Paris,* 1772; in-8, v. marbr. planch.

3656. Récréations mathématiques composées de plusieurs problèmes plaisants et facétieux d'arithmétique, de géométrie, astrologie, optique, perspective, mécanique, et autres rares et curieux secrets. *Lyon,* 1680; in-8, v. rac.

Et un recueil de plusieurs gentilles et récréatives inventions de feux d'artifice; avec la manière de faire toutes sortes de fusées simples et composées. (*Mouillures.*)

3657. Georges l'Apôtre. Le Septenaire, ou Lovange dv nombre de sept. *Paris, Avril,* 1585; in-8, parch.

Rare et curieux : c'est l'apologie du nombre *sept* appuyée sur tous les faits qui peuvent s'y rattacher. Les citations y abondent.

3658. Lettres à Palmyre sur l'astronomie, par Ch. Liskenne. *Paris,* 1824; 1 vol. in-8 de 416 pages, dem.-rel. avec fig.

3659. Lettres à Palmyre sur l'astronomie, par Ch. Liskenne. *Paris,* 1825; in-8 de 416 pages, dem.-rel. fig.

3660. Stœfler (Jean). — In Procli Diadochi Sphæram mundi Commentarius. *Tvbingæ, Hvlderrich Morhart,* 1534; pet. in-fol., avec un bon portrait de l'auteur à l'âge de 79 ans, grav. sur bois, sur le dernier feuillet du volume, cart.

Bel exempl. d'un livre très-rare et curieux. De nombreuses figures astronomiques sont insérées dans le texte. Proclus Diadochus était un philosophe platonicien né en Lycie et qui mourut en 485. Il fut favori de l'empereur Anastase et l'un des plus zélés partisans du paganisme. Il a laissé plusieurs savants ouvrages en grec, entre autres celui sur le Système du monde, que Stœfler discute très-longuement ici. Ce dernier était né à Justingen (Souabe) en 1452. Il enseignait les mathématiques à Tubingen et s'acquit une grande réputation qu'il perdit en annonçant des cataclysmes qui ne se produisirent point. Il mourut fort âgé de la chute d'une planche chargée de livres.

3661. Isagoge in typum cosmographicum, seu mappam mundi (ut vocant), quam Apianus prælo nuper demandari curavit. *Landszhut, Joan. Weissenburger. S. d.*; in-4 de 4 feuillets, goth. fig. sur bois, cart.

Opuscule rare et curieux; la marque de l'imprimeur est à la fin de la souscription, au dernier feuillet.

3662. Quadrans Apiani (Petri) astronomicus, et jam recens inventus et nunc primum editus. Huic adjuncta sunt et alia instrumenta observatoria perinde nova. (*Ingolstadii*, 1533); in-fol. titre rouge et noir, fig. cart.

Livre très-rare, orné de belles et nombreuses fig. sur bois, astronomiques et trigooométriques.

3663. Textus de Sphæra Joh. de Sacrobosco, cum additione adjecta : novo commentario (Jac. Fabri Stapulensis) illustratus; cum Compositione anuli astronomici Boni Latensis, et Geometria Euclidis. *Parisiis*, *H. Stephanus*, 1511; in-fol. de 32 ff. goth. front. fig. cart.

3664. La Sphère de Jean de Sacrobosco, augmentée de nouveaux commentaires et figures servant grandement pour l'intelligence d'icelle; le tout mis de latin en françois par G. des Bordes, gentilhomme bordelois. *Paris*, *Hierosme de Marnef*, 1584; pet. in-8, vél. fig.

Exempl. graod de marges de ce livre rare.

3665. Tables loxodromiques, ou Application de la théorie de la véritable figure de la terre à la construction des cartes marines réduites, par Murdoch. *Paris*, 1742; in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

3666. Purbach (Georges). Theoricæ novæ planetarum, etc. *Parisiis*, *ap. Christ. Wechel*, 1550; pet. in-8, 49 fig. sur bois dans le texte, dem.-rel. mar. violet. (*Titre raccommodé*, *mouillures.*)

Très-rare. Cet exempl. contient des notes marginales manuscr. en ancienne écriture.

Purbach portait le nom du village qui l'avait vu naître en 1423 sur les frontières de la Bavière et de l'Autriche. Il enseigna d'abord la théologie à Vienne; il prit un goût extrême pour l'astronomie, et après avoir fait plusieurs voyages en Italie, encouragé par le cardinal Bessarion et l'empereur Frédéric III, il s'attacha uniquement à l'étude des astres, rectifia les instruments des anciens astronomes, et en imagina de nouveaux. Il forma des tables astronomiques, et perfectionna la trigonométrie et la gnomonique. Ses observations le mirent à même de corriger le système de Ptolémée. Il mourut à Vienne, le 8 avril 1462.

3667. Secrets de la lune, opuscule non moins plaisant qu'utile sur le particulier consent et mani-

feste accord de plusieurs choses du monde avec la lune, par A. Mizauld. *Paris*, 1570; pl. in-8, d.-r.

3668. Conamen novi systematis cometarum pro motu eorum sub calculum revocando et apparitionibus prædicendis; a J. Bernoulli. *Amstelædami*, 1682; in-8, vél. bl.

On a relié dans le vol. et du même auteur : Dissertatio de gravitate ætheris, 1683, in-8., frout. gravé. Bel exempl.

3669. La Construction, l'usage et les propriétés du quadrant nouveau de mathématique, composé par P. Vernier, chastellain au chasteau Dormans. *Brusselles*, 1631; pet. in-8, cart.

Volume rare et d'une belle conservation.

3670. Géométrie et horlogiographie pratique, contenant la description, fabrication et usage des horloges solaires, par Jean Bullante. *Paris*, 1608; in-4, vél. fig. dans le texte.

VIII. ART MILITAIRE ET MARINE.

3671. Les Discours militaires, dédiés à Sa Majesté par le S^r^ du Praissac. *Paris*, 1612; in-8, v. m.

Curieux détails et fig. sur bois dans le texte; superbe frontispice, gravé par Léonard Gauthier.

3672. Alexandri Patricii Armacani, theologi, Mars gallicus, seu de Justitia armorum et fœderum regis Galliæ, edit. noviss. 1637; in-12, rel. v.

L'auteur de cet ouvrage est le célèbre Cornelius Jansenius. Édition la plus complète.

3673. Principes de l'art de la guerre relativement à la milice des anciens Grecs et Romains, par de Stierneman. *Strasbourg*, 1765; pet. in-8, dem.-rel. 13 planches.

3674. Basta (Giorgio). Il Governo della cavalleria leggiera, etc., messo in luce da G. Sirtori. *Oppeinheim*, 1616; front. portr. et XII plans doubl. lettr. cap. orn. rel. en veau jaspé.

Cet ouvrage donne de bons renseignements sur la tactique au commencement du XVII^e^ siècle. Les gravures sont bien exécutées.

Le comte *Giorgio* Basta était né à Rocca près de Tarente. Il commandait un régiment de cavalerie albanaise sous les ordres du duc de Parme, et se distingua en 1596 au siége de La Fère, assiégée par Henri IV. Il passa ensuite au service de l'Autriche et combattit avec succès en Transylvanie et en Hongrie. Il mourut en 1607.

3675. Tartaglia (Nicolo). Travagliata Inventione, regola generale da svlevare con ragione e misvra nõ solamẽte affrondata naue, ma una torre solida di metallo. *Venetia*, 1551; pet. in-4, avec portr. et nombr. fig. parch.

C'est un des ouvrages les plus remarquables du célèbre mathématicien-ingénieur Tartaglia. Il serait difficile, même en Italie, d'en trouver un exempl. aussi complet. Figures et portr. de l'auteur gravés sur bois.

3676. Traité de fortifications, ou Architecture militaire, tiré des places les plus estimées de ce temps pour leurs fortifications, par le R. P. G. Fournier. *Paris,* 1654; 1 vol. en 2 parties, pet. in-16, front. gr. v. m. avec 110 figures.

3677. Manière de fortification composée pour la noblesse françoise, par J. Brioys, ingénieur ordinaire du roi. *Imprimé à Metz aux frais de l'auteur*, 1666; in-4, dem.-rel. v.

Volume rare, orné de figures de Sébastien Leclerc.

3678. Essai sur la marine ancienne des Vénitiens, par Vincenzio Formaleoni, traduit de l'italien par le chev. d'Hénin. *Venise,* 1788; cart. fil. pl.

Dans lequel on a mis au jour plusieurs cartes tirées de la bibliothèque Saint-Marc, antérieures à la découverte de Christophe Colomb et qui indiquent l'existence des Antilles.

3679. Construction des vaisseaux du roy et le nom de toutes les pièces qui y entrent, avec toutes les proportions des rangs et l'exercice du canon. *Rochefort*, 1694. — Exercice en général de toutes les manœuvres qui se font à la mer, fait par M. le chevalier de Tourville, lieutenant des armées navales du roi, à bord de l'*Éveillé*. *Brest*, *s. d.*; 1 vol. in-8, v. pl. et tableaux.

Rare; volume de la bibliothèque de Gougenot de Croissy.

IX. SCIENCES OCCULTES.

3680. Les Devins, ou Commentaire des principales sortes de devinations distingué en 15 livres, esquels les ruses et impostures de Satan sont descouvertes, escrit en latin, par G. Pencer, tourné en françois (par S. Goulart, Senlisien). *Lyon*, 1584; in-4, v. jasp.

Vol. très-rare et curieux.

3681. Peucer. De Præcipvis divinationvm generibvs in qvo a prophetiis, avthoritate divina et a physicis coniecturis, discernuntur imposturæ diabolicæ, etc. *Francofvrti*, 1593; fort in-8, parch.

Exempl. bien conservé d'un livre devenu très-rare. Cette édit. a été corrigée par l'auteur. Gaspar Peucer était le gendre et l'ami du célèbre Mélanchthon, dont il partageait les doctrines religieuses. Il était né en 1525 à Bautzen, et enseignait les mathématiques et la médecine à Wittenberg, lorsqu'il fut emprisonné comme schismatique. Il demeura onze années dans les fers. Mis enfin en liberté, il se retira en Suisse, où il publia un grand nombre d'ouvrages sur l'astronomie, l'histoire, la médecine, etc.; mais le plus curieux et le plus savant de ses écrits est son *Traité sur la Divination*.

3682. Discours d'un gentilhomme, à un sien ami, contre l'astrologie judiciaire, la curieuse recherche des choses futures, et la vanité de toutes prédictions qui ne proviennent point de Dieu. *Saumur*, 1615; pet. in-8, dem.-rel. v. fauve. (*Rare.*)

3683. Profetie dell' abbate Gioachino et di Anselmo, vescouo di Marsico, con l'imagini in dissegno, intorno à pontefici passati e c'hanno à venire, con vn' oracolo turchesco, etc. Aggiontoui alcuni maranigliosi Vaticinii, etc., etc. *Padova*, 1625; in-4, nombreuses et curieuses vign. et grav. sur bois, cart.

Ce livre est un des plus curieux spécimens de l'astrologie. Il contient des prophéties appliquées jusqu'à Grégoire XIV; d'autres applicables aux souverains de l'Eglise qui ont régné après lui ou régneront encore. Chaque prophétie est accompagnée d'une gravure sur bois, allégorique ou plutôt cabalistique, très-originale. La crise qui agite en ce moment le monde catholique donne à ce recueil un certain intérêt. C'est le Nostradamus de la papauté.

3684. Les Vrayes Centuries et propheties de maistre Michel Nostradamus, avec la vie de l'autheur. *Rouen*, 1689; in-12, vélin. (*Fig. sur bois.*)

3685. Les Vrayes Centuries et propheties de maistre Michel Nostradamus, avec la vie de l'autheur. *Rouen*, 1691; in-12, v. fauve.

Édition curieuse. Portraits et figures sur bois. On y remarque celui de Louis XIV.

3686. Les Prophéties de Michel Nostradamus. *Lyon*, 1698; in-12, v. jasp.

Exempl. bien conservé d'une édition lyonnaise rare; figure sur le titre.

3687. Nostradamus. Éclaircissement des véritables quatrains de M^e^ Michel Nostradamus, grand astrologue de son temps, et spécialement pour la connoissance des choses futures. *S. l.*, 1656; in-12, v. marb.

Livre rare et curieux, par E. Jaubert; voir la note du *Bulletin du Bibliophile*, avril 1857 (note de M. Just. Lamoureux).

3688. La Concordance des prophéties de Nostradamus avec l'histoire, depuis Henry II jusqu'à Louis le Grand, par Guynaud. *Paris*, 1693; in-12, v. br.

3689. Les Véritables Prophéties de Michel Nostradamus en concordance avec les événements de la révolution pendant 1789, 1790, jusques et compris le retour de S. M. Louis XVIII, par Louis Pissot. *Paris*, 1816; 2 t. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

Deux figures (le XIII vendémiaire et la catastrophe du duc d'Enghien). Sous ce titre se cache un violent ouvrage contre Bonaparte.

3690. Prognostication nouvelle et véritable composée par maistre Arnaud Mousang, grand mathématicien du roy Artus, et meilleur praticien de Vénus. *Lyon*, *par Benoist Rigaud*; in-16, dem.-rel. mar.

Réimpression faite par les soins de M. J. Techener et tirée à 76 exemplaires.

3691. Curiositez inouyes sur la sculpture talismanique des Persans, horoscope des patriarches et

lecture des estoilles, par Gaffarel. *Rouen*, 1631; pet. in-12, vél. (*Bel exempl.*)

3692. Traité des talismans ou figures astrales : dans lequel est montré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles. *Paris*, 1658; pet. in-12, vél.

3693. Jugements astronomiques sur les nativités, par Auger Ferrier, médecin natif de Toulouse. *Lyon, par Jean de Tournes*, 1582; in-16, parch.

Petit volume rare dédié à Catherine de Médicis.

3694. Dissertation physique en forme de lettre à M. de Seve..., dans laquelle il est prouvé que les talents extraordinaires qu'a Jacques Aymar, de suivre avec une baguette les meurtriers et les voleurs à la piste, de trouver de l'eau, l'argent caché, etc., dépendent d'une cause très-naturelle et très-ordinaire, par Pierre Garnier. *Lyon, J.-B. Deville*, 1682; pet. in-12, carton.

3695. Traité en forme de lettre contre la nouvelle Rabdomancie, ou la Manière nouvelle de deviner avec une baguette fourchue (par P. Violet). *Lyon*, 1694; in-12, rel.

Livre rare et curieux.

3696. Le Panthéon et temple des oracles où préside Fortune, par Fr. D'Hervé. *Paris*, 1630; pet. in-8, vélin.

Bel exemplaire, très-belles marges. Volume rare au sujet duquel M. Viollet-le-Duc a fait une note intéressante.

3697. Répertoire cabalistique, présenté par le Destin aux amateurs de la loterie. *Paris, an IX*; in-12, bas.

Volume assez rare.

X. ARTS.

I. ART DE LA MÉMOIRE, ÉCRITURE, TYPOGRAPHIE.

3698. Rosselli (Cosma). Thesavrvs artificiosæ memoriæ, etc. ; cum rerum celestium atque terrestrium tenax ac tutum scrinium esse possit, etc., etc. *Venetiis, Antoine de Padoue*, 1579; in-4, 23 pl. sur bois, parch.

Seule édition de ce livre; c'est un volume *rare* et *fort curieux*. L'auteur y développe une mnémotechnie bien bizarre. Tout lui sert de moyen représentatif et significatif. Ainsi nous trouvons l'alphabet des philosophes, des médecins, des poëtes, des héros, des rois, des animaux, des parties du corps, des arbres, des minéraux, etc., etc. Roselli reproduit aussi, compare et commente les alphabets hébraïque, chaldaïque, arabe, romain, etc. Il en crée plusieurs figures par les choses les plus usuelles ou qui frappent le plus les regards et la pensée; il traite fort au long l'*indigitation*, ou l'art de parler au moyen des doigts. Sa méthode est, à très-peu de chose près, celle adoptée aujourd'hui pour l'éducation des sourds-muets. Il donne des applications ingénieuses de ses divers systèmes.

3699. Ars memoriæ, seu potius reminiscentiæ, nova, eaque maxime perspicua methodo, per loca et imagines, ac per notas et figuras in manibus positas, explicata; authore Hieronymo Marasioto. *Francof., Matthias Becker*, 1603; in-8, fig. dem.-rel. v. v.

Curieux et rare traité de chiromancie.

3700. L'Art de mémoire, par lequel on peut apprendre à s'enrichir la mémoire, pour retenir et réciter tout ce que l'on sçauroit oüyr ou lire en toutes sortes de sciences (par Micard). *Paris*, 1610; pet. in-12, all. v. marb.

3701. Essai sur l'origine de l'écriture, sur son introduction dans la Grèce et son usage jusqu'au temps d'Homère, par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, 1832; in-8, br. (*Grandes planches.*)

3702. Traicté des chiffres ou secretes manieres d'escrire, par Bl. de Vigenere. *Paris*, 1586; in-4, vélin. (*Bel exemplaire.*)

3703. Porta (J.-Bapt.). De Furtivis literarum Notis, vulgo de ziferis lib. IV. *Neapoli, apud Mariam Scotum,* 1563; in-4, fig. en bois, d.-rel.

Exemplaire bien conservé d'un volume curieux et très-recherché.

3704. Libro di Giov. Battista palatino, cittadino Romano, nel qual s'insegna à scriuer ogni sorte lettera, antica et moderna, di qualunque natione, con le sue regole et misure et essempi : et con un breve et util discorso de le cifre. *In Roma, per Valerio Dorico, alla Chiaiuca de Santa-Lucia,* 1561; in-4, fig. et encadrem. v. f. fil.

Très-bel exemplaire d'un recueil curieux; il provient de la bibliothèque autrefois célebre de Crozat, président au parlement de Paris.

3705. Llaguna (Antonio-Eudald). Primera Part del art de escriver, etc. *Barcelona,* 1640; pet. in-4, cart. avec deux planch. et douze exemples grav.

Curieux et très-rare, fait connaître ce qu'était la calligraphie en Espagne, il y a deux cents ans.

3706. La Véritable Manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience, par l'abbé de l'Épée. *Paris,* 1784; pet. in-8, v. marb.

3707. Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance et qui peut être utile à l'éducatiou de ceux qui entendent et qui parlent, par Sicard. *Paris,* 1803; in-8, cart. n. rogn.

3708. Épreuve du premier alphabet droit et penché, ornée de quadres et cartouches. *Gravée par ordre du roy, pour l'Imprimerie royale, par Louis Luce, et finit en* 1740; in-32, br. (*Caractères microscopiques.*)

3709. Les Caractères de l'imprimerie, par Fournier jeune. *Paris,* 1764; in-12, v. marb. fig. de Gravelot.

3710. Leblon. L'Art d'imprimer les tableaux. Traité d'après les écrits, les opérations et les instructions verbales de J.-C. Le Blon, précédé de l'Harmonie

du coloris dans la peinture. *Paris*, 1756; in-8, cart. 3 pl. dont une en couleur. (*Rare.*)

2. MUSIQUE.

3711. Mémoires sur la musique des Chinois, tant anciens que modernes, par M. Amiot, missionnaire à Pékin. *Paris, Nyon,* 1779; in-4, br.

3712. Traité de l'harmonie réduite à ses principes naturels, par Rameau. *Paris, Ballard*, 1722. — Nouveau Système de musique théorique pour servir d'introduction au Traité de l'harmonie, par Rameau. *Paris, Ballard*, 1726; 2 part. en 1 vol. in-4, v. m. (*Musique notée.*)

3713. Boyé. L'Expression musicale mise au rang des chimères. *Amsterdam* et *Paris*, 1779; pet. in-8, broch.

Très-rare et original; nombreuses notes manuscrites marginales. L'auteur se montre dans cet opuscule un adversaire déclaré de l'art musical en général, et affirme qu'il est impuissant à exprimer les sentiments, à agir sur l'âme. Il a pris pour épigraphe:

Lorsque ton âme éprouve un mouvement tragique,
Es-tu jamais tenté de le dire en musique?

3714. Traité de la méthode ou Art de bien chanter, par le moyen duquel on peut en peu de temps se perfectionner dans cet art (par de Bacilly). *Paris*, 1671, in-12, vél. front. grav.

3715. Méthode simple pour apprendre à préluder en peu de temps avec toutes les ressources de l'harmonie, par Grétry. *Paris, Imprimerie de la République, an X*, in-8, cart. n. rog.

Opuscule rare, et non mentionné dans les biographies; on dit qu'il a été tiré à petit nombre.

3716. Éléments de musique théorique et pratique suivant les principes de M. Rameau, éclaircis, développés et simplifiés, par d'Alembert. *Lyon*, 1772; in-8, br. pl.

3717. Leçons de clavecin et principes d'harmonie, par Bemetzrieder. *Paris*, 1771; in-4, v. m. (*Bel exempl.*)

3718. Traité de la musette, avec une nouvelle méthode pour apprendre de soy-même à jouer de cet instrument facilement et en peu de temps, par Borjon. *Lyon*, 1672; 2 part. en 1 vol. in-4, v. br.

Ce livre est orné d'un frontispice, de culs-de-lampe, de figures gravées avec soin sur cuivre, ainsi que de la musique notée pour les *branles de Normandie, de Bresse, de Lugny, de Saint-Ygny*. Ce livre rare est à peine connu.

3719. Le Répertoire des bals, ou Théorie pratique des contredanses, décrites d'une manière aisée, avec des figures démonstratives pour les pouvoir danser facilement, par le sieur de La Cuisse, maître de danse. *Paris*, 1762-65; 4 tom. en 2 vol. in-8, veau marb.

Recueil curieux, entièrement gravé, qui a paru par feuilles séparées et qui, ainsi complet, doit être fort rare. Le sieur de La Cuisse, qui était musicien de l'orchestre du Théâtre français, passa cinq ou six ans à exercer son art en Allemagne, et il rapporta de ses voyages chorégraphiques une foule d'airs et de danses qu'il naturalisa en France; musique notée.

3720. De l'Opéra en France, par Castil-Blaze. *Paris*, 1820; 2 vol. in-8, cart.

XI. BEAUX-ARTS.

1. TRAITÉS GÉNÉRAUX ET MÉLANGES.

3721. Abeille italienne, recueil des meilleurs ouvrages d'art anciens et modernes, publié par M. Mastraca, texte français par Sandré. *Paris*, 1842; in-fol. d.-rel. mar. nombr. planches grav. (*Textes anglais, italien et français.*)

Les figures qui ornent ce volume ont été habilement exécutées d'après les originaux des grands maîtres de l'école italienne.

3722. Iconologie, ou Explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes et autres figures hiéroglyphiques des vertus, des vices, des arts, etc.,

tirée des recherches et des figures de C. Ripa, moralisées par J. Baudoin. *Paris,* 1644; in-fol. cart. (*Figures.*)

3723. Lenoir. Monuments des arts en France, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François I^er^. *Paris,* 1840; in-fol. cart.

45 planches contenant plus de 800 sujets, dessinés et gravés au trait par les plus habiles artistes en ce genre, présentant une suite nun interrompue de nunuments, de sculplures et de peintures, précédés d'un texte ou précis des arts libéraux.

3724. Bosse. Moyen universel de pratiquer la perspective sur les tableaux et quelques particularités sur la gravure. *Paris, Bosse,* 1653; in-8, vél.

Frontispice et dédicace gravés, et 32 planches gravées aussi à part du texte.

3725. Bosse. Traité des pratiques géométrales et perspectives enseignées dans l'Académie royale de peinture et de sculpture, par A. Bosse. *Paris, l'auteur,* 1665; in-8, v. j.

67 pl. gravées, compris le frontispice et la dédicace gravés.

3726. Thenot. Traité de perspective pratique pour dessiner d'après nature, par Thenot. *Paris,* 1839; in-8, br. planches.

3727. Recueil de quelques pièces concernant les arts (par Cochin). *Paris,* 1757; in-12, v. marb. fil.

Sur les orfévres, les dames artistes, la société des gens de lettres, le jardinage, les théâtres, la peinture, les portraits, la sculpture, etc.

3728. Bachaumont. Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture (par Bachaumont). *S. l.,* 1751; pet. in-8, v. br. avec la fig. allég.

3729. Lettre sur l'exposition des ouvrages de peinture, sculpture, etc., de l'année 1747. *S. l.,* 1747; in-12. — Réflexions sur quelques causes de l'état présent de la peinture en France (par Lafont de S.-Hyenne). *La Haye,* 1747; in-12. Ens. 2 vol. rel. unif. v. marb.

Avec un examen des ouvrages exposés au Louvre en 1746.

3730. Bruun. Sur la Situation des beaux-arts en France, ou Lettre d'un Danois à son ami, par

T. C. Bruun Neergaard. *Paris*, 1801 ; in-8, pap. vél. fig. d.-rel. v. f.

Peu commun, et recherché.

3731. Miel. Essai sur les beaux-arts, particulièrement sur le salon de 1817, ou Examen critique des principaux ouvrages d'art exposés dans le cours de cette année, par E.-F.-A.-M. Miel. *Paris*, 1817–18; in-8, cart. 38 gr. au trait. (*Rare.*)

Bel exempl. en gr. pap. vélin.

3732. Poétique des arts, ou Cours de peinture et de littérature comparées, par Sobry. *Paris*, 1810; 1 vol. in-8, rel.

Ouvrage estimé, renfermant d'excellentes idées, des appréciations judicieuses et les plus singulières comparaisons.

3733. Camper. Dissertation physique de P. Camper, sur les différences réelles que présentent les traits du visage chez les hommes de différents pays et de différents âges ; sur le beau qui caractérise les statues antiques et les pierres gravées, suivie de la proposition d'une nouvelle méthode pour dessiner toutes sortes de têtes humaines avec la plus grande sûreté, publiée par Ad.-Gilles Camper, trad. du hollandois par Bern. Quatremère-Disjonval. *Utrecht*, 1791; in-4, d.-rel. non rogné, 10 pl. (*Rare.*)

Dans le même volume: *Discours prononcé par P. Camper en l'Académie du dessin à Amsterdam*, sur le moyen de représenter d'une manière sûre les diverses passions qui se manifestent sur le visage ; sur l'étonnante conformité qui existe entre les quadupèdes, les oiseaux, les poissons et l'homme. Onze planches et un portrait.

3734. Lettre sur le costume des statues antiques, par Visconti. *Paris*, *an XII*, pl. in-8, d.-rel.

3735. Théorie du geste dans l'art de la peinture, renfermant plusieurs préceptes applicables à l'art du théâtre, par Paillot de Montabert. *Paris*, 1813; in-8, broché.

2. PEINTURE.

3736. Discours historiques sur la peinture moderne, par Emeric David. *Paris,* 1812; in-8, dem.-rel.

On a ajouté dans le même volume: Discours historique sur la gravure en taille-douce et sur la gravure en bois. *Paris*, 1808.

3737. Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, par un membre de l'acad. de Crotone (M. Artaud). *Paris*, 1808; in-8, demi-rel.

3738. Artaud. Considérations sur l'état de la peinture en Italie dans les quatre siècles qui ont précédé celui de Raphaël, suivi du catalogue raisonné d'une collection de 150 tableaux des XII^e^, XIII^e^, XIV^e^ et XV^e^ siècles, par Artaud de Montor. *Paris,* 1811; in-8, br.

Édition la plus complète d'un ouvrage intéressant et devenu rare. Dans le même vol.: Dissertation sur l'état actuel de la musique en Italie, par Perotti, 1812.

3739. Idée de la perfection de la peinture démontrée par les principes de l'art, par R. Freart, sieur de Chambray. *Au Mans,* 1662; in-4, v. jasp. (*Vol. rare.*)

3740. Traité de peinture, suivi d'un Essai sur la sculpture, par Dandré-Bardon. *Paris,* 1765; 2 vol. in-12, v. marb.

3741. Traité de la peinture en mignature pour apprendre aisément à peindre sans maître. *A la Haye,* 1708; in-12, v. marb. front. grav.

3742. Escole de la mignature, avec le secret de faire les plus belles couleurs, *l'or bruny* et *l'or en coquille* (par Christ. Ballard). *Rouen,* 1724; pet. in-12, vél.

3743. Description des tableaux du Palais-Royal, avec la vie des peintres (par Dubois de Saint-Gelais). *Paris*, 1737; in-12, v. m.

3744. Rubens. Galerie dite du Luxembourg. Ouvrage composé de 25 estampes, avec l'explication historique et allégorique de chaque sujet (précédé de la vie et d'un très-beau portrait de Rubens). *Paris*, 1852; gr. in-fol. cart.

Belles épreuves.

3745. Manuel du Muséum français, contenant une description analytique et raisonnée, avec une gravure au trait de chaque tableau, tous classés par écoles et par œuvres des grands maîtres (par F. E. Toulongeon). *Paris*, 1805; in-8, cart. 29 planches de marines de Vernet.

3746. Notice sur les peintures à fresque exécutées à Saint-Sulpice dans la chapelle de Saint-Maurice, par A. Vinchon. *Paris*, 1822; br. in-8.

3747. Description de l'I. et R. Académie des beaux-arts de Florence, augmentée d'un catalogue de tous les maîtres dont quelque ouvrage est indiqué dans ce livre. *Florence*, 1842; br. in-8.

3748. Histoire de la fondation des hôpitaux du Saint-Esprit de Rome et de Dijon, représentée en 22 sujets gravés d'après les miniatures d'un ms, accompagnée d'une description et d'un précis chronologique, par G. Peignot. *Dijon*, 1838; in-4, br.

Rare; avec 22 pl. reproduisant les 22 miniatures.

3749. Osservazioni sul volume intitolato *del Cenacolo di Leonardo de Vinci, libri quattro di G. Bossi*, dal conte C. Verri. *Milano*, 1812; in-8, de 200 pages, br.

3750. La Vierge au Poisson, de Raphaël, par Belloc. *Paris*, 1833; in-8, fig. d.-rel.

3751. Notice sur sept esquisses de Rubens, par Collot. *Paris*, *s. d.*; in-4, br.

3752. Catalogue de tableaux, peintures, dessins, estampes, livres, etc., de Huquier, graveur, par

Joullain. *Paris*, 1772; in-12, v. marb. (*Prix mss.*)

Catalogue curieux.

3753. Catalogue des tableaux de la galerie impériale et royale de Vienne, composé par Chrétien de Mechel. *Basle*, 1784; 1 vol. in-8, dem.-rel. (*Rare.*)

3754. Catalogue historique et raisonné de tableaux par les plus grands peintres des écoles d'Italie, composant la galerie Giustiniani, rédigé par H. Delaroche. *Paris*, 1812; br. in-8, fig.

3755. Catalogue de tableaux authentiques des maitres sous les noms desquels ils sont annoncés, par Didot. *Paris*, 1814; pl. in-8, br. n. rogné, fig. au tr.

Curieuses notices et analyses sur des tableaux choisis dans plusieurs collections célèbres.

3756. Catalogue de tableaux de M. Aguado, marquis de las Marismas. *Paris*, 1843; br. in-8.

3757. Notice sur la collection de tableaux de MM. Delessert. *Paris*, 1844; br. in-8.

3758. Catalogue historique et raisonné des tableaux qui composent la célèbre galerie du prince Giustiniani, par A. Paillet et H. Delaroche. *Paris;* in-8 de 146 pages, bro.

3759. Catalogue d'une partie des ouvrages de Thorvaldsen. *Copenhague*, 1849; in-8, br.

3760. Catalogue des tableaux des écoles italienne, flamande, espagnole et française ayant formé le cabinet du major Merighi. *Paris*, 1858; in-4, broché. (*Exempl. sur papier vergé.*)

3. SCULPTURE, GRAVURE ET ARCHITECTURE.

3761. Recherches sur l'art statuaire, considéré chez les anciens et chez les modernes, ou Mémoire sur

une question proposée par l'Institut national de France, par Emeric David. *Paris*, 1805; in-8, dem.-rel.

3762. Description historique et chronologique des monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, suivie d'une dissertation sur la barbe et les costumes de chaque siècle, et d'un traité de la peinture sur verre, par Alex. Lenoir. *Paris*, 1806; in-8, d.-rel. mar. r. n. rogné.

3763. Des Statues équestres et particulièrement de celle de Henri IV (sur le Pont-Neuf, à Paris). 1814; br. in-8, 2 planches.

Cette dissertation historique et artistique, très-intéressante, est de M. Castellan, membre de l'Institut.

3764. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain, par Bosse. *Paris*, 1645; in-8, tit. gr. fig. v. br. gr. de marges.

3765. Traité des manières de graver en taille-douce sur l'airain par le moyen des eaux-fortes et des vernis durs et mols, par Bosse. *Paris*, 1701; pet. in-8, fig. grav. dem.-rel.

On a relié dans le même volume: Moyen universel de pratiquer la perspective sur les tableaux ou surfaces irrégulières, par Bosse. *Paris*, 1653, *figures*. Exemplaires non aognés.

3766. Duchesne. Voyage d'un iconophile; revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre, par Duchesne aîné. *Paris*, 1834; in-8, br. (*Quelques notes manuscrites.*)

3767. Danse des morts. Theatrum mortis humanæ tripartitum, figuris æneis illustratum, per J. W. Valvassor. *Laybach*, 1682; in-4, veau. (*Manque 4 ff. du texte.*)

Belles gravures, entourées de bordures.

3768. The Dance of death, exhibited in elegant engravings on wood, with a dissertation on the several representations of that subject, but more

particularly on those ascribed to Macaber and Hans Holbein, by Francis Douce, esq. *London*, 1833; in-8, fig. en bois, cart.

3769. La Danse des morts, dessinée par Hans Holbein, gravée par Schlotthauer, expliquée par H. Fortoul. *Paris, Labitte, s. d.*; in-16, dos et c. mar. n.

3770. Essai sur la restauration des anciennes estampes et des livres rares, par A. Bonnardot. *Paris,* 1846; br. in-8.

3771. Catalogue raisonné d'objets d'art du cabinet de feu M. de Silvestre, par Regnault de Lalande. *Paris*, 1810; 1 vol. in-8 de 555 pages, br.

Curieux catalogue, avec tables et longues analyses d'estampes.

3772. Catalogue raisonné des diverses curiosités du cabinet de feu Quentin de Lorangère, par Gersaint. *Paris*, 1744; in-12, v. jasp. fig. de Cochin. (*Prix à l'encre.*)

3773. Règles des cinq ordres d'architecture de J. Barozzio de Vignole. *Leide*, 1712; in-12, v. marb.

Volume renfermant 61 planches d'architecture très-bien gravées.

3774. L'Architecture françoise des bastimens particuliers, par Louis Savot, avec des figures et des notes de M. Blondel. *Paris*, 1673; in-8, fig. v. br.

3775. Leclerc. Traité d'architecture, avec des remarques et des observations très-utiles pour les jeunes gens qui veulent s'appliquer à ce bel art, par Séb. Leclerc. *Paris*, 1714; in-4, v. gr. (*Ex libris Champagne.*)

3776. Lepautre (Antoine). OEuvre d'architecture. In-fol., relié en veau.

Première édition, 54 planches.

3777. Viel de Saint-Maux. Lettres sur l'architecture des anciens et des modernes, etc. *Paris*, 1787; in-8, cart.

Cet ouvrage a été tiré à très-petit nombre et n'a pas circulé dans le com-

merce. Les lettres qu'il contient sont au nombre de sept, adressées au comte de Wannestin, au duc de Luxembourg, à Buffon, aux Académies de Saint-Pétersbourg et de Berlin, au baron de Marivetz et au comte de Vaudreuil. Elles sont pleines d'érudition, d'esprit et de critique. Des notes nombreuses accompagnent chacune d'elles et complètent cet excellent livre.

3778. Introduction au cours de théorie d'architecture de 1839, par Ballard. Br. in-8.

3779. Essai sur les monuments publics à élever aux hommes qui ont rendu des services à leur patrie, par de Villeneuve-Bargemont. *Marseille*, 1818; br. in-8.

3780. Projet d'un théâtre d'Opéra définitif pour la ville de Paris en remplacement de l'Opéra provisoire et recherches sur le lieu propre à son érection, par Lusson. *Paris*, 1846; br. gr. in-8, cart. fig.

3781. Scamozzi (Ottavio Bertotti). Il Forestiere istruito delle cose più rare di architettura e di alcune pitture della città di Vicenza. *Vicenza*, 1761; in-4, cart. non rogné.

Portrait et 36 planches gravées à l'eau-forte.

XII. ARTS ET MÉTIERS. — CUISINE.

3782. Trattato della natura de' cibi et del bere, del sig. Baldassare Pisanelli. *Torino*, 1587; in-4, parch.

Édition originale et rare d'un traité célèbre au seizième siècle, et qui a été traduit en français sous le titre de *Traicté de la nature des viandes et du boire*, Arras, 1596.

3783. Le Maistre d'hostel, qui apprend l'ordre de bien servir sur table et ranger les services ensemble. Le Sommelier, qui enseigne la manière de bien plier le linge en plusieurs figures, et à faire toutes sortes de confitures, tant seiches que liquides, comme aussi toutes sortes de dragées, et autres gentilles fort utiles à tout le monde; avec une table alphabétique des matières qui sont traitées dans ce livre (par Pierre David). *Paris*, 1659; in-12, vél.

3784. L'Escole parfaite des officiers de bouche, contenant le vray maistre d'hostel, le grand escuyer tranchant, le sommelier royal, le confiturier, le cuisinier et le pastissier royaux. *Paris*, 1676; in-12, cart. (*Édition rare.*)

3785. Art de bien traiter (l'), divisé en trois parties; ouvrage nouveau, curieux et fort galant, et mis en lumière, par L. S. R. *Paris*, 1674; in-12, cart.

Livre de cuisine curieux.

3786. L'École parfaite des officiers de bouche, contenant le vrai maistre d'hotel, le grand écuyer tranchant, le sommelier royal, le confiturier royal, le cuisinier et le pastissier royaux (4e édit., corrigée et augmentée). *Paris, Ribou*, 1677; in-12, vél.

3786 *bis*. École parfaite des officiers de bouche. *Paris*, 1682; in-12, v. br.

(Le cuisinier royal, le pâtissier royal, etc.)

3787. Andry, médecin lyonnais. Le Thé de l'Europe, ou les Propriétez de la véronique. *Paris*, 1712; in-12, cart. 2 pl. gravées. (*Volume curieux.*)

3788. Le Nouveau Cuisinier royal et bourgeois, qui apprend à ordonner toutes sortes de repas en gras et en maigre, et la meilleure manière des ragoûts les plus délicats et les plus à la mode, et toutes sortes de pâtisseries. *Amsterd.*, 1734; 2 vol. in-12, v.

Livre intéressant pour les usages privés de la société du XVIIIe siècle; il est enrichi de figures curieuses.

3789. Les Soupers de la cour, ou l'Art de travailler toutes sortes d'aliments (par Menon). *Paris*, 1778; 3 vol. in-12, v. marb.

XIII. EXERCICES GYMNASTIQUES, CHASSE.

3790. Rusio (Laurenzo). Hippiatria, sive Marescalia. *Lutetiæ, Christ. Wechel,* 1532; in-fol. 44 fig. grav. sur bois et insérées dans le texte, lett. cap. orn. cart.

Bel exempl. bien imprimé et bien conservé. Les grav. représentent principalement une collection de mors très-complète. C'est le premier cours complet d'hippiatrique qui ait été imprimé en France.

3791. La Pratique du cavalier, par René de Menou, seign. de Charnizay, gentilhomme tourangeau. *Paris*, 1643; in-8, vél. (*Vol. rare.*)

3792. Senese (Alessandro). Il Vero Maneggio di spada. *Bologna*, 1660; pet. in-fol., 14 estampes bien gravées, parch.

Très-bel exempl.; ouvrage très-curieux à cause de ses gravures. Les Italiens avaient la réputation d'être les plus habiles tireurs. Alessandro Senese était noble bolonais, secrétaire de Vespasiano de Gonzague, duc de Mantoue et de Montferrat. Il a dédié son *Maneggio di spada* à l'archiduc d'Autriche, Charles-Ferdinand. Senese mourut en 1630.

3793. English Housewifery : hundred and fifty receipts giving directions in most parts of cookery; and how to prepare various sorts, by Eliz. Moxon. *Leedes* (1730); in-12, bas. (*Rare en France.*)

3794. L'Art de nager, ou Invention à l'aide de laquelle on peut toujours se sauver du naufrage, par J.-F. Bachstrom. *Amsterd.*, 1741; pet. in-8, br. fig. gr.

3795. Le Vrai Patineur, ou Principes sur l'art de patiner avec grâce, par J. Garcin. *Paris,* 1813; in-12, cart. avec 6 fig. col.

3795 *bis.* Du Fouilloux. Venerie de Jacques du Fouilloux, seigneur dudict lieu; avec le Miroir de fauconnerie, par P. Harmont. *Paris*, 1640; pet. in-4, bas. nombr. figures sur bois, et musique notée.

Toutes les éditions de Du Fouilloux sont rares; elles sont intéressantes en ce qu'elles diffèrent entre elles.

3796. Adeliche Weydwercke, da ist auszfulirliche Beschreibung wom Jagen, etc., etc. *Francfort*, 1661; pet. in-4, fig. en bois, cart.

La Chasse des nobles, c'est-à-dire: Description détaillée de la chasse, suivant la nature et espèce du grand et petit gibier.

La première partie contenant la description des trains de chasse, indication des personnes qui y sont employées et comment elles sont équipées. Avec un traité sur les chiens, la manière de les élever et dresser, et de guérir leurs maladies.

La seconde, des traités sur chaque bête de chasse, savoir: les cerfs, les sangliers, les lièvres, les lapins, les renards, les blaireaux, les loups, les chevreuils, les bouquetins, les chamois, les ours et les loups-cerviers; la description des manières et qualités des différents sexes; comme on peut les connoître en chaque saison suivant leurs traces, fientes, etc.; la manière de les chercher par les chiens d'arrêt et les chiens courants, et de les arrêter par la force, et d'enseigner à celui qui n'a pas de chiens de les prendre par des filets, fosses, attrapes et autres engins.

Compilée à l'usage de toutes les personnes de la noblesse et des autres états qui trouvent plaisir dans le princier et noble exercice de la chasse, et ornée des gravures du célèbre artiste Just Amman. Avec les termes de la vénerie et comment on doit parler à la chasse.

3797. Neve Lustige und vollstandige, etc., etc. Pet. in-8, cart. fig. en bois.

Nouvel et joyeux Art de la chasse, traitant des oiseaux et des autres animaux, composé de cinq parties:

1. De toutes espèces de filets et des oiseaux appelants. — 2. De la manière d'attraper les oiseaux dans les champs et sur l'eau, des perdrix, cailles, étourneaux, etc. — 3. Des oiseaux silvestres, et comment on les prend dans les forêts. — 4. Des faucons, dressés pour la chasse des oiseaux et des lièvres, et de la manière de guérir leurs maladies. — 5. Instruction pour toute sorte de chasse, de la nature et des manières du gibier, avec beaucoup de secrets de vénerie.

On a ajouté de quel usage sont en médecine les oiseaux et le gibier. — Avec beaucoup de figures et un traité sur les serins de Canarie.

3798. Les Ruses innocentes, dans lesquelles se voit comment on prend les oyseaux passagers et les non passagers, et de plusieurs sortes de bestes à quatre pieds, par F. F. F. R. D. G. dit le Solitaire inventif (Frère Franç. Fortin, religieux de Grammont). *Paris, P. Lamy*, 1660; in-4, v. éc. avec planches.

3799. Traité de vénerie et de chasses, sçavoir: du cerf, du daim, du sanglier, du loup, etc., par Goury de Champgrand. *Paris*, 1769; in-4, v. m.

Frontispice et nombreuses planches gravées.

3800. Manuel du chasseur, ou Traité complet et portatif de vénerie et de fauconnerie, par de Changran. *Paris*, 1780; in-12, v. r.

Joli frontispice de Choffard.

XIV. JEUX.

3801. Tarzia (Giov. Domenico). Il Givoco de gli scacchi di Rui Lopez, Spagnuolo, trad. in lingua italiana. *Venetia*, 1584; in-4, parch. fig. en bois.

Ruy Lopez était, au seizième siècle, le plus fort joueur d'échecs de l'Espagne, et il donne, comme tel, de très-curieux détails. Volume recherché et rare.

3802. Tarsia (Giovanni-Domenico). — Il Givoco de gli schacchi, di Rui Lopez, trad. (de l'espagnol) in lingua italiana. *Venetia, Com. Arriuabene*, 1584; petit in-4, caract. ital. grav. sur bois et lettres ornées dans le texte. Parch.

C'est la trad. italienne du fameux traité du jeu des échecs composé en espagnol, par Ruy Lopez. Les gravures représenteot la forme des pièces en usage alors. Le texte explique la position de ces pièces, leur marche, leur valeur. On trouve dans cet ouvrage beaucoup d'exemples de coups et de parties suivies, qui peuvent encore aider les joueurs modernes.

3803. La Maison académique, contenant les jeux du piquet, du hoc, du triquetrac, etc. *La Haye*, 1702; in-12, v. b.

3804. Le Jeu du trictrac, du revertier, du toutetable, du tourne-case, des dames-rabatues, du plain et du toc. *Paris*, 1701; in-12, v. brun.

Nombreuses figures sur bois dans le texte; c'est le recueil des jeux qui se jouaient en France dans la société, sous Louis XIV.

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

LANGUES HÉBRAÏQUE, GRECQUE, LATINE, FRANÇAISE, BASQUE ET TURQUE.

3805. Histoire naturelle de la parole, ou Grammaire universelle à l'usage des jeunes gens, par Court de Gébelin, avec un discours et des notes par le comte de Lanjuinais. *Paris*, 1816; in-8, br. fig.

3806. L'Art d'apprendre les langues ramené à ses principes naturels, par Weiss. *Paris*, 1808; in-8, broché.

3807. Sylva radicum hebraicarum, auct. J.-B. Martigna. *Parisiis*, 1622; pet. in-8, cart.

Ce volume renferme 2060 racines imprimées à deux colonnes, en beaux caractères hébraïques, avec l'explication latine en caractères italiques. L'auteur véritable est le P. Nicolas Riqueil, de Rouen, jésuite qui mourut à Reims, le 16 octobre 1643.

3808. Nouvelle Méthode pour apprendre facilement la langue grecque (par Lancelot, Arnauld et Nicole). *Paris*, 1682; in-8, v. jas.

3809. Orthographia et flexus dictionum græcarum omnium apud Statium cum accent. et gener. ex variis utriusque linguæ authoribus. *Parisiis, ex officina Simonis Colinæi*, 1530; in-8, vél.

3810. Corn. Schrevelii Lexicon manuale græco-latinum et latino-græcum. *Patavii*, 1752; in-fol. vél.

3811. De Abusu linguæ græcæ, in quibusdam vocibus quas latina usurpat, admonitio Henrici Stephani. (*Genevæ*) *excudebat Henricus Stephanus*, 1563; pet. in-8, rel.

3812. Rvdimenta grammaticæ latinæ, P. Rami. *Parisiis*, 1578.—P. Rami, professoris regii, Grammatica (latina), ab eo demum recognita. *Parisiis*, 1578.—Petri Rami, professoris regii, Grammatica græca. *Francofvrti*, *apud Andream Wechelum*, 1677; 1 vol. in-8, vél.

3813. Connubium adverbiorum Ciceronianorum, Huberto Susannæo, in iuuentutis studiosæ gratiam ac commodum, quondam collectore. *Lugduni*, 1583; in-8, vél. gauf. rel. en bois du temps.

3814. Grammatice, opus nouum mira quadam arte et compendiosa compositum. — Bellum grammaticale ab Andrea Salernitano. *Veneunt Monasterii ab Jacobo Affelen.* (In fine) : *Ex officina Alberti Paefraet*, 1518; pet. in-4, goth. br.

Le titre est encadré d'une jolie bordure à vignettes.

3815. Grammatographia ad prompte citoque discendam grammaticen, tabulas tum generales, tum speciales continens (in gratiam Magdalenæ, Francisci I filiæ, elaborata). *Parisiis*, *apud Simonem Colinæum*, 1529; in-4, lett. rondes, d.-rel. v. f.

Volume rare, curieux et d'une exécution typographique singulière. (Voir *Brunet*, Manuel, t. II, p. 441.)

3816. Dictionarium, quod Gemma gemmarum vocant, nuper castigatum, etc. *Hagueneau*, *impensis viri Joan. Rynman de Oringaw*, 1514; pet. in-4, goth. vél.

Vol. *très-rare*, imprimé à *Hagueneau*, par Henry Gran, premier imprimeur de cette ville; la couverture en parchemin provient d'un *mss.* du IX^e^ siècle.

3817. Formularium latino-gallicum. *Parisiis*, *ex officina Lud. Grandini*, 1548; pet. in-8, cart.

Vocabulaire, à l'usage des étudiants du XVI^e^ siècle, de sentences et de phrases extraites des principaux auteurs latins anciens, avec la traduction française.

3818. Dolet (Estienne). Epitome commentariorum linguæ latinæ. *Basileæ*, *Bartholomæus Westhemer et Rupert. Winter*, 1540; pet. in-8, car. italiq. rel. en maroquin vert, avec fil. et tranch. dor. (*Anc. rel.*)

Très-rare, surtout dans cet état de conservation. — Notes manuscrites marginales, en ancienne écriture, sur les premières pages.

Ce livre est précieux; il fut revu par Étienne Dolet lui-même. Né à Orléans le 3 *août* 1509, il fut brûlé sur la place Maubert de Paris, le 3 *août* 1546.

Les *Comment. linguæ latinæ* sont, dit M. Amb. Didot, un immense labeur auquel Dolet consacra, dès l'âge de seize ans, son repos, sa jeunesse, ses plaisirs et sa santé. Il le dédia à François I^er^, auquel il le présenta à Moulins.

3819. Laurentii Vallæ de latinæ linguæ Elegantia lib. sex, a J. Roboamo Raverino carmine perstricti. *Pictavii, ap. Enguilb. Marnefium* (1541); pet. in-8, vélin blanc.

Vol. rare et curieux pour l'étude de l'enseignement de la langue latine en France au XVI^e^ siècle.

3820. Novvelle Méthode povr apprendre avec facilité les principes de la langve latine (en tableaux de quatre différentes couleurs, par le père Condren). *Paris*, 1665; in-8, v. gr.

Grammaire curieuse et rare.

3821. Franc. Sanctii Minerva, seu de Causis linguæ latinæ commentarius, cum notis. *Lugduni*, 1789; gros vol. in-8, br.

3822. Project du livre intitulé de la Precellence du langage françois. *Paris, Mamert Patisson*, 1579; pet. in-8, cart.

Quelques taches, mais grand de marges.

3823. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec, de Henri Estienne. *S. l. n. d.* (*Genève, H. Estienne*, 1565); in-8. vél.

Édition originale, RARE ET RECHERCHÉE. Exemplaire bien conservé et interfolié de papier blanc.

3824. Traicté de la conformité du langage françois avec le grec et une préface remonstrant le désordre de la langue françoise, par Henri Estienne. *Paris, Robert Estienne*, 1569; in-8, v. br.

3825. Remarques nouvelles sur la langue françoise (par le P. Bouhours). *Paris*, 1682; in-12, v. br.

3826. Essai philosophique sur les principes et les formes de la versification, par Édélestand du Méril. *Paris*, 1841; in-8, br.

3827. Richelet. Dictionnaire des rimes, par le P. Richelet, où se trouvent les mots et le genre des mots,

un traité complet de la versification et les règles des différents ouvrages en vers, revu, corrigé par l'abbé Berthelin. *Paris*, 1751 ; in-8, v. marb. fil. (*Très-bel exempl. en grand papier.*)

3828. Projet d'un glossaire françois (par de la Curne de Sainte-Palaye). *Paris*, 1756; pet. in-4, cart. (*Opuscule rare.*)

3829. Dictionnaire étymologique de la langue françoise, par Court de Gébelin. Partie du Monde primitif analysé et comparé avec le monde moderne, considéré dans les origines françoises. *Paris*, 1778; in-4, front. gr. v. rac.

Exemplaire avec autographe de Court de Gébelin.

3830. Dictionnaire grammatical de la langue françoise (par l'abbé Férand). *Paris*, 1791; 2 vol. in-8, v. marb.

3831. Pougens. Vocabulaire de nouveaux privatifs français, avec une table bibliographique des auteurs cités. *Paris*, 1794; in-8, bas.

3832. Remarques morales, philosophiques et grammaticales, sur le Dictionnaire de l'Académie française (par Feydel). *Paris*, 1807 ; in-8, bas. fil.

On trouve dans ce livre curieux bien des explications excellentes qu'on ne trouve pas ailleurs. M. Nodier en faisait grand cas.

3833. Elnonensia. Monuments des langues romane et tudesque dans le IX^e^ siècle, contenu dans un ms. de l'abbaye de Saint-Amand, conservé à la bibl. de Valenciennes, publ. par Hoffmann de Fallersleben, avec trad. et rem. par Willems. *Gand*, 1837 ; in-4, cart. dos en toile, fac-simile. (*Tiré à pet. nombre.*)

3834. Dissertation critique et apologétique sur la langue basque (par l'abbé Darigol). *Bayonne, s. d.;* in-8, br.

3835. Le Jargon, ou Langage de l'argot réformé comme il est à présent en usage parmi les bons pauvres. *Troyes, Garnier, s. d.;* in-12, n. relié.

Recueil, *composé par un pilier de Boutanche qui maquille en molanche en la vergne de Tours.*

3836. Dictionnaire d'argot, ou Études de philologie comparée sur l'argot et sur les idiomes analogues parlés en Europe et en Asie, par Fr. Michel. *Paris, Didot*, 1858; 1 vol. gr. in-8 à deux colonnes, br.

3837. Grammaire turque, ou Méthode courte et facile pour apprendre la langue turque. *Constantinople*, 1730, in-4, v. marb.

Volume rare et curieux.

II. RHÉTORIQUE.

3838. La Rhétorique d'Aristote en françois, traduction nouvelle (par Cassandre, revue par le sieur Charpentier, de l'Académie françoise). *Paris*, 1675; in-12, v. m.

Avec la dédicace à Colbert.

3839. Guillermi Tardiui Aniciensis Rhetorica, cum commentario; Roberti Gaguini de Arte versificandi libellus. *S. l. n. d.;* goth. 2 part. en 1 vol. pet. in-4, d.-rel.

Ces deux opuscules ont été imprimés vers 1485. Le premier commence à a ii; le premier feuillet blanc manque.

3840. De octo orationis partium Constructione libellus, Erasmo Roterodamo auctore. *Basileæ, in offic. Adæ Petri*, 1517; in-4, de 19 ff. front. cart.

Joli frontispice, gravé par Urse Graf, et daté de 1516.

3841. L'Organe, c'est à dire l'Instrument du discours divisé en 2 parties, l'analytique et la dialectique, le tout puisé de l'Organe d'Aristote par Ph. Canaye. *Genève, pour Jean de Tournes*, 1628; in-fol. v. (*Mouillé.*)

3842. Harangue de Périclès, ou Oraison funèbre des Athéniens morts dans les combats, avec le texte

grec et des notes, par J.-B. Gail. *Paris*, 1803; in-8, br. papier vélin.

Tiré à petit nombre, et précédé d'une curieuse dédicace *au* 1^er^ *Consul.*

3843. Excellente Apologie et defense de Lysias orateur, sur le meurtre d'Eratosthène surpris en adultere, traduite de grec en françois, par J. des Comtes de Vintemille Rhodien, conseiller au parlement de Bourgogne, et commentée par Ph. Bugnyon. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1576; pet. in-8, d.-rel. mar. (*Rare.*)

3844. ΘΕΜΙΣΤΙΟΥ φιλοσόφου λόγοι ΙΔ (Themistii philosophi Orationes XIII), harum sex posteriores novæ, cæteræ emendatiores prodeunt. *Excudebat Henricus Stephanus*, 1562, in-8, broch.

C'est un exemplaire de la première édit. des Discours de Thémistius. Henri Estienne la fit très-probablement paraître à Genève qu'il habitait alors. Très-bien conservé.

3845. M. T. Ciceronis de Oratore ad Quintum fratrem dialogi tres; Jac.-Lod. Strebæi, Leodegarii à Quercu et aliorum commentariis illustrati. *Parisiis, Thomas Richard*, 1561; (in fine :) *Paris, excudebat Thom. Richard*, 1552; in-4, cart.

Mouillures.

3846. Ciceronis pro lege Manilia Oratio. *Cadomi*, 1616; in-4, vél.

Notes manuscrites interlinéaires.

3847. Oratio Jasonis (de Mayno) nitidissima in sanctissimum matrimonium fœlicissimasque nuptias Maximiliani regis et Blancæ Mariæ, reginæ Romanorum. — Earundem faustarum nuptiarum Epithalamion Sebastiani Brandt. *S. l. n. a.* (*Basileæ, circa* 1494); in-4, de 14 ff. lettres rondes, cart.

Opuscule rare, d'une parfaite conservation et grand de marges.

3848. Philippi Phasianini Bononiensis Oratio in gymnasiarchatu novi rectoris habita. *Bononiæ, per Hieronymum Platonidem de Benedictis*, 1514; pet. in-4, 6 ff. 2 fig. s. b.

Plaquette rarissime, puisqu'on peut dire qu'elle est presque inconnue.

3849. Prévost (Jacques). Orationes V de veterum ac nostrorum temporum in optimarum artium studiis liberalibusque disciplinis comparatione. *Parisiis, Dionysius a Prato* (*Denys du Pré*), 1570; pet. in-8, caract. ital. (le 1^er^ disc. seul est en grec, les autres sont en latin), veau fauve.

3850. Lælii Peregrini Oratio in obitum Torquati Tassi. *Romæ,* 1597; in-4. v. b. fil. (*Rare.*)

3851. Recueil d'oraisons funèbres, prononcées par Antoine Anselme, prédicateur ordin. du roy. *Paris*, 1701; in-12, v. b.

3852. Funerali in Possagno ad Antonio Canova. (*Trevisa*, 1822); br. in-8 de 2 ff.

III. POÉSIE.

1. POÈTES GRECS ET LATINS.

3853. Les Chants de Tyrtée, traduits en vers français par Firmin Didot. *Paris*, 1826; in-12, d.-rel. non rogné.

3854. Quintus Horatius Flaccus, recensuit et emendavit Pottier. *Parisiis*, 1823; gr. in-8, pap. vél. br.

Édition supérieurement imprimée et estimée comme texte.

3855. Q. Horatii Flacci Epistola ad Pisones de Arte poetica, précédé d'une introduction par B. Gonod, traduction en vers français par C.-J.-R. Chaulaire. *Clermont-Ferrand,* 1841; 1 vol. gr. in-8 de 335 pag. br.

3856. Les OEuvres de Q. Horace Flacce, latin-françois, de la traduction de Robert et Anthoine le chevalier d'Agneaux frères. *Paris, Guillaume Auvray*, 1588; in-8, vél. (*Légère piqûre dans la marge.*)

Rare grand de marges.

3857. Odes d'Horace, trad. en vers français, avec le texte en regard et des notes, par un ancien général de la grande armée (le baron Delort). *Paris,* 1831 ; 1 fort vol. in-8, br.

3858. Satires d'Horace, traduites en vers françois (texte en regard) par Pierre Daru. *Paris,* 1801 ; in-8, v. rac. dent. (*Première édit.*)

3859. Virgilii Mar. Opera, Phil. Melanchthonis ill. scholiis. Culex insuper ejusdem a Petr. Bembo. *Lugd., Seb. Gryphius,* 1536; in-8. v. b. (*Édit. rare.*)

3860. Virgilius. P. Virgilii Maronis Georgica, P. Rami prælectionibus illustrata. *Parisiis*, 1556; pet. in-8, vél.

Belle et rare édition, avec les annotations de Pierre Ramus, dédiée au cardinal Charles de Lorraine.

3861. Les Géorgiques de Virgile, trad. en vers français par Martin. *Rouen,* 1708; in-8, mar. gris fil., tr. dor. (*Édition rare.*)

3862. Moretum de Virgile, avec la traduction par M. Louis de Chevigné. *Paris, Crapelet,* 1816; in-8, pap. vél. cart. (*Rare.*)

3863. L'Art d'aimer d'Ovide, avec les Remèdes d'amour, nouvellement traduits en vers burlesques (par Dufour). *Paris*, 1662; in-12, v. m.

Exempl. en bon état d'un petit livre rare.

3864. Les Amours d'Ovide avec les Receptes aux dames pour l'embellissement de leurs visages, et les Epitres de Sapho à Phaon, et de Canace à son frère Macarée, trad. en franç. (par Bellefleur). *Paris, Ant. de Sommaville,* 1633; in-8, vél.

3865. Les Epitres amoureues (*sic*) d'Ovide, traduites en françois (par l'abbé J. Barrin), édit. augm. et embillie (*sic*) de figures. *Cologne,* 1702.—Les Elegies, même date; en 1 vol. in-8, v. br. (*Nombreuses fig. gravées par Harrewyn*).

3866. Publii Ovidii Nasonis de Nuce libellus incipit. (In fine) : *Opusculum hoc... exaratum ac sedulo*

quidem non parva cura emendatum simul Parrhisii recognitum per Gaspardum Philippe. Expensis Nicolai de Barra (*Paris., Ant. Denidel*, 1497); in-4 de 6 ff. cart. (*Nombreuses piqûres.*)

Marque d'Ant. Denidel sur le titre.

3867. Alb. Tibulli quæ supersunt Omnia Opera, vita auctoris et indice absolutissimo instruxit Amatus de Golbery. *Parisiis*, 1826; in-8, cart.

3868. Les Élégies de Tibulle, chevalier romain, en 4 liv., de la trad. de M. D. M. A. D. V. (M. de Marolles, abbé de Villeloin). *Paris, De Luyne,* 1653; in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Dusseuil.*)

3869. Juvenalis et Persii Satiræ, cum veteris et variorum commentariis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Batav.*, 1671; in-8, vél. (*Édition estimée.*)

3870. Juvénal. Satires de Juvénal, traduites en vers français par L.-V. Raoul, texte latin en regard. *Amiens*, 1815; 1 vol. in-8, d.-rel.

3871. Persius. Auli Persii Flacci Satirarum liber. Is. Casaubonus recensuit, et commentario libro illustravit. *Parisiis,* 1605; pet. in-8, vél.

Volume très-bien conservé; sur le titre se trouve une figure des plus remarquables comme gravure et composition.

3872. M. Val. Martialis Epigrammaton libri XV, post Hadr. Junii emendationem recogniti et lectionis varietate, etc.; précédés de: Index omnium vocabulorum quæ in omnibus M. Val. Martialis poematum libris reperiuntur, una cum rerum, epithetorum ac phrasium singularium annotatione, tam ad linguæ latinæ, quam ad poeseos rectum usum concinnatus ac editus a Josepho Langio. *Argentinæ*, 1595; in-16, rel. v. dor.

Exemplaire bien conservé d'une édit. devenue rare et restée précieuse à cause des annotations et de l'index qui seuls donnent la clef des poésies de Martial, si remplies de locutions populaires romaines et d'italicismes. — Son format est très-portatif.

3873. Recueil des plus beaux endroits de Martial, par feu Costar, avec un Traité de la beauté des

ouvrages d'esprit, et particulièrement de l'épigramme, traduit du latin par G. L. A. C. (Germain Lafaille). *Toulouse,* 1689; 2 vol. in-12, v. fauve. (*Anc. rel. rare.*)

Rare.

3874. Essai sur Martial, ou Épigrammes choisies de ce poëte, imitées en vers françois par A. P. (Ant. Pericaud). *L'an de Rome* 2569; pl. in-8, br. n. rog.

Opuscule tiré à petit nombre pour les amis de l'auteur.

3875. Recueil d'épigrammes des plus fameux poëtes latins, mis en vers françois par le sieur C.-D. Du Four, médecin. *Paris,* 1669; in-12, v. brun.

3876. L'Etna de P. Cornelius Severus, et les Sentences de Publius Syrus, traduits en françois (par Acarias de Sérionne). *Paris,* 1736; in-12, v. br. cart.

3877. Titi Calphurnii Siculi Bucolicum Carmen. (In fine.) *Impressa Davantriæ, anno* 1491, *per me Jacobum de Breda;* in-4, goth. de 20 ff. cart.

3878. Hymnes de Synésius, évêque de Ptolémaïs, trad. du grec en françois avec le texte en regard, par J.-F. Grégoire et F.-J. Collombet, précédés d'une notice sur Synésius par M. Villemain. *Lyon,* 1836; in-8, d.-rel.

3879. L. Cœlii Lactantii Firmiani carmina de Passione Domini; ejusdem, carmen de Resurrectionis Die. *Paris, Prigent Calvarin,* 1556; in-4 de 4 ff. cart.

2. POÈTES LATINS MODERNES.

3880. Epigrammatum Delectus ex omnibus tum veteribus, tum recentioribus poetis accurate decerptus, etc.; adjectæ sunt elegantes sententiæ ex antiquis poetis, etc.; cum brevioribus sententiis seu proverbiis latinis, græcis, hispanis, italis (ces der-

niers, trad. en françois). *Parisiis,* 1659; in-12, v. br. (*Recueil estimé.*)

3881. Carmen saphicum de sancto Johanne Baptista; de sancto Petro et Paulo, apostolis, hymnus doctissime mulieris Elsbe uxoris Boecii romani; carmen saphicum Fridiani Pighinucii pro Peste; elegiacum carmen Lactantii de Situ paradisi, ortu obituque Fenicis; carmen de dolo et astutia cujusdam mulieris. *S. l. n. a.* (xv^e^ siècle); in-4, goth., de 12 ff. cart.

3882. Quinque illustrium poetarum Ant. Panormitæ; Ramusii, Ariminensis; Pacifici Maximi, Asculani; Joan. Joviani Pontani; Joan. Secundi, Hagiensis, Lusus in Venerem partim ex codicibus manuscriptis nunc primum editi. *Parisiis,* 1791; in-8, v. éc.

Ce recueil, publié par Mercier de Saint-Léger, est devenu rare.

3883. De Nuntio angelico, ad Philippum comitem palatinum, elegiacum carmen Jacobi W. (Wimphelingii), Sletstatini. *S. l.*, 1495; pet. in-4 de 6 ff.

3884. De Fuga Balbi ex urbe Parisia (a Fausto Andrelino). (*Parisiis, Felix Baligault, vers* 1495); pet. in-4 de 6 ff., goth., cart.

La marque de Félix Baligault est sur le titre.

3885. Bucolica fratris Baptiste Mantuani, cum Jodoci Badii commentariis, preterea And. Laurentini in singulas eclogas argumentis. *Impressum Lugduni, per Barnabam Chaussard,* 1523; in-4, goth. d.-rel. NON ROGNÉ.

Exempl. parfaitement conservé d'une édition curieuse et rare; jolies figures gravées sur bois.

3886. P. Fausti Andrelini Amorum lib. IV. *Parisiis, Guiot Marchant,* 1490. — Ejusdem, de Neapolitana Victoria. *Parisiis, Félix Baligaut, s. a.* (*vers* 1499). — De Influentia syderum, et querela Parrhisiensis parlamenti carmen. *Parisiis, Guiot Mar-*

chant, 1496; 3 part. en 1 vol. pet. in-4, goth. v. f. fil. tr. dor.

Volume parfaitement conservé de la biblioth. de M. de Bure.

3887. P. Faustus Andrelinus. De Virtutibus cum moralibus, tum intellectualibus, carmen; ejusdem Elegiæ quædam. *Argentorati, Mathias Schürer*, 1509. — Epistolæ proverbiales et morales. *Argentoraci, M. Schürer*, 1508. — Bucolica; de Fuga Balbi, etc. *Parisiis, Badius Ascensius*, 1515. — Epithalamium de Claudia regina, et Francisco, Valesiorum duce. *Parisiis, Rad. Laliseau, s. a.* (*vers* 1506). — Claudii Budini Carnutensis de Laudibus Faustinis metrica. *Parisiis, Pasquier Lambert, s. a.* (*vers* 1517). 5 pièces en 1 vol. pet. in-4, d.-r., v.

3888. Sabini, ou Sabinus (Marcantonio), sacerd. Imolensis. Contra Infideles carmen hortatorium ad Ludovicum (XII) Galliarum regem; — Eiusdem : In dini Bernardi Clareualensis laudem hymnus; — Eiusd. : Elegia de Gratitudine. *Mediolani, Alex. Pelizoni*, 1511; pet. in-4 de 8 feuillets, caract. goth., lett. cap. orn. cart., et non rogné.

Excessivement rare.

3889. In acerbum Joannis Murmellii Auremundensis obitum, Hermanni Buschii funebre lessum, sive epicedion. (In fine): *Impressum Coloniæ, anno* 1518; pet. in-4, goth. de 6 ff. cart.

3890. Asclepii Barbati Epigrammaton libri duo. *Parisiis, Simon Colinæus*, 1520; in-8, d.-rel.

Livre rare, l'un des premiers ouvrages imprimés par Simon de Colines, qui succéda, en 1520, à Henri Estienne, dont il avait épousé la veuve. Dans ce recueil de satires, d'idylles, d'éloges, on remarque des épigrammes adressées à François Ier, à la reine Claude, à Louise de Savoie, au chancelier Duprat, à Ant. de La Marck, à Louis Rusé, lieutenant civil de Paris, à Boudet, évêque de Langres, à Bude, etc., etc.

3891. Stultifera Navis mortalium, in qua fatui affectus, mores, conatus atque studia, quibus vita hæc nostra in omni hominum genere scatet, cunctis sapientiæ cultoribus depinguntur, et velut in spe-

culo ob oculos ponuntur a Sebastiano Brant. *Basileæ*, 1572; pet. in-8, cart.

Avec de nombreuses et curieuses figures gravées sur bois.

3892. Salm. Macrini Juliodunensis Carminum libellus. *Parisiis, apud Sim. Colinæum*, 1528; pet. in-8, cart.

Opuscule bien connu et d'une belle conservation.

3893. Trium poetarum Porcelii, Basinii et Trebani Opera, nunc primum diligentia Christ. Preudhomme Barroducani in lucem edita. *Parisiis, apud Simonem Colinæum*, 1539; in-8, vél.

Voir, au sujet de ce recueil, la *Biblioth. lorraine* de Dom Calmet.

3894. Carmina qvinqve illvstrivm poetarvm (P. Bembi. — A. Navgerii. — B. Castilioni. — J. Cottæ. — A. Flaminii). *Florentiæ, apud Laurentium Torrentinum*, 1549; in-8, vél.

Ce volume, d'une parfaite conservation, contient encore un recueil de poésies latines de divers auteurs, publié par Henri Estienne.

3895. Roillet (Claude). Poemata varia. *Parisiis*, 1556; in-16, caract. ital. parch.

Exempl. bien conservé de l'*unique édition* qui a été faite de ces poésies. Sans avoir la vigueur des modèles anciens, cette poésie est plus pure qu'on ne pourrait le croire. L'œuvre de Roillet intéresse aussi l'art dramatique, car il contient plusieurs tragédies : *Philanira, Petrus, Aman, Catharina*, et quelques pièces satiriques : *Vinearia, Fortunæ Coniugium, Diana*; viennent ensuite des églogues, des épithalames, des épigrammes, etc. Tout cela est correct et facilement écrit. Claude Roillet était de Beauvais. Il fut recteur de l'Université de Paris en 1563, et mourut en 1578.

3896. Toscan. Peplus Italiæ, Jo. M. Toscani opus. *Lutetiæ, ex officina Frederici Morelli*, 1578; in-8, v. m.

Parmi les noms qui figurent dans cette curieuse biographie en vers des illustres Italiens, nous remarquons ceux de *Dante, Pétrarque, Pogge, Michel-Ange, Amèric Vespuce*, etc.

3897. Turnèbe. Adriani Tvrnebi Poemata. *Parisiis*, 1580; in-8, parch. avec fil. car. ital. fleurons et lett. orn. vél. fil. tr. dor.

Exempl. bien conservé. L'ouvrage est dédié à Achille de Harlay, président au Parlement. Parmi les principales pièces, on lit : *Panegyricus de Calisia capto; Epithalamium Francisci Valesii et Mariæ Stuartæ, Scotorum reginæ*; une pièce adressée au célèbre chancelier de l'Hôpital, etc.

3898. Scævolæ Sammarthani Poemata. Hieracosophion, sive de Accipitraria. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium, in officina Roberti Stephani,* 1587; 2 part. en 1 vol. in-8, vél.

Volume d'une conservation parfaite et très-grand de marges.

3899. Poésies de Marc-Antoine Muret mises en vers françois par P. Muret, controlleur général des finances de Montauban. *Paris,* 1682; in-12, br.

Exemplaire grand de marges et bien conservé.

3900. And. Frusii Poemata. *Lugduni,* 1594; in-16, parch.

Les poésies de André des Freux, de Chartres, sont recueillies dans la série des livres pour l'histoire de la réforme, au XVI^e^ siècle.

En effet, elles sont toutes dirigées contre les *hérétiques*, au nombre desquels il a mis *Erasme.*

3901. Epithalamium in auspicatissimas christianissimi invictissimique Galliæ Navarræque regis Henrici IV et Mariæ Medicis nuptias. Autore Jacobo Schottero. *Parisiis, Denis Binet,* 1601; pet. in-4 de 7 ff. cart.

Le portr. de Henri IV sur le titre, et les armes de France et de Navarre sur le dernier feuillet.

3902. Fr. Remondi Epigrammata et elegiæ. — Frusius, Epigrammata in hæreticos. *Antverpiæ,* 1606; in-12, parch.

Des Freux, né à Chartres vers 1505, mort en 1556, fut dans son temps un poëte très-renommé.

3903. Gilles Durand de la Bergerie. Imitations du latin de Jean Bonnefons, avec autres *Gayetez amoureuses* de l'invention de l'autheur. *Paris,* 1610; pet. in-8, v. jasp.

Bel exemplaire : les *Gayetez amoureuses* contiennent *des choses ravissantes de délicatesse et de grâce* (dit M. Viollet-le-Duc).

3904. Grasseri Poemata, accessit de Antiquitatibus Nemausensibus dissertatio. Georgius Weirach collegit et de suo addidit. *Coloniæ Munatianæ, et Basileæ,* 1614; pet. in-8, caract. ital. parch.

Volume aaaa pour l'intéressante collection des poëtes latins modernes.

3905. Pinon (Jacques). — Opera; contenant : De Anno romano carmen, et varia poemata. *Parisiis, S. Cramoisy*, 1630; pet. in-8, parch.

C'est l'édition la plus complète des œuvres de J. Pinon, qui mourut doyen des conseillers au Parlement de Paris en 1641. Exempl. avec des notes manuscrites de Beaucousin.

3906. Rodolphi Boterei, in magno Franciæ consilio advocati, Lutetia. Adjuncta est descriptio Lutetiæ Parisiorum, authore Eustathio a Knobelsdorf, Pruteno. *Lutetiæ*, 1640; in-8, v. f. fil.

3907. Philomathi Musæ juveniles. *Antuerpiæ, ex off. Balthasaris Moreti*, 1654; in-8, vél.

Poésies du pape Alexandre VII, enrichies d'un frontispice très-bien gravé.

3908. Quillet. Calvidii Leti Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ Ratione. *Lugd. Batav.*, 1655; in-4, v. f. fil.

Édition originale, rare et curieuse, parce qu'elle renferme les vers satiriques contre Mazarin, corrigés et supprimés dans les éditions suivantes.

3909. Quilleti Callipædia, Scævolæ Sammarthan Pædotrophia. *Londini*, 1709; — Apologia pro Jul. Cæsare Vanino (auctore Frid. Arpe). *Cosmopoli*, 1712; 3 part. en 1 vol. pet. in-8, v. gr. (*Bonne édition.*)

3910. Templum Famæ, eminent. Julio Mazarino (avunculo suo Alp. de Mancini). *Paris, e Typogr. regia*, 1657; vign. portr. arm. — Prosphoneticus, sive Acclamatorius de nupera card. Mazarini in Sorbonæ provisorem electione, a Nic. Le Maistre. *Paris, e Typ. regia*, 1660; vign. — Insula fortunata, heroïcum card. Mazar. oblatum (a Leon. Frizon e soc. J.). *Paris, Seb. Cramoisy*, 1680. — Eminent. Julio Mazarino Soteria offerebat Simon Le Bossu, e soc. J. *Paris, e Typ. regia*, 1660. — Pacis Triumphalia ad card. Jul. Mazarinum (a Ren. Rapino e soc. J.). *Paris., e Typ. regia*, 1660; vign. fleur. emblêmes, gr. — Chant nuptial pour le mariage du Roi (par La Mesnardière). *Paris, Impr. roy.*, 1660. — Renati Rapini soc. J. Lachrymæ in Alph.

Mancini tumulum. *Paris, e Typ. regia,* 1658; vign. Ad illustriss. Nicol. Foucquet, in Francisci, maximi natu filii, obitum (a variis e soc. J.). *S. l. n. a.*; portr. de Foucquet, par Lochon.—Sereniss. principi Carolo a Lotharingia, Carmen panegyricum (ab Henr. Joly). *S. l. n. a.*—Pax Themidis cum Musis, ad illustriss. Guill. Lamonium, senatus principem, auth. Ren. Rapino. *Paris, Sebast. Cramoisy*, 1660; vign. — 10 pièces en 1 vol. gr. in-fol. vél.

Recueil de pièces rares, ornées de portr., de vignettes, d'armoir. et de culs-de-lampe, d'une belle exécution.

3911. Gallis Britannorum victoribus in insula S. Christophori, Epinicion. *Lutetiæ Parisiorum*, 1666; in-4, cart.

Poëme latin sur l'isle de Saint-Christophe, l'une des Antilles de l'Amérique.

3912. Perigaud (Jean). — Gallia victrix, etc. *Burdigalæ*, 1675; in-12, cart.

Rare. Tiré à peu d'exempl. (celui-ci a des notes critiques marginales assez curieuses). La *Gallia victrix*, dédiée au dauphin, fils de Louis XIV, est un recueil de poésies latines composées pour célébrer les victoires que les Français remportèrent sur les Allemands, les Espagnols et les Hollandais, durant les années 1673 et 1674. Plusieurs de ces pièces ont la trad. en vers français en regard.

Perigaud est cité dans le *Parnasse* de Titon du Tillet.

3913. Strauss (Laurent). Μικροκοσμογραφία metrica, sive humani corporis Historia, elegiaco carmine exhibita et ad sanguinis circulationem, et pleraque nova anatomicorum inventa accommodata. *Giessæ*, 1679; pet. in-8, parch.

Strauss était professeur à l'Académie de Giessen. Avoir réussi à mettre en vers un sujet tel que l'anatomie est un tour de force qui rendrait seul son livre curieux; aussi est-il fort rare: on ne le connaît que par fragments.

3914. Varadier; De Vita Christi carmen, e gallico A. d'Andilli latine redditum a G. de Varadier de St-Andéol. *Arelate, Mesnier*, 1688; pet. in-4, parch.

En français et en latin. L'auteur était docteur en théologie et archidiacre de l'église d'Arles en Provence. C'est un livre fort rare.

3915. Pet. Dan. Huetii Poemata. *Trajecti ad Rh.*, 1694; pet. in-8, vél. (*Édit. rare.*)

3916. P. Dan. Huetii et Cl. Fr. Fraguerii Carmina. *Parisiis, Didot,* 1729; in-12, v. m.

Recueil publié par l'abbé d'Olivet.

3917. L'Excellence de l'imprimerie, poëme latin, par Cl.-L. Thiboust, traduit par son fils. *Paris,* 1754; br. in-8, cart.

Avec le portrait gravé; texte latin en regard.

3918. Pithecologia, sive de simiarum Natura carminum libri duo. *Amstelædami,* 1774; in-8, d.-rel. figure gravée.

3919. Carmina D. Caroli Lebeau. *Parisiis,* 1782; in-8, v. marb.

3. POÉSIES MACARONIQUES.

3920. Merlini Cocaii (Folengi) Opus macaronicorum. *Tusculani, Alex. Paganinus,* 1521; in-12, fig. en bois, vél.

Édition recherchée et rare; exemplaire bien conservé et dont les notes marginales sont intactes.

3921. Merlini Cocai macaronicorum Opus....., etc. *Venetiis, ap. Variscum,* 1573; in-16, vél.

Cette édition rare est très-joliment imprimée en caractères italiques et ornée de figures curieuses gravées sur bois. Exemplaire très-bien conservé et qui porte sur la garde diverses annotations d'une écriture du temps avec la signature : *Adami Schilleri Florentiæ,* 1573.

Bel exemplaire, très-bien conservé.

3922. Ant. de Arena ad suos compagnones, etc. *Lond.* (*Paris*), 1758; in-12, v. écail. fil.

Ce volume renferme la première partie de l'édition de 1760, avec quelques pièces ajoutées et une préface en français.

4. POÈTES FRANÇAIS.

A. Œuvres et recueils du XII^e^ au XVIII^e^ siècle.

3923. La Chanson d'Antioche, composée au commencement du XII^e^ siècle par le pèlerin Richard, renouvelée sous le règne de Philippe-Auguste, par

Graindor de Douay, publiée pour la première fois par M. Paulin Paris. *Paris,* 1848; 2 vol. petit in-8, b.

3924. Li Romans de Raoul de Cambrai et de Bernier, publié pour la première fois par Edward Le Glay. *Paris,* 1840; pet. in-8, pap. Holl. br.

Ce roman est l'une des plus anciennes compositions de la langue d'oil; il peut remonter au XII^e^ siècle. L'action se passe sous le règne de Louis IV d'Outre-mer.

3925. Des XXIII Manières de vilains (XIII^e^ siècle), publ. par Franç. Michel. *Paris, Silvestre,* 1833; in-8, pap. Holl. d.-rel. n. r.

Cette pièce a été tirée à 100 exemplaires, dont 10 sur papier de Hollande. On y a joint : *la Riotte du monde. — Le Roi d'Angleterre et le Jongleur d'Ely.* Paris, 1834, in-8, n. r. (*Tiré aussi à 100 exemplaires.*)

3926. Le Sermon de Guichard de Beaulieu (XIII^e^ siècle), publié par Jubinal. *Paris,* 1834; in-8, d.-rel., dos et coins m. vert.

Tiré à 125 exempl. numérotés; le nôtre porte le numéro 2.

3927. Lai d'Havelok le Danois (XIII^e^ siècle), par Fr. Michel. *Paris, Silvestre,* 1833; gr. in-8, pap. vél. br. (*Tiré à 100 exemplaires et devenu rare.*)

3928. Li Romans de Bauduin de Sebourc, III^e^ roy de Jherusalem, poëme du XIV^e^ siècle (publié pour la première fois d'après les mss. de la Bibliothèque royale, par M. L. Boca). *Valenciennes,* 1841; 2 vol. gr. in-8, br.

Belle et intéressante publication, imprimée à 260 exempl. seulement.

3929. Poésies de Jean Froissart (avec Mémoires sur sa vie, ses ouvrages et sur son histoire, par Lacurne de St-Palaye), publié par M. Buchon. *Paris,* 1825; 1 vol. in-8, d.-rel. mar. bleu.

3930. Poésies inédites de Charles d'Orléans, tirées des manuscrits des bibliothèques du Roi et de l'Arsenal (par M. J.-M. Guichard). *Paris,* 1842; br. in-8 de 28 pp.

3931. Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris, Coustelier,* 1724; 2 vol. pet. in-8, v. br.

Contenant les *Vigiles du roi Charles VII.*

3932. Les Poésies de Guill. Coquillart, official de Reims. *Paris, Coustelier,* 1723; pet. in-8, v. br.

3933. Les Poésies de Guillaume Crétin. *Paris, Coustelier,* 1723; pet. in-8. v. br.

3934. La Parfaicte Amye (par Ant. Heroët). *Lyon, Pierre de Tours,* 1543. — L'Amie de court, inventée par le seigneur de la Borderie. — La Contr'-Amye de court, par Charles Fontaine, Parisien. *Lyon, chez Sulpice Sabon;* en 1 vol. pet. in-8, v. jaspé, fil. (*Anc. rel.*)

Poésies fort rares, mais rognées de près.

3935. Gilles Corrozet. Le Parnasse des poëtes françoys modernes. *Paris,* 1557; in-16, v. m.

Petit livre rare; le titre est réimprimé avec soin. Exempl. de Méon, n° 1583 de son catalogue.

3936. Du Bellay (Joach.). OEuvres françoises, revenes et de nouveau augmentées de plusieurs poésies non encores auparavant imprimées. *Rouen, George L'Oyselet,* 1592; 2 vol. in-12, v. rac. dent. fil. tr. dor.

Piqûres dans les marges du deuxième volume, mais qui n'atteignent pas le texte.

3937. Ronsard. Les OEuvres de Pierre de Ronsard, revenes et augmentées par J. Galland. *Paris,* 1609; in-fol. v. br. beau front. gravé par Léonard Gaultier.

Exemplaire réglé. Cette belle édition renferme toutes les poésies de Ronsard, c'est-à-dire celles qu'il avait retranchées des éditions de ses œuvres publiées de son vivant. La partie supplémentaire des pièces faites pour Ronsard par les poëtes du temps s'y trouve. Reliure fatiguée.

3938. Baïf. Evvres en rime de Jan-Antoine de Baïf, secretaire de la chambre du roy (Henri II). *Paris, Lucas Breyer,* 1573; pet. in-8, veau marbré.

Bel exemplaire, d'une conservation parfaite, d'un rare volume, qui a une véritable importance pour la littérature du XVI^e^ siecle. Baïf est mort en 1592.

3939. Les Premières OEuvres de Scévole de Sainte-Marthe, gentilhomme Lodunois. *Paris, de l'imprimerie de Federic Morel,* 1569; pet. in-8, veau marb. fil. tr. dor. (*Rare.*)

3940. Evvres de Lovize Labé, Lionnoise, surnommée la Belle Cordière. *Brest,* 1815; in-8, cart. non rogné.

3941. Pernette du Guillet, Lyonnaise (avec une notice sur sa vie et ses ouvrages, par Guillaume Colletet, des notes et un glossaire par Breghot du Lut). *Lyon, Perrin,* 1830; in-8, pap. Holl. rel. en toile, n. rogné.

Tiré à 100 exemplaires.

3942. L'Oreille du prince, ensemble plusieurs autres œuvres poétiques de G. du Buys, Quercinois. *Paris, Février* 1582; pet. in-8, vélin.

Un des vol. rares de la collection des poëtes français du XVIe siècle.

3943. Estienne Pasquier. La Main, ou OEuvres poétiques sur la main. *Paris, Mich. Gadouleau,* 1584; in-4, d.-rel. (*Volume fort rare.*)

3944. Les Apprehensions spirituelles, poëmes et autres œuvres philosophiques, avec les Recherches de la pierre philosophale, par Beroalde de Verville. *Paris,* 1584; pet. in-12, v. f. (*Anc. rel.*)

Petit volume rare, rempli de transpositions, mais bien complet et grand de marges, auquel on a ajouté du même auteur : *Les Soupirs amoureux, avec un discours satirique de ceux qui escrivent d'amour. Paris,* 1583.

3945. Morenne. Cantiques, quatrains, oraisons funèbres, composez par Claude de Morenne, evesque de Seez, et autres poëmes tant françois que latins du mesme autheur. *Paris, Bertault,* 1605; 3 part. en 1 vol. pet. in-8, vél. fil. tr. dor.

Rare exemplaire bien conservé dans sa première reliure du temps.

3946. Les Vers mesurez de Nicolas Rapin. *Paris,* 1610; pet. in-4, d.-rel.

Bel exempl. d'un volume rare.

3947. Poésies de Malherbe, rangées par ordre chronologique, avec la vie de l'auteur et des notes (par Meunier de Querlon). *Paris, Barbou,* 1764; in-8, port. v. m.

3948. Les Satyres et autres œuvres folastres du sieur Regnier, édition augmentée de plusieurs pièces de

pareille estoffe des sieurs de Sigogne, Motin, Touvant et Bertelot. *Paris*, 1616; pet. in-8, vél.

Une des premières éditions de *Regnier*; il est mort en 1613.

3950. Regnier. Ses OEuvres. *Londres*, 1746; 2 vol. in-12, v. fauve.

Bonne édition avec notes; jolies vignettes, et commode par son format.

3951. OEuvres complètes de Regnier, nouv. édition publiée par Prosp. Poitevin. *Paris*, 1860; in-12, cart. n. rog.

3952. Les OEvvres de Théophile, diuisées en trois parties. *Roven*, 1642; 1 gros vol. in-12, de 730 pages, vél.

Une des éditions les plus complètes de ce poëte.

3953. Les OEuvres de Jacques Poille, sieur de S.-Gratien, conseiller au parlement de Paris, suivies de l'Icare françois. *Paris*, 1623; in-8, v. fauve.

Exempl. de Secousse et de Simon de Troyes.

3954. Le Banquet des Muses, ou les Diners, satires du sieur Auvray contenant plusieurs poëmes (amourettes) non encore veües ny imprimez ensemble; il est aiousté l'Innocence descouverte, tragi-comédie par le mesme autheur. *Rouen*, 1628; pet. in-8, v. jasp.

Très-rare volume.

3955. Les OEuvres sainctes du sieur Auvray. *Rouen*, 1634; pet. in-8, n. relié. (*Rare.*)

3956. Diversitez poétiques, par Du Vieuget. *Paris*, 1632; pet. in-8, cart.

Plusieurs de ces pièces de poésie sont adressées à des dames de la cour.

3957. Regnier. La Vie, les travaux, la grâce et la gloire de la Vierge sacrée. *Paris*, 1641; pet. in-8, v. fil.

Poésies chrétiennes dédiées à la Reine. Rare.

3958. Poésies du sieur de Malleville. *Paris*, 1659; in-12, v. br. (*Rare.*)

3959. La Muse héroïque, ou le Portrait des actions les plus mémorables de S. E. (le cardinal Mazarin), par l'abbé de Ledignan. *Paris*, 1659; in-12, v. br.

On trouve dans ce volume, du même auteur : *Le Temple de la Paix; Paris*, 1660. — *Le Tableau de la discorde, dans les guerres civiles de France.*

3960. Saint-Amant. Ses OEuvres, beaucoup augmentées en cette dernière édition. *Orléans*, 1661; in-12, v. jasp.

Exempl. grand de marges, mais dont les derniers feuillets sont tachés.

3961. Les OEuvres poétiques de Beys. *Paris*, 1652; in-4, front. gr. cart.

Beys, poète français, est plus connu comme auteur dramatique. Beau volume de poésies, avec un frontispice dessiné et gravé à l'eau-forte *avec une rare perfection*. Bel exemplaire.

3962. Poésies morales et chrestiennes de M. du Perron le Hayer, procureur au siége présidial d'Alençon. *Paris*, 1660; in-4, v. jas. (*Rare.*)

3963. Les OEuvres de poésie de M. Perrin. *Paris*, 1661; in-12, v. m. front. gravé.

Pierre Perrin, abbé, né à Lyon, imagina le premier de donner des opéras français à l'imitation de ceux d'Italie. Il en obtint le privilége en 1669, et le céda ensuite à Lully.

3964. Les Poësies du père Sanlecque, chanoine régulier de Sainte-Geneviève. *Harlem*, 1726; pet. in-8, cart.

Satires, — madrigaux, — et un poëme sur les Mauvais Gestes des prédicateurs.

3965. Chaulieu. Ses OEuvres, édition annotée et revue par M. de Saint-Marc. *Paris*, 1757; 2 vol. pet. in-12, v. m. vignettes.

3966. Poésies diverses, par M. Tavenot. *Paris*, 1732; in-12, v. fauve, fil. tr. dor.

Poésies légères, fables et contes en vers.

3967. Recueil de traductions en vers françois, avec des remarques du président Bouhier. *Paris*, 1738; in-12, v. br.

3968. Trochereau, membre de l'anc. Académie de Rouen. — Choix de différents morceaux de poésie, trad. de l'anglois. *Paris,* 1749; in-12, v. m.

On trouve dans les notes bien des détails intéressants et peu connus en France.

3969. Poésies diverses de deux amis, ou Pièces fugitives de M. M. D. D. et de M. F. D. N. E. L. (Mailly de Dijon et François de Neufchâteau). *Amst. et Paris,* 1768; in-8, br.

François de Neufchâteau, né à Saffais, près Rozières, en Lorraine.

3970. OEuvres complètes de M. le card. de Bernis, de l'Académie française. *Londres* (*Paris, Cazin*), 1777; 2 vol. in-18, v. marbr. fil. tr. dor. port. gr.

B. Poèmes de différents genres.

3971. La Seconde Sepmaine de Guillaume de Saluste, seigneur du Bartas; reveue, augmentée, et embellie en divers passages par l'auteur mesme. *S. l.,* 1593; in-12, vél.

Édition imprimée à Genève, publiée et annotée par les soins de Simon Goulart, de Senlis.

3972. Poëme sur la Grace, selon les sentimens de saint Augustin, expliquez par Le Moyne, composé (par la mère de La Vierge, religieuse). *Paris,* 1654; in-4, v. fauve, fil.

Bel exemplaire d'un livre rare.

3973. D'Ussy. L'Enlèvement d'Hélène, poëme en quatre chants, suivi de la Mort de Pâris et d'OEnone, poëme en un chant, avec des poésies anacréontiques, trad. de l'italien par le comte d'Ussy. *Paris,* 1825; in-8, d.-rel.

Papier vélin; figures lithographiques; tiré à petit nombre.

3974. La Fontaine des amoureux de science, composée par J. de La Fontaine, poëme hermétique du XVI^e^ siècle, publié par A. Genty. *Paris,* 1861; in-16, br.

3975. La Galliade, ou de la Révolution des arts et sciences, par Guy le Fèvre de la Boderie. *Paris, G. Chaudiere,* 1578; in-4, d.-rel.

3976. L'Art poëtique de Jaques Peletier du Mans (suivi de chansons et opuscules en vers). *Lyon, Jan de Tournes,* 1555; in-8, veau f. (*Armoiries.*)

Édition rare.

3977. L'Art de plaire et un poëme, par Gilbert. *Paris,* 1655; in-12, vél.

Dédiés à la reine de Suède, doot Gilbert était le secrétaire.

3978. L'Art iatrique, poëme en 4 chants, ouvr. posthume de M. L. H. B. L. J., docteur régent de la Faculté de médecine en l'Université de Paris (par Bourdelin ou Philip, publié par de Lisle). *Amiens,* 1776. — La Pr....ade, ou l'Apothéose du docteur Pr..pe (par Giraud). *Londres,* 1754; in-12, v. mar. fil.

3979. Les Jardins, ou l'Art d'embellir les paysages, poëme par l'abbé Delille. *Paris et Rheims,* 1782; in-16, v. marb. titre et front. gravé. (*Nombreuses corrections manuscrites.*)

3980. Manuel (B.-E.), né à Draguignan en 1760. La Parole, poëme en quatre méditations, par R.-E. Manuel. *Paris,* 1796; in-8, papier vélin, br.

3981. L'Antigastronomie, ou l'Homme de ville sortant de table, poëme en quatre chants; manuscrit trouvé dans un pâté et augmenté de remarques importantes. *Paris,* 1806; in-12, cart. avec une fig. n. r. (*Pap. vél.*)

3982. L'Influence du sol natal, poëme, par Abel Gaudefroy (publ. par Petitot l'ainé). *Paris,* 1817; pet. in-8, cart. fil. tr. dor. (*Pap. vél.*)

3983. Le Temple de l'amitié, poëme en quatre chants et en vers héroïques, par Raymond. *Leipsic,* 1819; in-8, v. fil.

Curiosité; livre français imprimé à Leipzic *aux dépens de l'auteur* à très-petit nombre.

3984. Parapilla, poëme (par Desbordes). In-16, d.-rel.

3985. Les Quatre Heures de la toilette des dames, poëme érotique en quatre chants, par de Favre. *Paris*, 1779; pet. in-4, v. marb.

Volume recherché à cause des vignettes et figures dessinées par S. Le Clerc, dont il est orné. Dédié à la princesse de Lamballe.

3986. La Dunciade, ou la Guerre des sots, poëme (par Palissot). *Chelsea*, 1764; in-8, v. marb. fil.

Exempl. de l'auteur provenant de la bibliothèque de M. de Soleinne. Palissot a fait réunir dans ce volume la première édition de 1764 et l'avant-dernière de 1803. On voit à la page 79 de celle-ci *une longue addition autographe faite par l'auteur*.

3987. Le Pain béni, poëme et autres pièces fugitives, par Marigny. *Paris*, 1795; in-12, v. jasp.

Nombreuses corrections manuscrites.

3988. La Scamnomanie, ou le Banc, poëme héroï-comique. *Amsterdam*, 1763; in-8, cart.

L'auteur de ce poëme est Le Roy, ex-jésuite, décédé chanoine de Sainte-Honorioe de Conflans, natif d'Angers.

3989. La Pipe cassée, poëme épitragipoissardihéroïcomique, par Vadé. *La Grenouillère*, 1755; in-8, cart. vignettes d'Eisen.

On a relié à la suite : les Quatre Bouquets poissards, par Vadé. *A la Grenouillère*, 1755; — Lettres de la Grenouillère entre Jérosme Dubois et Nanette Dubut, par Vadé. *A la Grenouillère*, 1755.

3990. La Loge disputée, ou la Guerre des privilégiés et des parvenus, poëme héroï-comique en quatre chants, par J.-L. B. *Paris*, 1824; in-12, br.

« Le fond de ce badinage, dit l'auteur, est vrai, c'est-à-dire qu'une loge au théâtre fut un objet de dispute et de division entre deux fonctionnaires du gouvernement impérial, quelque temps avant sa chute. »

3991. Le Diable cosmopolite, ou les Aventures d'Astarot dans diverses régions du monde, poëme en vers marotiques, précédé de Belphégor, conte en vers, tiré de Boccace (par le P. Joly, capucin). *Aux Champs Elysées*, 1761; in-8, d.-rel.

Dans sa préface l'auteur se défend d'avoir traité le sujet de Belphégor après La Fontaine « ayant oublié que le célèbre fabuliste l'avait mis en vers. » *Le Diable cosmopolite* offre quelques traits piquants.

3992. La Chandelle d'Arras, poëme héroï-comique en dix-huit chants (par l'abbé de Laurens). *Londres*, 1774; pet in-8, br.

Cette édition contient bien des notes et une dédicace des *philosophes lapons à Voltaire.*

3993. L'Antichartreux, poëme chrétien (en vers). *S. l.*, 1786; pl. in-8, cart. (*Rare.*)

3994. La Capucinière, ou le Bijou enlevé à la course, poëme. *Paris*, 1809; pet. in-8, br. non rogné.

C. Fables et Contes.

3995. Fables et histoires allégoriques (en vers), dédiées au roy, par M^me^ de Villedieu. *Paris, Claude Barbin*, 1670; in-12, cart.

Petit volume rare.

3996. Contes et nouvelles en vers, par La Fontaine, édition corrigée, avec l'éloge de l'auteur, et un dictionnaire des mots peu usités. *Hambourg*, 1731; 2 t. en 1 vol. in-12, v. f.

3997. Contes (facétieux) en vers (par Dupont). *Amsterdam et Paris*, 1783; in-8, br. non rogné.

Rare et piquant.

3998. Contes et autres poésies suivies de quelques mots de Piron mis en vers, par J.-F. Guichard. *Paris*, 1802; pet. in-8, br. n. rogné.

Recueil devenu rare de contes en vers, très-spirituels et un peu gais.

3999. Contes et épigrammes par le cit. (Gobet). *Paris, an VIII.* — Contes, fables et épigrammes, par le cit. Gobet. *Paris, an IX.* — Contes, fables et épigrammes, suivis de M. Feuilleton, scène épisodique par M. Gobet. *Paris*, 1805; en 1 vol. pet. in-12, d.-rel.

Rare, aussi complet.

4000. Belin. Le Décri, conte en vers. (*S. n. de l.*), 1762; in-12, cart.

Rare et *amusant*. L'auteur était avocat du roi à Montfort-l'Amaury. Il ne

craignit pas de critiquer les gens de robe.., de justice ou d'église ; les femmes même ne sont pas ménagées. On a dit que l'auteur parlait *en connaissance de cause*. Un âne est pourtant le héros de cet opuscule peu connu !

4001. Les Miracles, ou la Grâce de Dieu, conte dévot (par l'abbé Mauduit). *Paris*, 1802 ; in-8, cart. non rogné.

Rare ; on a joint : l'Art d'être heureux, ou l'origine de la gale, poëme héroï-comique, par N. C. *Paris*, 1817, figures.

D. Épîtres, Héroïdes, Idylles, Odes, Sonnets, Quatrains, Bouts-Rimés et Chansons.

4002. Épîtres nouvelles du S^r^ (Jean-Baptiste) Rousseau. *Amsterdam*, 1736 ; pet. in-8, cart.

Édition sans retranchements.

4003. Épître à S. A. Séréniss. Mgr le duc d'Enguien, prince de Condé (par Pierre de Villiers, jésuite de Cognac). (*Vers* 1670) ; in-4, cart.

4004. Épître à mon chapelier, par un vieux Gaulois. *S. l.*, 1790 ; in-12 de 8 pages, cart.

4005. Lettres amoureuses d'une dame espagnole à M. le chevalier de ***, traduites en vers françois, *Paris*, 1738 ; in-12, cart. (*Ouvrage dédié aux dames.*)

4006. Lettre du comte d'Essex à Élisabeth, reine d'Angleterre, suivie d'une traduction libre de la XVII^e^ Idylle de Gessner, par de La Gravière. *Nancy*, *s. d.* ; in-8, cart n. rog. fig. d'Eisen.

On a ajouté : Lettre de l'abbé de Rancé à un ami, écrite de son abbaye de la Trappe, par Barthe. *Paris*, 1765, fig. d'Eisen ; — Réponse d'un solitaire à la lettre de l'abbé de Rancé. 1734.

4007. Scheldonus à Junie, prête à s'engager par des vœux (en vers). *A Luxembourg*, 1768 ; pl. in-8, cart.

4008. Pastorale sur la naissance de Jésus-Christ, par F.-Cl. Macée. (Vie et adorations des trois rois par personnages, Noëls, etc.) *Dinan*, *s. d.* ; pet. in-8, dem.-rel. m. vert.

Ces pastorales se jouent encore en Bretagne.

4009. Les Fleurs, idylles morales, suivies de poésies diverses, par E. Constant Dubos. *Paris*, 1808; in-8, br. pl.

4010. Écho à Narcisse, hérogylle morale ou poëme tenant de l'héroïde, de l'élégie, et de l'idylle, en 3 chants, par Peyraud de Beaussol. *A la Haye*, 1763; pet. in-8, v. marb. fil. dent.

Exemplaire sur papier de Hollande et qui porte une note autogr. signée de Marcier de Compiègne.

4011. Hymne sur la justice de Mets, de la prinse de Saint-Quentin et de la conqueste de Calais, par Louis des Masures, Tournisien. *Paris, Vincent Sertenas*, 1559; pet. in-4.

On lit sur le titre de cet opuscule très-rare la signature de *François Rasles Desneux, chirurgien à Paris.*

4012. Chapelain. Odes. 1 vol. in-4, dem.-rel. en v. fauve. (*Notes manuscr. sur les titres et sur les marges.*)

Ce vol. contient les pièces suivantes, tirées à peu d'exemplaires :
1° Ode à Mgr le cardinal dvc de Richeliev. *Paris*, 1637. Boileau a fait l'éloge de cette ode.
2° Ode povr la naissance du comte de Dvnois. *Paris*, 1646.
3° Ode povr la naissance du dvc d'Angvien. *Paris*, 1646.
4° Ode povr le cardinal Mazarin. *Paris*, 1647.
Jean Chapelain naquit à Paris en 1595 et y mourut en 1674. Il se livra d'abord au professorat particulier. Son ode à Richelieu lui valut une pension de 3,000 liv. et son entrée à l'Académie.

4013. Louis XIV (Siècle de). Poésies : 1° Ode svr la prise dv fort de Salses et les conqvestes dv Rovssillon par Mgr le Prince (de Condé), par Servies. *S. l. n. d.*, (1647); — 2ⁿ Deux sonnets adressés par Colletet au marquis de Cinq-Mars d'Effiat, grand écuyer de France. In-4, caract. ital. cart.

Les vers de Servies sont peu connus : Colletet, dans ses flagorneries à *Monsieur le Grand* (c'est ainsi qu'on nommait Cinq-Mars au moment de sa toute-puissance), adresse ses vers à la Fortune en faveur de son Mécène et s'écrie (janvier 1642) :

« Si tu pouuois oster le bandeau de tes yeux,
Tu verrois bien qu'il est dans sa haute fortune
Moins fauory des Rnys, que fauory des Dieux. »

Cinq-Mars était décapité à Lyon le 12 septembre suivant !!!

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

4014. Recueil de poésies chrétiennes, 1 vol. in-4, rel. en veau marb. fil. dor.

Rel. un peu fatiguée, mais texte en très-bon état: ce vol. contient les pièces suivantes :

1°. Stances svr le *Memenla homo. Paris*, 1637.

2°. Plaintes de l'ame chrestienne svr la mort de Iesvs-Christ, suivies de : Préparation à la confession. *Paris*, 1638.

3°. Psaphrases svr l'*Ecclesiaste* de Salomon, par B. Griguette, avocat au parlement de Dijon. *Paris*, 1640.

Cette pièce est dédiée à André Frémiot, archevêque de Bourges, et suivie de quelques autres poésies.

4°. Psraphrases svr les IX leçons de Iob, par *Bensseradde* (sic) (1). *Paris*, 1637.

Ces stances, fort remarquables, sont dédiées au card. de Richelieu.

5°. Sonnets chrestiens, par C. Cotin (2). *Paris*, 1639.

6°. Hymne de la Vierge, par N. Frenicle (3). *Paris*, 1641.

7°. In Morte Christi, lamentatio ad Virg. par P. Arnauld (déd. au card. de Richelieu). *Paris*, 1640.

8°. Stances à la Vierge (déd. au même), par Bois-Robert. *Paris*, 1642.

9°. La Resvrrection dv fils de Diev, paraphraze svr la prose : *Victimæ paschali*, etc. *Paris*, 1642.

10°. La Magdelaine penitente, poëme en v livres, précédé de: Sentiments sur la poësie chrestienne et prophane. *Paris*, 1643.

Ce recueil est très-estimable par le choix des pièces qu'il renferme ; elles ont été tirées séparément et à petit nombre.

4015. Discours en vers, et autres poésies, par B*** (par Baillet de Saint-Julien). *Genève*, 1751 ; in-12, br. non rogné.

4016. Drelincourt (Charles). Sonnets chrétiens sur divers sujets; édition à laquelle on a ajouté les psaumes pénitentiaux en vers héroïques. *Amst.*, 1741 ; pet. in-8, portr. vél. (*Rare.*)

4017. Les Quatrains du sieur Pibrac, dédiés à Mgr le dauphin. *Paris*, 1640; pet. in-8, vél.

Les figures sont gravées à l'eau-forte par Brebiette. Outre les Quatrains de Pibrac, ce volume contient aussi ceux du président Favre et de Pierre Mathieu, ainsi que les Plaisirs de la vie rustique, de Nic. Rapin.

4018. Le Catéchisme royal en vers, par P. Leblanc, chanoine de Billon en Auvergne. *Paris*, 1653; in-8, v. m.

Livre fort rare et très-bizarre, dont les questions sont en prose et les réponses en vers.

4019. Épitaphes sur le tombeau de Anne, duc de Montmorency, pair et connestable de France, par J. Dorat, P. de Ronsard et autres doctes person-

nages, en diverses langues. *Paris, Ph.-G. de Roville*, 1567; in-4, vél.

Incomplet d'un feuillet. — Outre les poésies de Dorat et de Ronsard, on en trouve d'Amadis Jamyn, d'Estienne Pasquier et de l'imprimeur Philippe Gaultier de Rouille.

4020. L'Eslite des bouts-rimez de ce temps. *Imprimé à Paris, se vend au Palais*, 1649; in-16 vél.

Ce recueil curieux et *rare* est précédé d'une dédicace à l'abbé Fouquet, signée de S. Julien.

4021. Les Noels bressans de Bourg, de Pont-de-Vaux et des paroisses voisines..., suivis de six Noels bugistes, et des airs en musique..., publiés et annotés par Philibert Leduc. *Bourg-en-Bresse*, 1845; in-12, br.

4022. La Lyre maçonne, ou Recueil des chansons des francs-maçons..., par les FF. de Vignoles et du Bois, avec les airs notés. *La Haye*, 1766; in-12, v. br.

Ce recueil contient plusieurs chants maç.·. hollandais. Il est *rare*. Les FF.·. y trouveront de joyeux et fraternels refrains pour leurs agapes.

4023. Romances et poésies érotiques, par E. Salverte. *Paris*, 1798; in-8, non rogné. (*Rare.*)

E. Poésies burlesques.

4024. La Pronostication de maistre Albert Songecreux, bisscain, avec une notice par Paul Lacroix (bibliophile Jacob), fig. sur bois, br.

Réimpression fac-simile exécutée d'après le procédé Pilinski, tirée à 104 exempl. sur l'exemplaire *unique*, provenant des bibliothèques de M. Armand Bertin, de Clinchamp, Solar et L. Double; il a été acquis à cette dernière vente par M. le duc d'Aumale. Opuscule très-intéressant pour la littérature pnétique et facétieuse du seizième siècle, attribué à Pierre Gringore.

4025. Le Blason des basquines et vertugalles, avec la belle remonstrance qu'ont faict quelques dames quand on leur a remonstré qu'il n'en falloit plus porter. *Lyon, par Benoist Rigaud*, 1563; pet. in-8, dem.-rel.

Réimpression faite à Paris chez A. Pinart, 1833, et tirée à 50 exempl. Un des cinq exempl. tirés sur papier de Hollande.

4026. L'Ovide en belle humeur, augmenté du Ravissement de Proserpine et du Jugement de Pâris, par le S^r^ Dassoucy. *Paris*, 1669; in-12, vélin.

4027. L'Ovide bouffon, ou les Métamorphoses travesties en vers burlesques (par Richer). *Paris*, 1665; in-12 de 544 pages, gravé, v. br.

4028. Les Foux amoureux, en vers burlesques, par le S^r^ D. F. C. D. M. (Dufour). *Paris, Jean-Baptiste Loyson*, 1669; pet. in-12, v. br.

Exempl. bien conservé d'un petit livre rare.

4029. Recueil manuscrit contenant cinq pièces (satiriques en vers) dont les titres suivent :

Le Chapitre des moines, opéra composé par des théologiens jésuites de Paris. *Paris*, 1716, in-4 de 25 p. — Le Chapitre des jésuites, opéra, in-4 de 26 pages. La Saint-Ladre, ou la Mascarade d'Autun, par le P. Rocher, poème burlesque, in-4, de 8 pages. — Ladralia, seu Guerra Autunea. 1741; in-4 de 9 à 14 p. — Poëme adressé aux R. R. P. P. Jésuites. In-4 de 5 p.

4030. Les Jésuites, enrichi de notes curieuses pour servir à l'intelligence de cet ouvrage (par l'abbé Du Laurens et Grouber de Groubental). *Rome, aux dépens du général*, 1761, in-12, br.

Suivi de pièces fugitives satiriques en vers, contre les jésuites.

4031. La Clincaille du Parnasse, par L. de Chapat. *Amsterd.*, 1777; 2 tom. en 1 vol. in-8. (*Broché, non rogné.*)

4032. Onéide (l'), ou l'Ane de la rue Neuve-Saint-Augustin, à Paris. *Madrid* et *Paris*, 1788, in-8, cart. non rogné.

Exempl. de Huzard. C'est une critique piquante et en vers des principaux ridicules du temps.

4033. La Vestale, pot-pourri en trois actes, par Désaugiers. *Paris, s. d.*; pet. in-8, br.

Petit volume entièrement gravé, avec la musique notée. (Rare.)

5. POÉSIES ÉTRANGÈRES.

4034. Anthologie arabe, ou Choix de poésies arabes inédites, trad. et accompagnées d'observations

critiques et littéraires, par Grangeret de Lagrange. *Paris, Imprimerie royale*, 1828; 1 vol. in-8, br.

Ajouté : Un extrait du *Mercure étranger* sur la littérature persane, par le même; br. in-8.

4035. Gulistan, ou l'Empire des roses, par Sadi, traduit par Du Ryer. *Paris*, 1634; in-8, v. f.

4036. Analyse du Mégha-Doutah, poëme sanskrit de Kalidasa, par Chézy. *Paris, Imp. roy.*, 1817; in-8, dem.-rel.

4037. Dante, con l' espositione di Landino e Vellutello. *Venetia*, 1596; in-fol. fig. vél. (*Titre raccom.*)

Cette édition est la 55e de la *Divine Comédie;* on remarque sur le titre un beau portrait du Dante. Voir sur cette édition et sur la censure qui en fut faite en Espagne l'*Histoire de Dante Alighieri*, par M. Artaud. (1841, in-8).

4038. Dante. La Comédie de Dante, le Paradis, mise en rime françoise et commentée par B. Grangier et l'abbé de Saint-Barthélemi, de Noyon. *Paris*, 1697; in-12, fig. gr. par Thomas de Leu, vél.

4039. Dante. L'Enfer, traduction nouvelle (avec le texte en regard, par de Rivarol). *Londres*, 1783; in-8, v. f. fil. dor.

4040. L'Enfer, poëme du Dante, traduit de l'italien par le comte de Rivarol. *Londres* et *Paris*, 1788; in-8, br.

4041. Tasso (Torquato). Gervsalemme liberata, aggiunti à ciascun canto gli argomenti del signor Oratio Ariosti. *Casalmaggiore*, 1581; pet. in-4, cart. ital. régl. à 2 col. (*Très-précieuse édition.*)— Suivie de : Scielta delle rime del med. signor Torqvato Tasso, 2e part. *Ferrara, Vittorio Baldini*, 1582; caract. ital. Ces deux ouvrages sont réunis en un vol. pet. in-4, dem.-rel. mar. vert.

Ce recueil est un vrai trésor de curiosités bibliophiliques italiennes, avec les armes gravées de donna Lvcrelia d'Este, duchesse d'Vrbino, à laquelle ce recueil est dédié.

4042. La Hierusalem délivrée, poëme héroïque de Torq. Tasso, traduit en vers françois, par M. Le Clerc. *Paris*, 1667; in-4, v. br.

Michel Le Clerc d'Albi, l'un des quarante de l'Académie françoise, est mort

en 1692; sa traduction a le mérite d'avoir rendu vers pour vers. Six belles belles figures gravées par Fr. Chauveau.

4043. Di Gerusalemme conquistata del Torq. Tasso lib. XXIIII. *Venetia*, 1628; in-4, v. br.

4044. Orlando furioso translated from the italian of Ludovico Ariosto by John Hoole. *Chiswich, Wittingham*, 1818; pet. in-12, front. fig. cart. non rogné.

4045. Urrea (don Hieronimo de). Orlando fvrioso (de Ariosto), trad. en castellano. *Leon, Mathias Bonhomme*, 1556; front. port. lett. orn. et vignet. en texte de chaque chant; beau texte à 2 col. rel. en veau fauve.

Très-rare. Cette trad. de *Roland le Furieux* en octaves espagnoles est très-estimée; elle est la première et, nous croyons, la seule. Les gravures sur bois qui représentent les principaux faits de la narration sont curieuses. La dédicace est imprimée en français.

4046. Lacrimoso (il) lamento, che fece la signora Prudentia, Anconita, prima che fosse condotta alla giustitia per hauere avvelenato il suo marito. *Venetia*, 1571; fig. en bois sur le titre, pet. in-8, dem.-rel. mar. roug.

Bel exemplaire d'un petit poëme en dialecte vénitien et très-rare.

4047. Fidentio. I Cantici di molti celeberrimi ludimagistri della scola Fidentiaca. *Vicenza, Giorg. Greco. s. d.*; pet. in-12, cart.

Recueil, devenu rare, même en Italie, de charmantes poésies légères. Exempl. complet et bien conservé.

4048. Il Vendemmiatore del sig. Luigi Tansillo. (*S. l. n. d.*); in-12, v. f.

4049. Cantate et sonetti XII morali, di Clemente Bondi. *Parma, Bodoni*, 1796; pet. in-8, cart.

4050. Il Cantico de' cantici recato in versi italiani, da Ev. Leone carmelitano. *Parma, Bodoni*, 1800; in-8, cart. n. r. gr. pap.

4051. Il Cadmo, poema di Pietro Bagnoli. *Pisa, Seb. Nistri*, 1821; 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-rel. n. rog.

Exemplaire en grand papier et sur papier jaune; le front. est *avant la lettre*.

4052. Gongora (don Luis de). Las Soledades, suivies de : El Polifemo, obras lyricas, comentadas por D. Garcia de Salzedo, coronel, etc. *Madrid*, 1636; 2 tom. en 1 fort vol. in-4, 2 titr. front. et une grav. par I. de Courbès, v.

Le prodigieux travail de Coronel fait rechercher cette édit., car toutes les œuvres de Gongora ne sont pas de nature à pouvoir se passer de commentaire. Il a beaucoup emprunté aux vieux idiomes hispaniques, et a créé de nombreux néologisme.

Don *Luis* de Gongora y Argote était né le 11 juillet 1561, à Cordoue, où il mourut le 23 mai 1627. Destiné d'abord au barreau, il étudia à Salamanque, mais la poésie l'emporta sur le droit, et il se fit bientôt connaître par un grand nombre de *romanceros*, *latrilles*, *octavas*, *tercetos*, etc., et aussi par quelques poëmes de longue haleine, tels que ceux que nous passédons ici.

4053. Version portugaise de l'Ode à Camoens, de M. Raynouard, avec notes du traducteur. *Paris*, 1825; in-8, br.

4054. Hudibras, a poem by Jam. Butler. *London*, 1812; 2 vol. pet. in-12, fig. cart. n. rog.

4055. Pope (Alex.). Essai sur l'homme, poëme philosophique en cinq langues, anglois, latin, italien, franc. et allem. *Strasbourg*, 1772; in-8, v. f. fig.

4056. Nouvelle Traduction de l'Essai sur l'homme, de Pope, précédée d'un discours de M. de Fontanes. *Paris*, 1783; in-8, d.-rel. m. r.

Cette édition est fort rare, les exemplaires ayant été retirés du commerce par M. de Fontanes.

4057. Baardt (Peters). Deugden spoor, ou Nebulo Nebulonum, poëme (en hollandais). *Leewaerden*, 1645; pet. in-8, parch. avec front. et de nombr. et curieuses figures gravées sur cuivre, représentant les diverses professions.

Les exempl. de cette édition (*la première*) sont fort rares. Baardt a été surnommé le *Virgile hollandais*. C'en en est peut-être aussi le Boileau.

IV. THÉATRE.

1. OUVRAGES RELATIFS AU THÉATRE.

4058. Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres, par

Desprez de Boissy. *Paris*, 1774; 2 vol. in-12, v. marb.

4059. Discours sur la comédie (par le P. le Brun). *Paris*, 1694; in-12, v. b.

4060. Le Mimographe, ou Idées d'une honnête femme sur la réformation du théâtre national (par Rétif de la Bretonne). *Amst.*, 1778; 1 vol. in-8 de 466 pages, br.

4061. Essais historiques sur l'origine et les progrès de l'art dramatique en France (par Baudrais, né à Tours en 1749). *Paris*, 1784; 3 vol. in-12, br.

4062. Lacombe. Précis de l'art théâtral dramatique des anciens et des modernes, contenant l'histoire, l'origine, la théorie et la pratique des théâtres, etc., faisant suite aux œuvres de Champfort; publié par Lacombe. *Paris*, 1808; 2 tom. en 1 vol. in-8 de 572 pag. d.-rel.

2. THÉATRE GREC ET LATIN.

4063. Menandri et Philemonis reliquiæ, græce et latine, cum notis Hugonis Grotii et Joannis Clerici, qui etiam novam omnium versionem adornavit, indicesque adjecit. *Amstelodami*, 1709; in-8, cart. orné du port. de Ménandre.

Bel exemplaire non rogné.

4064. Plauti Rudens, editio emendata, cui accedit Rich. Bentleii de Metris Terentianis σχεδίασμα, item Gab. Faerni de Versibus comicis liber imperfectus, ed. Frid. Volg. Reizius. *Lipsiæ*, 1789; in-8, cart.

4065. Aulularia Plautina, comediarum lepidissima, que etsi alias incompleta, a Codro Urceo tamen est perfecta. Cum familiari explanatione. *Colonie*, 1510; in-4, goth. cart.

Exempl. d'une parfaite conservation.

4066. Joannis Reuchlin Phorcensis, Scenica Progymnasmata, hoc est, ludicra præexercitamenta. *Phorce, Th. Anshelmus*, 1508; pet. in-4.

Voy. Brunet, *Man. du libraire.*

4067. Ovis perdita, comœdia sacra, autore Jacobo Zouitio apud Brædanos ludi magistro. *Antverpiæ*, 1541; in-12, car. ital. avec front. et une figure représentant le Temps, grav. sur bois. (*Très-rare.*)

4068. Ectrachelistis, sive Joannes decollatus, tragœdia nova et sacra per Jacob. Schoperum. *Coloniæ, Gymnicus*, 1546; pet. in-8, d.-rel. v. ant.

4069. Ignoramus, comœdia coram rege Jacobo et totius Angliæ magnatibus, per academicos Cantabrigienses habita, auctore M^ro^ Ruggle, aulæ Clarensis. *Londini, s. d.* (vers 1615); pet. in-12, v. marb.

Satire du temps, devenue rare. Exempl. Méon.

3. THÉATRE FRANÇAIS.

4070. La Vie et passion de Mgr Saint-Didier, martir et evesque de Langres (mystère par personnages), par G. Flamang, publ. par J. Carnandet. *Chaumont*, 1855; 1 vol. in-8, br.

Intéressant et curieux mystère, publié pour la première fois d'après le seul manuscrit connu de la bibliothèque de Chaumont.

4071. Tragédie françoise, à huit personnages: traictant de l'amour d'un serviteur envers sa maistresse, et de tout ce qui en advint; composée par Jean Bretog de S. Sauveur de Dyve (en Normandie). *Lyon*, 1571; pet. in-8, d.-rel.

Réimpressioo d'un petit ouvrage fort rare, mais dont la rareté ne fait pas le seul mérite. Dans le même volume : *La Déploration faicte par Republique pour la mort du catholique roy Henry d'Angleterre.* Pièce peu connue et introuvable. Ces deux réimpressions ont été tirées à 60 exemplaires par les soins de M. G. Doplessis.

4072. Comedie du pape malade et tirant à la fin..... par Thrasibule Phenice (Théodore de Beze). 1561; pet. in-8, cart. non rogné.

Réimpression faite à Genève, en 1859, par les soins de M. Gustave Revilliod avec les caractères de Fick et tirée à petit nombre.

4073. La Taille (Jean). Saül le furieux, tragedie prise de la Bible, plus une Remonstrance faicte pour le roy Charles IX à tous ses sujets pour les encliner à la paix, avec hymnes, cartels, epitaphes, etc. *Paris*, 1572 ; in-8, cart.

4074. Tragedies sainctes, par Louys Des Masures Tournisien. *Genève, par Gabriel Cartier pour Claude d'Augy*, 1583; in-8, musique notée, vél.

Un des plus rares volumes de la série des poëtes dramatiques du seizième siècle, qui manque à bien des collections récemment formées par les bibliophiles.

4075. Le Metel d'Ouville. L'Absent de chez soy, comédie, 1644. — Les Trahizons d'Arbiran, tragi-comedie, 1638; 2 pièces non reliées. (*Mouillées.*)

4076. L'Apoticaire devalisé, comedie burlesque, par de Villiers. *Paris*, 1660; in-12, v. brun.

On a relié dans le même volume : Portrait d'une inconnue (en vers). — La Sylvie, tragi-comédie, par Mairet. *Paris*, 1681. — L'Intrigue des filous, comédie. *Troyes*, 1689. — L'Athenaïs, ou la Fille sage, docte et verlueuse, tragi-comédie. *Caen*, 1700. (Cette dernière pièce est un peu rognée.)

4077. L'Advocat sans étude, comédie par Rosemond (J.-B. Dumesnil dit), comédien du roy. *Paris*, 1676; pet. in-12 de 40 p. cart.

Exemplaire de MM. Viollet-le-Duc et Cigongne.

4078. La Rapinière (fermier général), ou l'Intéressé, comédie, par de Barquebois. *Paris*, 1683; in-12, vélin. (*Pièce rare.*)

4079. Les Souffleurs ou la Pierre philosophale d'Arlequin, comédie satirique en 3 actes. *Amsterdam*, 1695; pet. in-12, front. et 3 grav. titre en lett. noir et rouge, cart.

Pièce rare et amusante. C'est une critique ingénieuse des fous et des charlatans qui, au XVII^e^ siècle, cherchaient la pierre philosophale, l'or potable, la panacée universelle, la poudre de projection, etc.

4080. Le Médecin dupé, ou la Fuite d'Arlequin et de Colombine dans l'isle de Lilliput, divertissement pantomime représenté par les petits enfants hollandois, élèves du sieur Nilini G***. *A la Haye*, 1743; in-4, cart.

4081. Théâtre (pièces de). La Force du naturel, comédie, par N. Destouches. *Paris,* 1750.— Le Faux Savant, comédie, par Duvaure. — Agathe, ou la Chaste Princesse, tragédie, par Grandval, tit. et vign. gr. — Le Somnambule, comédie. — L'Eunuque, ou la Fidelle Infidélité, parade. 1750; tit. gr. (musique). En 1 vol. in-8, v. marb.

4082. L'Antiquaire, com. en 3 actes, suivie de poésies nouv. *Londres,* 1750-1751; 2 part. en un seul vol. in-12, dem.-rel.

« Cet exempl. porte écrit à la main, « *par Pierre Valois d'Orville,* tandis que Barbier attribue positivement cet ouvrage à l'abbé de La Porte. Il est probable que tous deux ont collaboré à sa rédaction, car l'abbé Joseph de La Porte s'occupait beaucoup de critique théâtrale et de poésie, tandis que Pierre Le Valois, fils du trésorier de Rouen, faisait représenter une foule de pièces foraines. Il y a lieu de croire que l'abbé et le financier, hommes d'esprit tous deux, ont composé en commun l'*Antiquaire* et les gais morceaux de poésie légère qui le suivent. — Ce recueil est d'ailleurs rare et quelque peu badin. »

4083. Recueil de sept pièces en un vol. in-8, dem.-rel. savoir :

Les Deux Biscuits, tragédie (par Grandval). *Astracan,* 1756. — Madame Engueule, comédie parade (par Boudin). — Le Pot de chambre cassé, tragédie pour rire (par de Morand). *Ridiculomanie, s. d.* — Agathe, ou la Chaste Priocesse, tragédie (par Grandval). *S. l. n. d.* — Sirop au cul, ou l'Heureuse Délivrance, tragédie (par Graodval). — La Mort de Bucéphale, tragédie burlesque. — L'Eunouque, ou la Fidèle Iofidélité (par Grandval).

4084. La Destruction de la Ligue, ou la Réduction de Paris, pièce nationale en 4 actes (par Mercier). *Amsterdam,* 1782; in-8, cart.

4085. Les Caprices de Proserpine, ou les Enfers à la moderne, pièce épisodi-comique par P.... *Paris,* 1784. — Boniface pointu et sa famille, comédie par Guillemain. *Amsterdam et Paris,* 1782. — L'Écouteur aux portes, comédie par M^me^ de Beaunoir. *Paris,* 1784; en 1 vol. in-8, cart.

4086. Léandre et Isabelle, ou le Presqu'Abeilard, comédie-parade. *Paris, an VII*; in-18, br.

Cette pièce, présentée en 1792 à plusieurs directeurs de spectacle, fut trouvée trop libre pour être mise au théâtre.

4087. La Mort de Louis XVI, tragédie (par Barthés), suivie de son testament et d'une lettre à son con-

fesseur. *Paris,* 1797; pet. in-12, v. marb. fil. avec fig.

Dans le même volume : *La Mort de Marie-Antoinette.*

4088. Poëſies dramatiques par un nouveau Sarmate. *Sur les bords de l'ancien Hypanis en Ukraine,* 1796; 2 vol. pet. in-8, v. m.

On y trouve une petite comédie de Berquin intitulée : *la Petite Glaneuse.*

4089. Boissel de Monville, pair de France. Mon Théâtre. *Paris, F. Didot,* 1828; 1 vol. in-8, br.

L'édition entière de ce volume ayant été brûlée, il est devenu très-rare.

4090. Vitet. Les Barricades, scènes historiques, mai 1588, par L. Vitet. *Paris,* 1830; 1 vol. in-8, br.

« Je me suis imaginé, dit l'auteur, que je me promenais dans Paris pendant l'orageuse journée des barricades au mois de mai 1588, que j'entrais dans les salons du Louvre, dans ceux de l'hôtel de Guise, dans les cabarets, dans les églises, etc... »

4091. Maignien. Galeswinthe, drame en cinq actes et en vers, par Maignien. *Grenoble,* 1856; in-8, br.

Tiré à 200 exempl. dont 40 numérotés sont seuls mis en vente.

4. THÉATRE ITALIEN.

4092. La Scvola di magia, balletto, alle dame, etc. (*vers* 1600); une feuille in-fol. cart.

Très-grand placard, qui se déploie, de toute rareté.

4093. Draghi (Antonio). Il Fvoco eterno cvstodito dalle Vestali, drama musicale con baletti del Gio. Erico Smelzer. *Vienna d'Avstria,* 1674; pet. in-fol. front. allégorique, 12 estampes décoratives doubl. une grav. finale triomphale en très-grand format (ployée en 8), beau texte encadr. vign. fleur. lettres ornées, dos et coins en parch.

Rare et curieux. — Ce drame musical, composé pour la naissance de l'archiduchesse Anna-Maria, fille de l'emp. d'Autriche, Léopold Ier, a été tiré à un très-petit nombre d'exempl. et n'a jamais circulé dans le commerce. Les gravures qui l'ornent, exécutées par Matteo Küsel sur les dessins de Ludovico Burnatini, ingénieur imp., sont vraiment remarquables : elles représentent des

décorations d'une richesse singulière et d'une belle ordonnance. La perspective et les lignes architecturales y sont bien observées.

Ant. Draghi, qui écrivit cet opéra, né à Ferrare en 1642, y mourut en 1707.

4094. L'Idea di tutte le perfezioni, introduzione al balleto fatto representare dal duca di Parma nel suo nuovo teatrino...: poesia del dottore Lotto Lotti, e musica di Giuseppe Tosi. *Piacenza*, 1690; pet. in-4, 5 grandes planches qui se ploient, cart.

Noms des seigneurs et des dames qui dansèrent dans ce ballet. — D'après les gravures, les décorations devaient être admirables, et le machioiste, *il signor Stefano Lolli, s'etait surpassé.* (RARE.)

4095. Pepoli (Alessandro). Meleagro, trag. per musica, 3 att. preceduta da una lett. ad un uomo ragionevole, sul melodramma. *Venezia*, 1789; in-8, dem.-rel. coins maroq. roug. non rogné. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Fort bel exempl. d'un ouvrage tiré à très-petit nombre, en beaux caract. et sur pap. de Hollande. Les réflexions de l'auteur sur le genre mélodramatique en particulier et sur l'art théâtral en général sont intéressantes On les connaît peu.

V. ROMANS.

I. APOLOGUES ET ROMANS ANCIENS.

4096. Fables de Loqman, trad. de l'arabe par Marcel. *Paris, an XI* (1803); in-12, d.-rel. v. bl. non rogné.

Dédicace au consul Lebrun.

4097. Les Fables d'Ésope phrygien, traduction nouvelle, par J. Baudoin. *Rouen*, 1670; in-8, dem.-rel. mar. brun.

Portrait et 120 curieuses figures gravés.

4098. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (traduction d'Amyot, publiée par Camille Falconnet, avec des notes d'A. Lancelot). *S. l.* (*Paris, Coustelier*), 1731; pet. in-8, v. jasp. fig.

La figure aux petits pieds s'y trouve.

2. ROMANS FRANÇAIS.

A. Romans de chevalerie.

4099. Histoire de Mélusine, tirée des chroniques de Poitou et qui sert d'origine à l'ancienne maison de Lusignan (dédiée à mademoiselle de Montpensier, par Nodot). *Paris,* 1698; pet. in-12, cart. fig.

Petit volume estimé et peu commun.

4100. Histoire de Gérard, comte de Nevers, et de la princesse Euriant de Savoye, sa mye (par Gibert de Montreuil), ouvrage enrichi de notes critiques et historiques (par Gueulette). *Paris, s. d.;* pet. in-8, v. jasp.

4101. Histoire de Gérard de Nevers et de la belle Euriant sa mie, par Tressan. *Paris,* 1792; in-12; br. non rogné.

Joli petit livre imprimé par Didot sur papier vélin et orné de figures par Moreau jeune.

4102. Histoire des nobles prouesses et vaillances de Gallien Restauré. *Troyes, Garnier, s. d.;* in-4, cart. n. rogné.

4103. Histoire de Huon de Bordeaux, pair de France, duc de Guienne, contenant ses faicts et actes héroïques, autant beau et recreatif discours que longtemps aye esté leu. *Troyes, Oudot, s. d.;* pet. in-4, vél. (*Rare.*)

4104. Histoire du noble et vaillant chevalier Pierre de Provence, et de Maguelonne, fille du roi de Naples, où sont amplement déclarées leurs promesses, leurs honnêtes amours et mariage. *Lyon, s. d.;* in-12 de 36 pages, br.

4105. Histoire des nobles prouesses et vaillances de Gallien Restauré. *Troyes, Garnier, s. d.;* in-4, cart. fig. sur bois, n. rog.

4106. Histoire des quatre fils Aymon, par Huon de Villeneuve. *Paris, s. d.;* in-12, br. fig. et vign. s. bois.

4107. La Marquise de Salusse, ou les Efforts de l'envie terrassée par la vertu; nouvelle toute nouvelle. *Paris*, 1753; in-12, cart.

4108. Le Roman du roi Flore et de la belle Jeanne, publié par Fr. Michel. *Paris*, 1838; pet. in-8, br. pap. Holl.

' Tiré à petit nombre, épuisé et devenu rare.

4109. Le Roman de Jehan de Paris, publié d'après les premières éditions et précédé d'une notice par Émile Mabille. *Paris*, 1855; in-12, cart.

B. Romans de différents genres.

4110. Les Amours de Philinde, par F. F. D. R. *Paris*, 1600; in-12, v. jasp. filet.

Les aventures d'une grande dame de la cour, par François de Rosset.

4111. Roman des oyseaux, dédié au roy (Louis XIV), par Boucher. *Paris*, 1661; pet. in-8, v. fauve.

Vol. rare, composé à l'occasion du mariage de Louis XIV.

4112. Les Amours des grands hommes, par M. de Villedieu. *Paris, Cl.* | *Barbin*, 1671; 2 part. en 1 vol. pet. in-12, vélin.

4113. Dom Sébastien, roy de Portugal, nouvelle historique. *Lyon*, 1679; 3 part. en 1 vol. in-12, v. brun.

4114. Annales galantes de Grèce, par de Villedieu. *La Haye*, 1688; 2 tom. en 1 vol. in-12, cart.

4115. Relation historique de l'amour de l'empereur de Maroc pour la princesse douairière de Conty, par le comte D***. *Cologne*, 1700; pet. in-12, vél.

Petit vol. rare et qui entre dans la collection des petits livres relatifs à l'*Histoire amoureuse du règne de Louis XIV*.

4116. Les Aventures, ou Mémoires de la vie de Henriette-Sylvie de Molière (par d'Alègre). *Paris et Brusselles* (*à la Sphère*), 1707; 2 tom. en 1 vol. in-12, v. br.

4117. Amours des dames illustres de France sous le règne de Louis XIV (par Bussy-Rabutin). *Cologne, P. Marteau, s. d.;* 2 vol. pet. in-12, v. jasp.

Belles figures.

4118. Le Voyage de l'isle d'Amour, ou la Clef des cœurs (par l'abbé Paul Tallemant). *La Haye,* 1713; in-12, v. j. front. gr.

4119. Les Avantures de Chrisophile. *Bruxelles,* 1717; in-12, v. marb.

4120. Mémoires de madame la marquise de Fresne (par Sandras de Courtilz). *Amsterdam,* 1720; 2 part. en 1 vol. in-12, fig. br. non rogné.

4121. Diane de Castro, histoire nouvelle, par Huet, évêque d'Avranches. *Amsterdam,* 1729; in-12, vél.

4122. Le Bachelier de Salamanque, ou les Mémoires de Chérubin de La Ronda, par Le Sage. *Amst.,* 1736; in-12 vél. fig. gr. (*Jolie édition.*)

4123. Mémoires du comte de Naxère, ou le Faux Rabbin (par le marquis d'Argens). *Amsterd.,* 1737; pet. in-12, broché non rogné.

Rare; il s'agit de Isaac Meio, juif de Metz, illustre usurier et rabbin; avec son portrait et plusieurs figures.

4124. Histoires du comte d'Oxfort, de miledy d'Herby, d'E. de St-Pierre, et de Beatrix de Guines au siége de Calais, par M^me^ de Gomez. *La Haye,* 1738; in-12, vélin.

4125. Lettres de Thérèse, ou Mémoires d'une jeune demoiselle de province, pendant son séjour à Paris (par Budart de La Garde). *La Haye,* 1740; 6 part. en 1 vol. in-12, v. marb.

4126. Jeune Amériquaine (la) et les Contes marins, par M^me^ de *** (Villeneuve). *La Haye,* 1740; 2 tom. en 1 vol. in-12, v. gr. fil.

4127. Pygmalion, ou la Statue animée, par Deslandes. *Londres,* 1741; in-12, v. fauve.

On a relié dans le même vol.: *Annales amusantes ou Mémoires pour servir à l'histoire des amusemens de la nation en tout genre.* S. l., 1742.

4128. L'Empire des passions, ou Mémoires de M. de Gersau, par Perin. *Londres, Nourse*, 1756; in-12, v. marb.

4129. Mémoires pour servir à l'histoire de la vertu, extraits du journal d'une jeune dame (par l'abbé Prévost). *Cologne*, 1762; 2 vol. in-12, v. j. fil.

4130. Fanfiche, ou les Mémoires de M^lle^ de *** (par Gimat de Bonneval). *A Peine*, 1748; 2 part. en 1 vol. in-12, d.-rel. m. r.

Roman léger, assez rare.

4131. Mémoires de Gaudence de Luques, prisonnier de l'Inquisition, avec des remarques par Rhedi. *Amsterdam (Paris)*, 1753; 4 part. en 2 vol. in-12, v. marb. (*Figures.*)

4132. Mémoires turcs, ou Histoire galante de deux Turcs, pendant leur séjour en France (par Godart-Daucourt). *Amst.*, 1758; 2 tom. en 1 vol. in-12, v. fil.

4133. L'Homme, ou le Tableau de la vie; histoire des passions, des vertus et des événemens de tous les âges (par Barrett). *Francfort*, 1765; 6 parties en 1 vol. in-12, cart. (*Figures.*)

4134. Les Amours de Laïs, histoire grecque, par M. de S***. *Corinthe* et à *Paris*, 1765; pet. in-8, br. non rogné.

4135. Aventures philosophiques (par Dubois-Fontanelle). *A Tunquin*, 1766; in-12, v. marb.

4136. Henriette de Wolmar, ou la Mère jalouse de sa fille, histoire véritable pour servir de suite à la Nouvelle Héloïse (par J.-J. Rousseau). *Munster*, 1769; pet. in-8, br. n. rogné.

4137. Le Masque de fer, ou les Aventures admirables du père et du fils (par de Mouhy). *La Haye*, 1779; 3 part. en 1 vol. in-12, parch.

4138. Hylas et Phila. *A Memphis et Paris*, 1780; in-12, v. brun.

4139. Suite de l'Aventurier françois, ou Mémoires de Grégoire Merveil, marquis d'Erbeuil. *Londres*, 1785; 2 vol. in-12, cart. — Seconde Suite de l'Aventurier françois, contenant les Mémoires de Cataudin. *Londres*, 1785; 4 vol. in-12, cart.

4140. Histoire secrète d'un écu de six livres, transformé en nne pièce de cinq francs (par J. Rosny). *Paris*, 1804; in-12, br. fig. non rogné.

Petit volnme curieux et devenu rare, contenanl : sa naissance et son entrée dans le monde, sous Louis XIV, ses aventures sous Louis XV et sous Louis XVI, ses malheurs et sa proscription sous le règne de la Terreur, etc.

4141. Velleda, episodio del poema de' Martiri di Chateaubriand, tradotto da Centur. Spinola. *Pisa*, 1812; in-12, d.-rel. m. n. rog.

Exemplaire sur papier vélin rose. Opuscule tiré à petit nombre pour les amis du traducteur.

4142. Charles Barimore (par le comte de Forbin). *Lyon*, 1810; in-8, d.-rel. fig.

Première édition d'un roman célèbre par les emprunts que lui a faits tout dernièrement un des plus illustres écrivains de notre époque (M. de Lamartine).

4143. Barbe Grabowska, par la comtesse ..., auteur de Rachel. *Paris*, 1830; 2 tom. en 1 vol. in-12, d.-rel.

4144. Esquisses de la vie d'artiste, par Paul Smith. *Paris*, 1844; 2 vol. in-8, br.

4145. Le Casseur de pierres, par Lelion-Damiens. *Paris*, 1864; in-18, broché.

3. ROMANS ÉTRANGERS.

4146. Guerino detto il Meschino, nel quale si tratta come trovò suo padre et sua matre in la città di Duvazzo, in prigione. *Venetia*, 1620; in-8, d.-rel. (*Rare.*)

4147. Bonarelli della Rovere (Prospero). L'Erosmando e Floridalba, hist. *Bologna*, 1642; in-4, car. ital. parch.

Ouvrage rare, même en Italie. Son auteur, littérat. distingué, né vers 1588,

mort à Ancône le 9 mars 1659, le dédia à Ferdinand II, le Pieux, grand-duc de Toscane, dont il était le poete favori.

4148. Le Courtisan disgracié, ou la Chute de Séjan, tirée de l'italien de Manzini, par Mérigot. *Paris*, 1646; in-4, vélin.

Roman en prose dédié à M. de Marillac; taches d'eau.

4149. Los siete libros de la Diana de George de Monte-Mayor, où, sous le nom de bergers et bergères, sont compris les amours des plus signalez d'Espagne, traduits d'espagnol en françois, par S.-G. Pavillon. *Paris*, 1603; in-12, vélin. (*Texte espagnol et français en regard.*)

4150. Vitæ humanæ Proscenium, in quo sub persona Gusmani Alfaracii virtutes et vitia; fraudes, cautiones; simplicitas, nequitia; divitiæ, mendicitas; bona, mala; omnia denique quæ hominibus cujuscumque ætatis aut ordinis evenire solent aut possunt, graphice et ad vivum repræsentantur, Gaspare Ens editore. *Coloniæ Agrippinæ*, 1623; 3 part. en 1 vol. pet. in-12, parch.

4151. Les Trois Justaucorps, conte bleu tiré de l'anglais de Swift, avec les Trois Anneaux de Boccace. *Dublin*, 1721; in-12, cart.

4152. Histoire prodigieuse et lamentable de J. Fauste, grand magicien, avec son testament et sa vie épouventable, traduit de l'allemaud de Widman (par Cayet). *Cologne*, 1712; in-12, d.-rel. figures.

4153. The Story of Jack and the Giants. *London*, 1851; pet. in-4, ill. de 36 grav. par G. et E. Dalziel d'après Richard Doyle (7 d'entre elles et le front. sont col.) cart. doré à l'angl.

Gravures aussi bien exécutées qu'originales. Le sujet est une de ces légendes si populaires de l'autre côté de la Manche et qui se rattachent peut-être, quoique changées par la tradition, à un passé fort éloigné, mais historique dans le foud. Jack, comme Hercule, comme Thésée, etc., etc., fut probablement un hardi chevalier qui délivra son pays des brgands qui l'infestaient.

4154. Werther, traduit de l'allemand par C.-L. Sevelinges. *Paris*, 1804; in-8, d.-rel. portr.

4155. La Vie de mon père, par Kotzebue, traduit de l'allemand par D. L. d'A. *Hambourg et Brunswick*, 1799; in-12, bas.

4. CONTES ET NOUVELLES.

4156. Le Printemps d'Yver, contenant cinq histoires, discourues par cinq journées, en une noble compagnie, au château du Printemps, par Jacques Yver, gentilhomme poictevin. *Rouen*, 1599; pet. in-12, cart.

Exemplaire grand de marges. Au verso du titre on trouve un portrait de l'auteur, gravé sur bois.

4157. Les Serées de Guillaume Bouchet, sieur de Brocourt. *Paris*, 1608, *Rouen*, 1615; 3 vol. in-12, d.-rel. (*Rare, bien conservé.*)

4158. Nouvelles galantes du temps et à la mode, contenant la Jalouse Flamaude, le Mary heureux amant, l'Eunuque, etc., par Préchac. *Paris*, 1680; 2 vol. pet. in-12, cart.

4159. Les Illustres Françoises véritables. Où l'on trouve, dans des caractères très-particuliers et fort différents, un grand nombre d'exemples rares et extraordinaires, etc. *Paris*, 1723; 3 vol. in-12, v. gran.

Recueil composé d'histoires divertissantes et *véritables*, racontées sous des noms supposés.

4160. Les Nouvelles françoises, ou les Divertissements de la princesse Aurélie, par M. de Segrais. *La Haye*, *Pierre Paupie*, 1741; 2 vol. in-12, v. br. 8 fig. grav. tail.-d.

La princesse Aurélie, c'est-à-dire *Mademoiselle*.

4161. L'Esprit malin, nouvelle historique et galante (par le chevalier de Pontieu). *Paris*, 1710; in-12, relié.

4162. Le Nouvelliste aérien, ou le Sylphe amoureux. *Amsterdam*, 1734; — Sémélion, histoire véritable (par le marquis de Belle-Isle). *Imprimé à Constantinople cette année présente* (1733); 2 part. en 1 vol. in-12, v. marb.

4164. La Salamandre, nouvelle allégori-comique avec une dédicace en vers à Mlle Coraline, actrice du Th.-Italien (par Laffichard). *Venise* (*Paris*), 1744; pet. in-8, cart. n. rogné.

Cette jolie nouvelle est devenue rare; édition originale.

4165. Le Philosophe sérieux, histoire comique. *Londres*, 1761; pet. in-8, broché, NON ROGNÉ.

4166. Les Trois Nouvelles, par Mercier de Compiègne, 4e édition, à laquelle on a joint le poëme de la Mélancolie, Corisandre et Fleurie, et autres pièces. *Paris*, 1795; in-12, v. marb. fil.

4167. Cento Novelle scelte, di Francesco Sansovino. *Venetia, Alessandro de' Vecchi*, 1610; in-4, parch. caract. ital. avec front. et vignette sur bois en tête de chaque nouvelle, fleur. et lettr. orn.

Exempl. bien conservé d'une édition fort rare, même en Italie. Les vignettes sont remarquables par leur composition spirituelle et dramatique. Chaque nouvelle est suivie d'un quatrain qui en résume le sens.

4168. XVIII Histoires tragiques, extraictes des œuvres italiennes de Bandel, et mises en langue françoise.... Les six premières, par Pierre Boistuau.... Les douze suivantes, par Franç. de Belleforest. *A Turin, par Cesare Farine*, M. D. LXX; in-16, v. granit.

Exemplaire mouillé, édition rare.

VI. PHILOLOGIE.

1. CRITIQUE LITTÉRAIRE.

4169. Aretini (Leonardi), de Studiis et litteris ad illustrem dominam Baptistam de Malatestis, incipit. *Impressus Padue a mag. Matheo Cerdonis*

de Vuindischgrecz, *anno* 1483; pet. in-4, de 8 ff. d.-rel. v.

Première édition avec date.

4170. Essai sur l'étude de la littérature (par Gibbon). *Londres et Paris*, 1762; pet. in-12, d.-rel.

4171. Extrait de quelques lettres adressées à la classe de la littérature ancienne de l'Institut impérial, par Mellin. *Paris*, 1814; in-8, br.

Avec une brochure : *Lettres du cit. Zarillo à Millin* sur quelques points de l'histoire ancienne.

4172. Erreurs très-graves signalées comme existant dans toutes les traductions d'Homère, par Mauduit. *Paris*, 1841; in-4, br.

4173. Leopardi (Giacomo), Paralipomeni della Batracomiomachia. *Paris*, 1842; in-12, br.

4174. Tableaux tirés d'Homère et de Virgile, avec des observations générales sur le costume (par le comte de Caylus). *Paris*, 1757; in-8, v. m. fil.

4175. Horatius. Commentaria in Artem poeticam Horatii, authore Jodoco Vuillichio. *Argentorati, apud Cratonem Mylium*, 1545; pet. in-8, cart. (*Mouillé.*)

4176. Commentaires sur les épistres d'Ovide, par Bachet de Méziriac. *La Haye*, 1716; 2 vol. in-8, in-8, port. v. éc.

4177. Examen littéraire et grammatical des deux dernières traductions de Tacite, par Burnouf et Panckoucke. *Paris*, *s. d.*; in-8, br.

4178. Lettre à M. Jomard sur la signification du nom d'Hercule et sur la nature de ce dieu (par Raulhac). *Paris*, 1818; br. in-8. (*Tiré à 50 exempl.*)

4179. Ludus poeticæ veridicus, sive Dissertationes dramaticæ piæ juxta ac lepidæ (auctore Lud. Fr. Obert). *Insulis*, 1683; pet. in-8, v. br.

Volume mystique rare, orné de onze curieuses eaux-fortes de Hadtbrugge.

4180. Histoire du siége des Muses, où parmi le chaste est traicté de plusieurs belles et curieuses sciences divine, moralle et naturelle, architecture, alchimie, peinture et autres, par Domayron. *Lyon*, 1610; in-8, v. b. grav.

4181. Des Troubadours et des cours d'amour, par Raynouard. *Paris*, 1817; in-8, cart.

4182. Observations diverses sur la composition et sur la lecture des livres (par La Motte le Vayer). *Paris, L. Billaine*, 1668; pet. in-12, d.-rel.

4183. Considérations sur le génie et les mœurs de ce siècle (par Duclos). 1749. — Amusement philosophique sur le langage des bestes (par le père Bougeant). *Paris*, 1739; en un vol. in-12, v. éc.

4184. Réflexions sur le style original, par le marquis du Roure. *Paris*, 1828; in-8, cart. n. rog.

Ce volume n'a pas été mis dans le commerce; il a été tiré à 60 exemplaires sur papier de Hollande, et tous destinés à la Société des bibliophiles français.

4185. Études sur l'Astrée et sur Honoré d'Urfé, par N. Bonafous. *Paris*, 1846; in-8, d.-rel.

4186. Remarques sur les œuvres de Boileau-Despréaux, rédigées par l'abbé de Renaudot et de Valincour. (*Imprimé à*) *Berlin*, 1788; in-12, v. mar.

4187. Examen critique du poëme de la Pitié, de J. Delille, précédé d'une notice sur les faits et gestes de l'auteur. *Paris*, 1803; in-8, br. (*Curieuse figure coloriée.*)

4188. D'Anacharsis, ou Lettres d'un troubadour sur cet ouvrage, suivies de deux notices analytiques, et de l'épître de Fontanes, recueil de pièces en vers et en prose (attribué à Bérenger de Riez en Provence). *Amst. et Paris*, 1789; in-8, v. marb.

4189. Quevedo de Villegas (Francisco). El Parnaso español y Musas castellanas, etc. *Barcelona*, 1703; in-4, frontispice grotesque et gravures sur bois

représentant les Muses et leurs attributs, rel. en veau.

Exempl. bien conservé de l'une des meilleures éditions, réimpr. d'après les corrections de José Gonz. de Salas. Les gravures sont curieuses. *Francisco* Quevedo de Villegas, né à Madrid en 1580, est placé au premier rang des écrivains espagnols.

4190. Amadi (Anton.-Maria). Annotationi sopra vna canzon morale; in che alcuni utili discorsi si contengono et molti errori intorno alla lingua toscana et al Boccaccio; con un disc. contra Gio. Calvino, etc. *Padova, Lorenzo Pasquatto*, 1565; pet. in-4, let. cap. orn. cart.

Rare. L'auteur y traite de beaucoup de choses : la religion, la linguistique, la poésie, la philosophie, l'amour, les sciences morales et physiques. La *Canzon morale* que l'auteur explique et annote n'a pas moins de dix stances de dix-huit vers.

4191. Discours prononcé au Collége royal de France à l'ouverture du cours de langue et de littérature sanskrites, par Chézy. *Paris*, 1815; in-8, d.-rel.

4192. Observations sur un article de la Revue encyclopédique, dans lequel on examine le projet de traduire le Talmud de Babylone, par l'abbé Chiarini. *Paris*, 1829; br. in-8 de 62 pages.

2. SATIRES GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES.

4193. Petronii Arbitri, quatenus extare comperitur, Satyræ fragmentum. *Paris, Regnault Chaudière*, 1520; in-4 de 20 feuillets, cart.

Opuscule rare et bien conservé.

4194. Paradoxe sur l'incertitude, vanité et abus des sciences, traduite en françois du latin de H.-Corneille Agrippa, par L. de Mayenne-Turquet. *S. l.*, 1603; in-12, v. br.

4195. Matagonis de Matagonibus decretorum baccalaurei, Monitoriale adversus Italogalliam sive Antifrancogalliam Ant. Mathiarelli, Alvernogeni. *S. l.*, 1575; pet. in-8, d.-rel. v. f.

On y trouve plusieurs passages en vieux français. L'auteur est François Hotman.

4196. Colardeau (Julien). Larvina satyricon in chorearvm lascivias et personata tripudia. *Parisiis*, 1619; pet. in-8, veau marb.

Cet exempl., bien impr. et bien conservé, porte, sur le titre, la signature autographe de Colardeau, qui, né vers 1590, à Fontenay-le-Comte (Poitou), mourut dans la même ville le 20 mars 1669. Il y était procureur du roi. Le *Larvina* est une satire contre les bals et les mascarades.

4197. Sam. Werenfelsi Basiliensis dissertatio de Logomachiis eruditorum. *Amst.*, *Wetstenius*, 1702; pet. in-8, vélin.

4198. De la Charlatanerie des savans, par Menken, avec des remarques de différens auteurs, traduit en françois (par Durand). *La Haye*, 1721; in-12, v. br. front. grav.

4199. Le Triomphe de la charlatanerie (des savants), (par Louis Coquelet). *Paris*, 1730; pet. in-8, cart. (*Critique assez vive.*)

4200. Apologie pour monsieur de Balzac, par Fr. Ogier. *Tovl, pour Simon Bel-Grand*, 1628; in-8, vélin.

Cet ouvrage, composé pour répondre au père Gnulu, qui avait attaqué Balzac et qui est en partie de lui, est dédié au cardinal de Richelieu. On y trouva des détails utiles pour l'histoire des lettres sous Louis XIII.

4201. Response à Phyllarque, par de Lamotte-Aigron. *Paris*, 1628; in-4, parch.

Bel exemplaire, frontispice gravé. Vol. curieux pour l'histoire de la littérature et de la société française sous Louis XIII.

4202. Recueil de pièces, savoir :

Essai d'un Dictionnaire universel, par Ant. Furetière. *Paris*, 1684, in-4, cart. — Factum pour Ant. Furetière contre quelques-uns de l'Académie françoise. *Amsterdam*, 1685, in-32. — Second Factum par Ant. Furetière contre une prétendue sentence de l'Ac. françoise. Janvier 1685, in-4. — Additions aux deux Factums. — Troisième Factum. *Amsterd.*, 1688, in-12. — Placet des Muses au Roy, par M. Furetière. — Placet à Mgr le Chancelier. — Une partie des pièces sont à toutes marges.

4203. Furetière. L'Apothéose du Dictionnaire de l'Académie et son expulsion de la région céleste. *La Haye*, 1696; pet. in-12, v. br.

4204. Le Jésuite sécularisé (Canticum jesuiticum). *Cologne, J. Villebard (à la Sphère)*, 1683; pet. in-12, tit. gr. v. m.

4205. Arlequin janséniste, ou Critique de la Femme docteur, comédie (par le père Bougeant). *Cracovie, chez Jean Le Sincère, imprimeur perpétuel*, 1732; in-12, cart.

4206. Le Cabaliste amoureux et trompé, hist. véritable. *Amsterdam*, 1743; in-12, cart.

Vol. rare; c'est une moquerie des rose-croix, de leurs mystères, de leur philosophie, etc.; mais elle est présentée sous les traits d'un roman.

4207. La Saxe galante, ouvrage curieux (par le baron de Poellnitz). *Amsterdam*, 1734; in-12, v. br.

4208. Voltariana, ou Éloges amphigouriques de F. Arouet, sieur de Voltaire (recueil satirique par Travenol et Mannory). *Paris*, 1748; 2 t. en 1 vol. in-8, v. f.

Recueil piquant en vers et en prose de pièces contre Voltaire, et à la fin, *la Malle-Bosse, nouvelle nuit de Straparole.*

4209. Testament de M. de Voltaire, trouvé parmi ses papiers après sa mort. *Genève*, 1762; pet. in-8, v. marb. (*Facétie en prose.*)

4210. Le Microscope bibliographique (satire contre Rousseau, Bouillon et sa femme, par Malebranche). *Amsterdam*, 1771; in-12, br.

4211. Vie du fameux père Norbert, ex-capucin, connu sous le nom de l'abbé Platel (par Chevrier). *Londres*, 1763; in-12, v. m.

Détails satiriques comme Chevrier les savait faire.

4212. Histoire de la vie de H. Maubert, soi-disant chevalier de Gouvest, gazetier à Bruxelles et auteur de plusieurs libelles politiques (par Chevrier). *Londres*, 1763; in-12, br.

4213. Les Vingt-un Chapitres de la prophétie de Gabriel - Joannes - Nepomucenus - Franciscus de Paula Waldstorch, dit Waldstoerchel, qu'il appelle

sa vision, lat. canticum cygni Bohemici. *Imprimé à Prague en Bohéme ;* pet. in-12, cart.

« Cette spirituelle satire contre notre Opéra est du célèbre Mercier; on ne la trouve pas dans ses œuvres. » Voir la note jointe au volume.

4214. Le Petit Almanach de nos grandes femmes, accompagné de quelques prédictions pour l'année 1789. *Londres;* in-12, cart.

Opuscule satirique devenu peu commun.

4215. Les Vautours du XVIII^e^ siècle, ou les Crésus moderne au tribunal de l'opinion publique, par A. Denis. *Paris,* 1798; in-12, br. N. ROGNÉ.

Curieuse figure; rare dans cette condition.

4216. L'Homme à la longue barbe : précis sur la vie et les aventures de Chodruc-Duclos. *Paris,* 1829; br. in-8.

Portr. et fac-simile de lettres de ce personnage mystérieux.

4217. Consciences littéraires d'à présent avec un tableau de leurs valeurs comparées, indiquant de plus les degrés de talent et d'esprit (par Le Brun-Tossa). *Paris,* 1818; 1 vol. in-8. (*Broché.*)

4218. Lettres sur les écrivains français, par Van Engelgom de Bruxelles (pseudonyme de Jules Lecomte). *Bruxelles,* 1837; in-12, br.

Virulentes satires contre les principaux littérateurs et critiques de la presse contemporaine. L'auteur, alors réfugié à Bruxelles, désavoua par la suite ce pamphlet, qui lui attira une foule de réclamations et d'inimitiés.

VII. FACÉTIES.

1. FACÉTIES ÉCRITES EN LATIN.

4219. Beroaldo (Felippe). Declamatio ebriosi, scortatoris, et aleatoris, etc. *Impr. Parisiis Dionisius Roce,* 1508; titr. gravé, pet. in-4, cart.

Très-rare; quelques taches. C'est la dispute de l'ivrogne, du libertin et du joueur, débattant entre eux lequel, comme le plus vieux, sera privé de la succession de leur père.

BEROALDO (*Felippe*) était né le 7 décembre 1453, à Bologne, où il mourut le 17 juillet 1505. Il enseigna successivement à Bologne, à Parme, à Milan, à Paris. Il contribua essentiellement à réveiller dans la nation française le goût de la littérature ancienne.

4220. Convivalium sermonum liber, meris jocis, ac salibus non impudicis neq. lascivis, sed utilibus et seriis refertus; non nunquam etiam admixtæ sunt jucundæ et veræ narrationes, eaq. omnia ex variis cum veterum tum recentium monumentis decerpta, per Jo. Peregrinum Petroselanum. *Basileæ*, 1542; pet. in-8, cart. (*Rare.*)

4221. La Guerre et le débat entre la langue, les membres et le ventre, c'est assavoir la langue, les yeulx, les oreilles, le nez, les mains, les pieds qu'ilz ne veullent plus rien bailler ne administrer au ventre, et cessent chascun de besongner. *Paris,* 1835; gr. in-4, cart.

Cet ouvrage est une traduction d'un poëme latin de Jean de Salisbury. Édition précédée d'une notice par M. de Monmerqué, tirée à *trente* exemplaires aux frais et par les soins de la Société des bibliophiles français. Elle reproduit en fac-simile, avec la fig. sur bois, l'édition ancienne, rarissime.

4222. Cornutus magistri Joannis de Garlandria. *Hagueneau, Henr. Gran*, 1489; in-4, goth. cart.

D'après Panzer, c'est le PREMIER LIVRE IMPRIMÉ A HAGUENEAU.

2. FACÉTIES ÉCRITES EN FRANÇAIS.

4223. Facéties (réimpression à 76 exempl.). Recueil en 1 vol. in-12, dem.-rel. m. r.

Savoir : Le Dévot sainct Sermon de Mgr S. Jambon et de Mme Ste Andoulle; — Le Discours du trespas de Vert Janet; — Déploration de Robin; — Règlement d'accord sur la préséance des savetiers et des cordonniers; — Les Grans Statuts de la grande confrairie des saouls d'ouvrer; — Procez intenté entre les savetiers et les courtisans de la nécessité.

4224. La Conférance des servantes de la ville de Paris sous les charniers Sainct-Innocent, avec protestations de bien ferrer la mule ce caresme pour aller tirer à la blanque à la foire Saint-Germain. *Paris, s. d.*; in-16, dem.-rel.

Cette pièce fait partie de la collection des facéties publiée par M. Techener, et qui a été tirée à 76 exemplaires seulement.

4225. Recueil faict au vray de la 1re et 2e chevauchée de l'asne faicte en la ville de Lyon l'an 1566.

Lyon, Guill. Testefort, réimprimé à *Lyon*, 1829; in-8, dem.-rel.

On a ajouté : Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, par le P. Menestrier. *Lyon*, 1829. — Ces ouvrages n'ont été tirés qu'à 100 exempl.

4226. La Récréation, devis et mignardise amoureuse, contenant plusieurs blasons, menues pensées, etc. *Paris*, 1581; in-16, dem.-rel.

Petit volume rare et curieux, orné de figures sur bois, titre encadré dans le genre de Geofroy Tory.

4227. Discours de M. Guillaume et de Jacques Bon-homme, paysant, sur la deffaicte de trente-cinq poules et le coq, faicte en un souper, par trois soldats. *Paris*, 1594; pet. in-8.

Pièce historique de 14 pages; rare.

4228. Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-Prenant, avec la sentence, mandement, etc. *Paris*, 1605; pet. in-8, v. f. fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

On a relié dans le même volume deux autres réimpressions : *La Raison pourquoy les femmes ne portent barbe au menton.* Paris, 1601; — *Copie d'un bail et ferme faicte par une jeune dame... pour six ans.* Paris, 1609.

4229. La Rencontre merveilleuse de Predaigrete avec M^e^ Guillaume revenant des Champs-Élysées, traduit de chaldean en françois. *S. l.*, M VI^c^, VI; in-12, cart.

4230. Règles, statuts et ordonnances de la caballe des filous reformez depuis huit jours dans Paris. *S. d.*; pet. in-8, dem.-rel. mar. non rogné.

Réimpression tirée à petit nombre.

4231. La Troupe des bons enfants assemblés à l'hôtel des Ragoûts, où les curieux des bons repas auront une satisfaction extraordiuaire. *Rouen, s. d.;* in-12, n. relié.

4232. Les Jeux de l'inconnu (attribué au comte de Cramail). *Rouen*, 1645; pet. in-8, vél.

Critique facétieuse des mœurs du temps; on trouve à la fin du volume : *l'Infortune des filles de joye*, 1645.

4233. La Danse et les beaux eloges de la rose pour le divertissement des dames, avec le Tresor des

filles et la joye d'un aveugle, par J. du Cezier. *Saint-Jean-d'Angely*, 1660; pet. in-8, v. marb.

Très-rare et curieux volume.

4234. Voyage de messieurs Franc. le Coigneux de Bachaumont et Cl. Emman. Luillier-Chapelle. *La Haye, P. Gosse*, 1732; pet. in-12, v. f. fil. (*Anc. rel.*)

4235. Description historique (et curieuse) du royaume de Macaçar, divisée en trois livres (par Nic. Gervaise). *Paris*, 1688; pet. in-8, v. br.

4236. La Chambre des comptes d'Innocent XI, dialogue entre saint Pierre et le pape à la porte du paradis. *Jouxte la copie imprimée à Rome*, 1689; in-12, cart.

4237. Le Chapeau pointu de Merinde, extrait de la Relation du voyage du prince de Montberaud dans l'isle de Naudely. *Paris*, 1705; in-12, br. n. rog.

C'est un curieux récit sur les mœurs des habitants de Merinde, qui étaient condamnés à porter pendant toute leur vie des chapeaux à forme bizarre et d'une hauteur extraordinaire pour crime d'adultère.

4238. Oraison funèbre et testament de J.-Gilles Bricotteau de Soissons, par le R. P. Hesmogene de Carpentras, capucin indigne. *Troyes, Garnier, s. d.*; in-12, br. non rog.

4239. L'État de servitude, ou la Misère des domestiques. *Troyes, Garnier, s. d.*; in-8, dem.-rel.

4240. Facéties diverses. *Garnier de Troyes* et autres, savoir :

Doctrine des malôttiers par demandes et réponses. *Keburg*, 1762; — Testament sérieux et burlesque d'un maitre savetier. *Troyes*, s. d.; — Fameuse Harangue faite en l'assemblée de MM. les savetiers; — L'Embarras de la foire de Beaucaire, 1716; — Pasquille nouvelle sur les amours de Lucas et Claudine, *s. d.*

4241. L'Art de plumer la poule sans crier. *Cologne, chez Robert Le Turc, au Coq Hardi*, 1720; in-12, v. br.

Contre les financiers de l'époque et la banque de Law.

4242. Quatre lettres sur les Jeux de hazard, et une cinquième sur l'Usage de se faire céler, pour éviter

une visite incommode (par de Joncourt). *La Haye*, 1713; in-12, v. br.

On a relié à la suite : *Le procès est un abîme sans fond, vérifié par la cause, d'entre Jean Pastoureau et Nicolas Des Marais demandeurs, d'une part, et Philippe et Louis Babouin deffendeurs d'autre; un ramoneur de cheminées, et un crieur d'oranges aigres douces, intervenans au procès, lesquels se sont tous ruinez à plaider.*

4243. Les Regrets de Sancho Pança sur la mort de son asne, ou Dialogue de Sancho et de Don Quichotte sur le même sujet, et autres nouvelles en vers. *Paris*, 1714; in-12, dem.-rel.

Nouvelles en vers curieuses et piquantes.

4244. Heures perdues et divertissantes du chevalier de *** (dédiées à M. Bontemps, gouverneur des Thuileries). *Amst.*, 1716; pet. in-12, vél. bl. (*Bel exempl.*)

4245. Growesteins à Poussesse. Histoire queurieuse et terrible doou tems du Monsieur du Malberoug, et qui intéresse in brin l'ounour des femmes doou païs du Poussesse, etc. *A Poussesse in Parthois et à Paris*, 1851; br. gr. in-8, pap. vél.

Brochure tirée à 120 exempl. et publiée par L. Paris. Très-curieuse facétie sur un épisode peu connu de la guerre de la succession d'Espagne. Il existe peu de monuments imprimés du patois de Champagne.

4246. Bi-bi, conte traduit du chinois (composé par Chevrier). *Mazuli, chez Khi-Lo-Khula, imprimeur privilégié pour les mauvais ouvrages, l'an* 623 *et de l'âge du traducteur*, 24; in-12, cart.

4247. Nouveaux Amusements, sérieux et comiques. *Paris, Guillaume*, 1735; 2 tom. en 1 vol. p. in-8, v. br.

Mélange littéraire et anecdotique publié en forme de numéros. Ces 2 tomes en contiennent 24.

4248. L'Amour magot, histoire merveilleuse. Les Tisons et lettres écrites des campagnes infernales. *Londres*, 1738; in-12, cart.

On a relié dans le même vol. : *Nouvelle de l'autre monde*, ou *Danchet aux Champs Élisées.*

4249. Almanach nocturne à l'usage du grand monde, enrichi de seize centuries, d'historiettes, etc.

(par le chevalier de Neuville Montador). *Imprimé à Nuitz,* 1741; in-12, cart.

4250. La Bagatelle, ou Discours ironiques où l'on prête des sophismes ingénieux au vice et à l'extravagance, par Van Effen. *Lausanne et Genève,* 1743; 2 vol. in-12, port. grav. bas.

4251. Le Code lyrique, ou Règlement pour l'Opéra de Paris, avec des éclaircissements historiques (par de Querlon). *A Utopie,* 1743; 2 part. en 1 vol. in-12, cart.

Dans le même vol. :
Requeste de deux actrices d'opéra à Momus, avec son ordonnance. — Requête à M. Des Cazeaux.

4252. Quelques Avantures curieuses et galantes des bals de bois donnés à Paris, à l'occasion du mariage de M^gr^ le Dauphin. *Chez G. Dindon,* 1745; in-12, cart.

4253. Apologie de la félicité, qui doit servir d'introduction à son histoire. *S. l.,* 1746; in-12, cart.

4254. Histoire nouvelle, avec la relation d'une île que personne n'a jamais vue et ne verra jamais, première et dernière édition. *A Ripsa, chez Babiole Colifichet, marchand de créme fouettée, et seul imprimeur des beaux esprits,* 1746; in-12, v. m.

4255. Les Manteaux, Recueil (par le comte de Caylus). *La Haye,* 1746; pet. in-8, v. marb. fil.

4256. Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalon-Phœbus (par J.-J. Bel et l'abbé Desfontaines). *Amsterdam,* 1748; in-8, v. fauve, fil. tr. dor.

Une longue note de M. de Beauchêne est jointe à l'exemplaire. Cette édition, la plus complète, contient la Lettre d'un rat calotin à Citron Barbet, etc.

4257. Étrennes à messieurs les ribauteurs : les Supplemens aux écosseuses, ou Margot la mal peignée en belle humeur. *S. l.,* 1752; br. de 14 feuillets.

4258. L'Encyclopédie perruquière, ouvrage curieux à l'usage de toutes sortes de têtes, par Beaumont. *Amsterdam et Paris*, 1757; in-12, d.-rel. pl. grav. (45 *figures.*) (*Rare.*)

4259. Discours prononcé à l'Académie françoise par le docteur Matthieu Chrysostome Baragouin (par l'abbé Lemore). *Où?* 1757; pet. in-8, cart.

4260. Recueil de facéties pour les six premiers de l'an 1760 (publié par Voltaire). (*Genève*), *s. d.*; in-8, vélin.

On remarque dans ce volume les pièces suivantes : Mémoire pour Gaudon contre Ramponeau; — les Quand, les Si, les Pour, les Que (par Morellet), la Vanité, le Russe à Paris (par Voltaire), etc.

4261. Éloge prononcé par la Folie devant les habitants des petites maisons (par de Baqueville). *Avignon*, 1761; in-12, cart.

Facétie reliée avec *Entendons-Nous* de M. Gobe-Mouche. — *Mon Chef-d'OEuvre* (dédié à l'Hôpital), joli titre gravé. *Berlin*, 1762,

4262. Almanach des gens d'esprit, par un homme qui n'est pas sot (Chevrier). *Toujours à Londres, chez l'éternel J. Nourse*, 1763; in-12, br.

4263. Billet d'enterrement d'un maître tailleur, avec son testament. *A Filoutrimanie*, 1768; pet. in-8, cart. NON ROGNÉ.

Facétie en vers, peu connue et rare.

4264. Requête d'un brave et franc Picard à Mercure, patron des Joueurs et des Sycophantes, avec des remarques sur les Harpyes anciennes et modernes. *S. l.*, 1771; in-12, cart.

4265. Histoire des Fripons, ouvrage nécessaire aux honnêtes gens pour se préserver des grecs qui savent corriger la fortune au jeu (par le chev. Goudar). *Amsterdam*, 1773; in-12, br.

4266. Le Gonflement de la rate, ou les Entretiens du jour; Dialogue au Palais-Royal, entre mademoiselle Trotte-Menu et M. Dix-huit, tailleur. *Paris*, 1774; in-8, cart.

4267. Les Astuces de Paris; Anecdotes parisiennes dans lesquelles on voit les ruses que les intriguans et certaines jolies femmes mettent en usage, par N*** (Nougaret). *Londres et Paris*, 1775; 2 part. en 1 vol. in-12, v. marb.

Exempl. avec quelques corrections de la main de l'auteur.

4268. L'Art de désopiler la rate, sive de modo c... prudenter, en prenant chaque feuillet pour se t..... le d..... (par Panckoucke). *Venise*, 178875; 2 vol. in-12, dem.-rel.

4269. Éloge funèbre et historique, de très-court, très-épais et tout adroit citadin de N. P. Tirepoint, bourgeois de Paris, maître et marchand tailleur d'habits, membre de la première et de la plus nombreuse confrairie de tous les royaumes, etc., par Boniface Prêt à boire. *S. l.*, 1776; br. in-8.

4270. Cataractes de l'imagination, Déluge de la scribomanie, Vomissement littéraire, Hémorrhagie encyclopédique, Monstre des monstres, par Épiménide l'Inspiré. *Dans l'antre de Trophonius, au pays des Visions*, 1779; 4 vol. in-12, fig. br. non rogné.

4271. Le Grand Œuvre dévoilé en faveur de spersonnes qui ont grand besoin d'argent, par celui qui l'a fait. *Paris*, 1779; in-12, cart.

4272. Relation véridique qui a l'air d'un songe, seconde édition revue et augmentée par l'auteur. *La Haye*, 1782; pl. in-8, cart.

4273. Errotika biblion (par Mirabeau). *Berne, de l'imprimerie du Vatican*, 1783; in-8, dem.-rel.

4274. Les Anes de Beaune, historiettes très-plaisantes, avec leur explication (par Chevignard de La Pallue). *Genève et Paris*, 1783; br. in-8, NON ROGNÉ.

4275. Livre fait par force, ou le Mystificateur mystifié et corrigé. *A Mystificatopolis, chez Momus, à la*

Marotte, MMMMM. DCC. LXXXIV; in-8, front. gr. d.-rel.

Ouvrage satirique et bizarre. Pour ajouter, sans doute, quelque chose à la singularité du livre, le relieur s'est empressé de placer à la fin l'*Avertissement de l'éditeur et l'Avant-propos*. — Vol. rare, qui paraît imprimé en Hollande.

4276. L'Ane promeneur, ou Critès promené par son âne (par Gorsas). *A Pampelune et à Paris*, 1786; in-8, v. marb.

L'auteur de cette facétie très-spirituelle était rédacteur du *Courrier de Versailles*. Il a été condamné à mort.

4277. Les Dîners de M. Guillaume, avec l'Histoire de son enterrement (par l'abbé Duvernet). *S. l.*, 1788; in-12, dem.-rel. v. bl.

4278. Étrennes aux uns et aux autres, par quelqu'un qui a fait connaissance avec eux. *Paris, chez un imprimeur* (1789); pet. in-8, br. NON ROGNÉ.

Anecdote piquante.

4279. Scène comique entre le diable et un procureur, au sujet de madame Chicane, chassée des terres de France et revenant en Enfer, par J.-B. S. *Paris*, 1789; pl. in-8 de 8 p. cart.

4280. Almanach du Trou-Madame, jeu très-ancien et très-connu, et la cause de presque toutes les révolutions. *Paris*, 1791; in-18, d.-rel. v.

Très-rare petit volume, vendu 45 francs à la vente de la bibliothèque de M. de Soleinne. *Note manuscrite.*

4281. Le Lit de noce, ou les Nuits du docteur Pyrico-Proto-Patouphlet, livre comique, et cependant médico-philosophique, traduit de la langue gasconne par un berger d'Arcadie. *S. l.*, 1791; pl. in-8, dem.-rel. (*Rare.*)

4282. Les Compères et les Bambins, lubie d'Aristénète (par F. Nogaret). *S. l. n. d.*; in-12, broché, n. rog.

4283. Correspond. philosophique de Caillot-Duval, rédigée d'après les pièces originales, et publiée par une société de littérateurs lorrains (par Fortia de Piles). *Nancy*, 1795; in-8, d.-rel.

4284. Roger Bontemps en belle humeur, donnant aux tristes et aux affligés le moyen de chasser leurs ennuis, par de Roquelaure. *Paris*, 1797; 3 vol. in-12, br. n. rog.

4285. Cravatiana, ou Traité général des cravates, considérées dans leur origine, leur influence politique, ouvrage traduit de l'anglais. *Paris*, 1823; pet. in-8, dem.-rel. vignettes.

4286. Carnavaliana et Carêmiana (bons mots, anecdotes, chansons, etc.). *Bacchopolis et à Paris*, *s. d.*; in-18, br. n. rog.

3. FACÉTIES ÉCRITES EN ITALIEN ET EN ANGLAIS.

4287. Les Mondes célestes, terrestres et infernaux, tirez des œuvres de Doni, Florentin, par Gabriel Chappuis, Tourangeau. *Lyon, Barthélemy Honorati*, 1578; in-8, v. fauve, anc. reliure.

Vol. rare et curieux; fig. en bois. « L'enfer des escoliers, des mal mariez, des putains et ruffians, des soldats et capitaines poltrons, des pietres docteurs, des usuriers, des poëtes et compositeurs ignoraus. »

4288. La Sage Folie, fontaine d'allégresse, mère des plaisirs, reyne des belles humeurs pour la deffense des personnes joviales, traduite en françois de M. Spelte, par L. Garon. *Rouen, s. d.*; 2 vol. in-12, v. marb.

4289. Le Théâtre des divers cerveaux du monde auquel tiennent place toutes les manieres d'esprits et humeurs des hommes, deduites par discours doctes et agreables, trad. d'ital. (de Garzoni) par G. Chappuys, Tourangeau. *Paris*, 1586; in-16, bas. fil. tr. dor. (*Rare.*)

4290. L'Hôpital des fous, trad. de l'anglois (de Walsh). *Paris, Jorry*, 1768; in-12, cart.

Dans le même vol.: Le Réveil de Bon-tems, par l'infanterie dijonnoise au carnaval de l'an 1623. *Impr. à Dijon, chez Chavance, en* 1650.

4291. L'Art de méditer sur la chaise percée, avec un projet pour bâtir et entretenir des latrines publi-

ques dans la ville et les faux-bourgs de Paris. *Dublin*, 1743; pet. in-8, br.

4. DISSERTATIONS SINGULIÈRES ET PLAISANTES.

A. Éloges de différentes choses.

4292. Les Louanges de la folie, traicté fort plaisant en forme de paradoxe, traduict d'italien en françois par Jean Du Thier. *Lyon*, 1567; pet. in-8, dem.-rel.

Petit volume rare, et dont l'épigraphe de la fin est fort curieuse : *Fait et composé en Indie pastinaque par Monsieur Ne me blasmez, à l'issue des masques et folies de Caresme prenant, avec grace et privilege de tous les nouveaux Heteroclites, et expresse protestation, que quiconques de ceste folie dira mal, qu'il s'asseure de là en après estre un vray fol, encores que pour tel n'eust esté iamais cogneu.*

4293. Éloge des paysans, dédié aux paysans, par Guy-Mathurin D*** (Louis Coquelet). *Paris*, 1731; pet. in-12, veau marbré.

Petit vol. rare, dans lequel l'auteur pseudonyme compare la vie des paysans à celle des autres citoyens et lui donne de beaucoup la préférence. Il envie leur tranquille ignorance; il vante leurs mœurs simples et pures, *leur désintéressement*, etc., etc. Ce thème lui sert à critiquer vivement les autres classes de la société.

Louis Coquelet était né à Péronne en 1676 et mourut le 26 mars 1754. Ses écrits, dictés par un esprit mordant et facétieux, sont recherchés.

4294. L'Éloge des tetons, ouvrage curieux, galant et badin, composé pour le divertissement des dames. *Cologne, à l'Enclume de vérité*, 1764; in-12, dem.-rel.

4295. Éloge de l'asne, par un docteur de Montmartre. *Londres et Paris*, 1769; in-12, v. jasp.

4296. Opuscules, ou petits Traictez. — Du sommeil et des songes. — Des habits et de leurs modes différentes. — ..., etc. (par de Lamothe Le Vayer). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1643; pet. in-8, cart.

4297. L'Art de voyager utilement. *Amsterdam*, 1698; in-12, cart.

4298. Discours fantastiques de Justin, tonnellier, composez en italien par Gelli, et nouvellement

traduits par C. D. K. P. (Cl. de Kerquifinen, Parisien). *Lyon*, 1575; pet. in-12, v. br.

B. Ouvrages sur les femmes.

4299. Dolce (Lodovico). Dialogo della institutione delle donne. *Vinegia*, 1547; pet. in-8, cart. dos et coins en parch.

Exemplaire bien conservé de la première édit. C'est un des ouvrages de L. Dolce qui eurent le plus de succès. Le style en est élégant et facile. On n'en connaît pas de traduction.

4300. Les Triumphes de la noble et amoureuse dame, et l'art de honnestement aymer, composé par le Traverseur des voyes perilleuses (par Jehan Bouchet). *Nouvellement imprimé à Paris par J. Real, le 20^e^ jour de febvrier*, 1541; pet. in-8, goth. v. fauve, fil.

Exempl. grand de marges d'un livre rare et curieux.

4301. Problème sur les femmes (traduit du latin d'Acidalius, par de Querlon). *Amsterdam*, 1744; in-12, de 96 p. cart.

4302. Alphabet de l'imperfection et malice des femmes, par J. Olivier. *Rouen*, 1685; in-12, v. brun, en assez bon état quoique un peu taché.

Ce livre a toujours été imprimé sur mauvais papier, aussi ne trouve-t-on que bien difficilement de bons exemplaires. Cette édition contient aussi à la fin *le Friant Dessert des femmes mondaines.*

4303. De l'Éducation des dames pour la conduite de l'esprit dans les sciences et dans les mœurs (par Poullain de La Barre). *Paris*, 1674; in-12, v. marb.

4304. Les Différens Caractères des femmes du siècle, avec la description de l'amour-propre (par M^me^ de Pringy). *Paris*, 1694; in-12, v. br.

Les Coquettes. — Les Bigotes. — Les Spirituelles. — Les Joueuses. — Les Plaideuses, etc.

4305. La Confession d'une femme qui s'aime uniquement. *S. l.*, 1717; pet. in-8, cart.

Allégorie singulière de quelque dame connue de l'époque.

4306. La Méchante Femme (par Coquelet). *Paris*, 1728; in-12, cart.

4307. La Méchanceté des filles, où se voient leurs ruses et finesses. *Troyes*, 1745. — La Malice des femmes. *Troyes*, 1732. — La Femme mécontente de son mary. *Troyes, s. d.*; in-12, cart.

4308. Étrennes pour les femmes, ou Paradoxe sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine (par Clapiès). *Cracovie*, 1766; pet. in-8, veau fauve, fil. dor.

Fort joli exempl. C'est une trad. de la fameuse *Dissertatio perjucunda* : « Mulieres non esse homines, » faussement attribuée à Valens Acidalius. *Charles* Clapiès était né le 26 octobre 1724, à Alais, où il mourut le 7 septembre 1801. En qualité de médecin, il a pu décider en connaissance de cause.

4309. Lettres de miladi***, sur l'influence que les femmes pourroient avoir dans l'éducation des hommes (par Damours). *Amsterdam et Paris*, 1784; 2 vol. in-12, v. marb.

4310. Les Femmes comme il convient de les voir (par M^me^ de Coicy). *Londres et Paris*, 1785; 2 t. en 1 v. in-12, v. m. fil.

4311. Motion en faveur des femmes, par Dumas aîné. *Lons-le-Saulnier*, 1789; in-8, cart.

4312. De l'Influence des femmes sur le goût dans la littérature et les beaux-arts pendant le XVII^e^ et le XVIII^e^ siècles, par J. Virey. *Paris*, 1810; in-8, br.

C. Ouvrages sur l'amour et sur le mariage.

4313. Erotica seu Amatoria Andreæ, capellani regii, vetustissimi scriptoris, ad suum amicum Gwalterium scripta, fide diversorum mss. emiss. a Dethmaro Mulhero. *Dorpmundæ, anno Unæ Caste et Vere a Man Da* (les lettres majuscules reproduisent la date 1610), pet. in-8, cart. ital. parch. (*Rare.*)

C'est l'édit. la plus correcte du *Tractatus amoris*, de maître André, qui, selon toutes probabilités, était chapelain de Philippe-Auguste (1180-1223).

C'est, sans contredit, le document le plus instructif que l'on puisse consulter sur les mœurs galantes du moyen âge. L'auteur répond à son ami Gaultier, jeune gentilhomme, qui, au moment d'entrer dans le monde, invoque l'expérience du chapelain. Ce traité se compose de deux parties. Dans la première, l'auteur expose en quoi consiste l'amour; quelles sont ses différentes nuances, etc. Il rapporte aussi les traits les plus anciens relatifs aux fameuses *Cours d'amour*. — La seconde moitié de l'ouvrage : *De Amoris reprobatione*, offre la contre-partie de la première : c'est une revue véhémente de tous les vices que nos ancêtres attribuaient *à la plus belle moitié du genre humain*.

La doctrine qui se trouve exposée dans ce livre est loin d'être celle que l'on pourrait attendre d'un ministre de l'Église et s'éloigne singulièrement de l'austérité chrétienne. Le libre essor des sympathies et la mobilité des affections charnelles s'y trouvent glorifiés dans les termes les plus étranges.

4314. L'Amour divisé, discours académique où il est prouvé qu'on peut aimer plusieurs personnes en mesme temps également et parfaitement (par Dalibray). *Paris*, 1653; pet. in-8, v. marb.

Une légère piqûre à la marge de quelques feuillets.

4315. La Clef des cœurs. *Paris*, 1678; in-12, vélin, front. gr.

Ce petit livre est dédié au marquis de Louvois, secrétaire d'État.

4316. L'Amour à la mode, satire historique. *Paris*, 1695; in-12, v. br. fig. gr.

4317. L'Amour philosophe, ou l'Amour démasqué et autres œuvres galantes de L. L***. *Amsterdam*, 1687; in-8, v. j. fil. (*Quelques feuillets raccommodés.*)

4318. Henr. Meibomii de flagrorum Usu in re venerea et lumborum renumque officio epistola. *Lugd. Batav., ex offic. Elzeviriana*, 1643; in-4, v. m.

Édition originale RARE, imprimée en très-gros caractères.

4319. I Delirii dell' anime amanti. *Venezia*, 1792; in-8, non rogné, d.-rel. curieuse figure. (*Rare.*)

4320. L'Ennemy du mariage. Pet. in-4, de 8 pages, cart.

Manuscrit sur papier, en forme de lettre.

4321. Matrimonio (del) ragionamento di un filosofo Mugellano. — Lettera ad una sposa, trad. dall' inglese da una fanciulla Mugellana. *Colonia* (*Venise*), 1764; pet. in-8, d.-rel.

Petits écrits philosophiques pleins d'observation et d'esprit.

4322. Jacq. Molleri discursus de Cornutis et hermaphroditis eorumque jure. *Berolini*, 1708; in-4, vél. fig.

Livre savant, curieux et singulier.

D. Proverbes, bons mots et emblèmes.

4323. Dictionnaire étymologique, historique et anecdotique des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues, par Quitard. *Paris*, 1842; 1 vol. in-8 de 702 pages, d.-rel. v. f. non rogné.

Le plus curieux, le plus complet des ouvrages publiés sur les proverbes français.

4324. Études historiques, littéraires et morales sur les proverbes français, par Quitard. *Paris*, 1860; in-8. br.

Ces études offrent une lecture fort attrayante et accessible à tous; il est spirituel, amusant et instructif. C'est le pendant de l'ouvrage précédent.

4325. Disticha moralia nomine Cathonis inscripta: cum gallica interpret., et ubi opus fuit, declaratione latina; dicta septem sapientum Gr. ad finem adiecta sunt, cum sua quoque interpretatiuncula. *Lutetiæ, ex offic. Roberti Stephani*, 1585; pet. in-8, v. marb. fil.

La dernière et la meilleure édition de Robert Estienne; elle contient le commentaire de Mathurin Cordier et de Max. Planude. Beaucoup de sentences sont en vieux français.

4326. Senece Proverbia secundum ordinem alphabeti cum tractatu ejusdem de Moribus. In-4, goth. cart.

Opuscule imprimé vers 1510, avec la marque de Denis Roce, imprimeur à Paris.

4327. Drusius (J.). — Proverbia Ben-Siræ, autoris antiquissimi, qui creditur fuisse nepos Jeremiæ prophetæ, opera I. Drvsii; accesserunt Adagiorum hebraicorum decuriæ, etc. *Franekeræ*, 1597; in-4, v. jasp. (*Armes.*)

Dans sa préface, Drusius donne la biographie de Ben-Sira; chaque proverbe est d'abord cité en hébreu, puis traduit en latin, quelquefois en grec, et toujours suivi d'une dissertation aussi savante que curieuse.

4328. Les Sentences graves et illustres et belles authoritez de plusieurs sages (avec les subtiles responces, et le traicté de la honte vicieuse, en nostre langue, par François Le Grand). *Paris, Jeh. Bonfons* (1545?); in-16, veau fauve, fil. (*Anc. rel.*)

Petit volume très-rare.

4329. Le Divertissement des sages, par le R. P. Jean-Marie de Vernon. *Paris,* 1665; gros in-8, v. br.

L'intitulé de chaque chapitre est un proverbe et forme le sujet d'un entretien de société que l'auteur conseille *après chaque repas, qui est la pratique la plus commode et la plus ordinaire pour se divertir.*

4330. Le Philosophe au Parnasse françois, ou le Moraliste enjoué (par de Lussy, masque du baron de Tschoudi). *Amst.,* 1754; in-8, br. n. rogné.

Avec une dédicace à *Monseigneur le comte Chevaloff.*

4331. Paradossi, cioè sententie fuori del comun parere novellamente venute in luce. *Lione,* 1543; pet. in-8, d.-rel.

Vol. rare, imprimé à Lyon *per Giovanni Pullon da Trino.*

4332. Mal Lara (Juan de). La Philosophia vvlgar, primera parte, qve contiene mil refranes glosados. *Sevilla, Hernando Diaz,* 1568; beau front. titre grav. — Ensemble : Refranes o Proverbios en romance colligio el comend^r Hernan Nuñez, etc. *Salamanca, Juan de Canova,* 1555; front. titre, 1 vol. pet. in-fol. rel. anc. en veau marb. armes et fil. dor.

Exempl. très-bien conservé : ce vol. contient deux recueils très-rares de proverbes. Mallara (né à Séville en 1508) a divisé son œuvre en dix centuries ; chaque proverbe cité est suivi d'une explication qui rend ce livre fort intéressant. Nuñez a beaucoup emprunté aux Français et aux Portugais; mais, dans ce cas, il donne les textes originaux.

4333. Nicolai Leonici Thomæi, de Varia Historia, libri tres, cum eorum indice locupletissimo. *Lugduni, apud. Seb. Gryphium,* 1555; in-16, caract. ital. v. fil.

Exempl. dans sa reliure originale avec la signature du jurisconsulte dijonnais Juret, et une note bibliograph. de Gab. Peignot sur la garde du vol.

4334. Les Heures de récréation et après-disnées de Louys Guicciardin, Florentin. trad. d'ital. en

franç. par François de Belle-Forest. *En Anvers, chez Guislain, au Coq veillant*, 1605; p. in-12, v.

Nouvelles prises d'après des sentences morales ou proverbes.

4335. La Boîte à l'esprit, ou la Bibliothèque générale des anecdotes et des bons mots. *Paris, an IX;* 9 vol. pet. in-8, br. n. rogné, une curieuse figure à chaque volume.

Rare. Nous n'avons de ce recueil que les nos 1, 2, 3, 4, 8, 9, 10, 11, 12.

4336. Réponses spirituelles de plusieurs grands hommes de ce siècle, avec des contes agréables et un sermon en l'honneur du dieu Bacchus. *Cologne*, 1686; in-12, cart.

Petit vol. rare et peu connu.

4337. Poggiana, ou la Vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge, Florentin (par Lenfant). *Amsterdam*, 1720; 2 vol. in-12, v. marb. fil. portr.

4338. Esprit, saillies et singularités du P. Castel (Louis-Bertrand Castel, né à Montpellier). *Amst. et Paris*, 1763; in-12, broché, non rogné.

4339. Lorgnette philosophique trouvée par un R. P. capucin sous les arcades du Palais-Royal et présentée au public (par Grimod de la Reynière). *Londres*, 1785; 2 vol. in-12, brochés, n. rognés.

4340. L'Art des emblèmes, où s'enseigne la morale par les figures de la fable, de l'histoire et de la nature, par le P. C.-F. Menestrier. *Paris*, 1684; in-8, v. éc. figures sur bois.

4341. Alciat. Les Emblesmes latins-françois du S. André Alciat, avec argumens succincts pour entendre le sens de chaque emblesme; enfin est la vie d'Alciat. *Paris, J. Richer*, 1587; in-12, fig. sur bois, v. m.

4342. Devises et emblèmes d'amour moralisez, *gravés* par Albert Flamen, peintre. *Étienne Loyson*, 1672; in-12, v. m.

Exemplaire mouillé, mais bonnes épreuves.

4343. Jo. Mercerii Emblemata. (1592); in-4, rel. en parch.

Ce vol. contient 50 figures gravées sur cuivre par un artiste qui a signé le frontispice : *Queyr sculpsit;* l'explication est en vers latins. — Sur la garde du vol., on remarque la signature de (Clovis Hestaud) DE NUYSEMENT, secrétaire de la chambre du roi Henri III et célèbre poète du temps. On trouverait difficilement une autre signature de cet auteur.

VIII. DIALOGUES ET ENTRETIENS.

4344. Maphei Vegii sua etate oratorum principis, inter inferiora corpora, scilicet terram, aurum, et superiora, præsertim solem, elegantissima et jocundissima Disputatio. *Venundantur Parrhisiis, etc.* (in fine): *Parisius, per magistrum Bertholdum Rembolt et Johannem Waterloes, in sole aureo vici S. Jacobi, anno* 1511; in-4, de 16 ff., marque de B. Rembolt sur le titre, cart.

4345. Erasmus. Selecta Colloquiorum Erasmi Fragmenta. *Parisiis, typ. reg.*, 1783; p. in-8, v. rare, fil. tr. dor. (*Edition tirée à un petit nombre d'exemplaires sur pap. vélin fort*). (*Manuel Brunet.*)

4346. Joan. Ravisii Textoris Nivernen. Dialogi aliquot festivissimi. Ejusdem Epigrammata. *Parisiis, Hieron. de Marnef,* 1580; pet. in-8, v.

4347. Morel (Federic). Un Dialogve de Theophylacte Simocate svr diverses qvestions vtiles et plaisantes translaté du grec, etc. *Paris*, 1603; pet. in-8, veau vert, jaspé, fil. dent. et dor. (*Très-rare.*)

Cette édit. est dédiée au célèbre duc de Sully, et fut traduite sur des manuscrits authentiques, soit de la Bibliothèque du roi, à Paris, soit de celle du Vatican. Morel, excellent helléniste, était né en 1558, à Paris, où il mourut le 27 juin 1630. Son père, Morel l'*Ancien*, lui céda sa charge d'imprimeur du roi en 1583. Ses publications se recommandent par la pureté du texte et donnent à chaque ligne la preuve de son érudition profonde et variée.

Quant à THÉOPHYLACTE, surnommé *Simocatta*, il était originaire d'Égypte et vécut de 567 à 640. Il remplit des places honorables dans l'empire romain et fut l'historiographe de Maurice, Phocas et Héraclius. Dans le manuscrit que Morel nous a transmis, il traite de questions se rattachant à l'histoire naturelle et dont il se plaît à faire ressortir la singularité. Ce petit livre est *vraiment curieux*.

4348. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène (par le P. Bouhours). *Paris, Cramoisy*, 1673; in-12, fig. v. br.

C'est la quatrième édition, où les mots des devises sont expliqués.

4349. Livre sans nom, divisé en cinq dialogues (par Cotolendi). *Paris,* 1695; in-12, v. br.

Joli frontispice gravé, avec cette inscription : *Castigat ridendo mores.*

4350. Livre sans nom, divisé en cinq dialogues (par Cotolendi). *Amsterdam*, 1711; 2 vol. in-12, v. marb.

4351. Le Petit Hérodote, ou l'Enterrement des fourmis, en neuf dialogues. par Beryber, académicien de la Nouvelle-Zemble, avec une lettre du même auteur à M. Ouf. *Berlin et Potsdam*, 1753; in-12, v. marb.

4352. Le Partage de la Pologne, en sept dialogues (satiriques), en forme de drame, ou Conversation entre des personnages distingués, par Gotlieb Panamouser, traduit de l'anglois (attribué au comte de Mirabeau). *Londres, s. d.* — Mirabeau jugé par ses amis et par ses ennemis. *Paris,* 1791; pet. in-8, v. br.

Le premier de ces deux livres avec la figure des 4 souverains de Russie, de Hongrie, de Prusse et d'Autriche, se partageant le royaume de Pologne en 1772.

4353. Les Brochures, dialogue entre un provincial et un libraire, par S*** (Simon), docteur médecin. *Londres et Paris*, 1788; in-8, cart.

C'est une satire des mœurs et de quelques personnages de l'époque. Le beau rôle est naturellement au provincial qui connaît mieux Paris et ses usages qu'un Parisien.

4354. Dialogue entre un docteur et toutes les universités et académies du monde connu, notamment de la Faculté de médecine de Paris, dans la rue de la Bucherie, l'an de notre salut 1742, et un homme de bon sens. *S. l. n. d.*; br. in-8, cart.

4355. Le Nouvelliste des campagnes, ou Entretien villageois sur les bruits qui courent les champs,

par Rambler (c'est-à-dire Gabriel Peignot). *A la Campagne, Dijon, Frantin,* 1816; br. in-8 de 24 pages.

Le plus rare des opuscules de Gabr. Peignot.

4356. Dialogues des morts, suivis d'une Lettre de J.-J. Rousseau, écrite des Champs-Élysées à Castil-Blaze, par Ch. d'Outrepont. *Paris,* 1825; in-8, d.-rel. mar.

IX. ÉPISTOLAIRES.

4357. Aristæneti Epistolæ græcæ, cum latina interpretatione et notis. *Paris,* 1610; pet. in-8, v. jaspé.

4358. C. Plinii CÆCILII Secundi epistolæ et panegyricus. Recensuit et notis illustravit Joannes Nic. Lallemand. *Parisiis,* 1749; in-12, veau jaspé, fil. (*Jolie édition.*)

4359. Pressac. Épistres de Sénèque, trad. en franç. avec le Cléandre ou de l'honneur et de la vaillance, par ledit seigneur de Pressac, gentilhomme ordinaire de la chambre du roy (3 tom. réunis en 1 vol.). *Tours,* 1614, pet. in-12, parch.

Bel exempl. d'un vol. tres-rare. Le I^er^ tome contient cxxi épitres de L. Ann. Sénèque et le *Cléandre.* — Le II^e^ les traités de Sénèque : *De la Providence divine; de la Clémence; de la Consolation de la mort;* et le III^e^, vingt autres épitres de Sénèque, etc. C'est une trad. très-littéralement faite.

4360. Epistolæ Herberti de Losinga, primi episcopi Norwicensis, Osberti de Clara et Elmeri prioris Cantuariensis; nunc primum e codicibus mss. editæ a Roberto Austruther. *Bruxellis,* 1846; 1 vol. in-8, br. (*Tiré à 200 exemplaires.*)

4361. Epistola magnifici equitis aurati Hermolai Barbari, legati Veneti, ad Federicum imperatorem et Maximilianum regem Romanorum. *S. l. n. d.* (vers 1486); pet. in-4 goth. de 8 ff.

Édition inconnue à Panzer et à Hain. Exécution typographique curieuse.

4362. J. Fausti Andrelini Foroliviensis poetæ laureati atque oratoris clarissimi, Epistole prover-

biales et morales longe lepidissimæ, nec minus sententiosæ. *Coloniæ, ex offic. filiorum Quentell,* 1509; pet. in-4 goth. de 12 ff. cart.

Les marges, les interlignes et des feuillets intercalés sont couverts de notes et de curieux commentaires manuscrits du temps.

4363. Jac. Mosanti Briosii Epistolæ. *Cadomi, Cavelier,* 1670; pet. in-8, parch.

Les lettres de Moisant de Brieux sont adressées à des hommes de lettres et des littérateurs de son temps.

4364. Les Epistres de M^e Fr. Rabelais escrites pendant son voyage en Italie, nouvellement mises en lumière, avec la Vie de l'autcur (par de Ste-Marthe). *Paris,* 1651; in-8, v. br.

Avec le frontispiece gravé par Franç. Chauveau, présentant le véritable portrait de Rabelais.

4365. Les Lettres de François Rabelais, escrites pendant son voyage d'Italie, nouvellement mises en lumière, avec des observations historiques, par de Ste-Marthe, et un abrégé de la Vie de l'autheur. *Brusselle,* 1710; in-12, v. jas. portr.

4366. Lettres de Henri IV, recueillies par le prince Aug. Galitzin. *Paris,* 1860; 1 vol. gr. in-8, pap. vergé, br.

Cette publication, tirée à petit nombre, ne renferme que des LETTRES INÉDITES du roi, et qui ne se trouvent dans aucun recueil.

4367. Collection de lettres de Nicolas Poussin (avec un avertissement par Quatremère de Quincy). *Paris,* 1824; in-8, br.

Volume tiré à cent exemplaires et rare aujourd'hui.

4368. Lettres de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, édition préparée, revue, publiée et annotée par Silvestre de Sacy, de l'Académie française. *Paris, Techener,* 1861 et suiv.; 11 vol. in-12, d.-rel.

4369. Lettres inédites de M^me de Sévigné, de sa famille et de ses amis. *Paris, Blaise,* 1827; in-8, br.

On trouve à la fin du volume : *Lettre de madame de Sévigné à madame de Grignan, le 21 juin* 1671, 1826.

4370. Lettres de M. Arnaud d'Andilly. *Montbéliard*, 1676; in-12, v. b.

4371. Lettres amoureuses de la dame Lescombat et du sieur Mongeot, ou l'Histoire de leurs criminels amours. *La Haye et Paris*, 1755; in-12, v. marb.

On a relié à la fin du volume : *Oraison funèbre de dame M.-C. Taperet, douairière de Lescombat.* — Et une autre pièce fugitive très-curieuse sur le même sujet intitulée : Lettre d'un François à un Anglois.

4372. Lettres de Paciaudi, bibliothéc. du duc de Parme, au comte de Caylus, avec un essai sur la vie et les écrits de cet antiquaire italien, dédiées au général Murat, par A. Serieys. *Paris*, 1802; in-8, 2 pl. et 370 pages, d.-rel.

4373. Varennes. Les Amusements de l'amitié rendus utiles et intéressants, recueil de lettres écrites de la cour vers la fin du règne de Louis XIV (par l'abbé de Varennes). *Amsterdam, chez François Lhonoré;* pet. in-8, v. vél.

4374. Le Suédois exilé, ou Lettres curieuses et amusantes trouvées dans le portefeuille d'un Suédois, recueillies et publiées par C. F. S. *Francfort et Leipzick*, 1768; pet. in-8, broché, n. rogné.

4375. Correspondance littéraire secrète (rédigée par Métra, Imbert et Grimod de la Reynière). *Paris*, 1788 à 1789; 52 numéros, pet. in-8, br. non rogné.

Cette collection est aussi curieuse que rare et complète.

4376. Souvenirs épistolaires de M^me^ Récamier et de M^me^ de Staël, par le baron de Gérando. *Metz*, 1864; br. in-8.

Brochure tirée à petit nombre et qui n'a pas été mise dans le commerce.

4377. Il Dispaccio di Venere, epistole heroiche et amorose di Pietro Michiele. *Venetia*, 1640; pet. in-12, v. b. fig.

X. RECUEILS ET MÉLANGES.

4378. Erasmus. Opera varia; 1 vol. in-8, relié en veau.

Il contient les ouvrages suivants :
1°. Bellvm. *Parisiis*, 1530; front.
Notes manuscrites au dos de la dernière page.
2°. De Contemptu mundi. *Louanii*, 1525; front.
3° De Pvritate tabernacvli, sive Ecclesiæ christianæ. *Parisiis*, 1536; caract. italiq.
C'est un excellent commentaire sur le psaume XIV.
4°. Exomologesis, sive Modvs confitendi. *Parisiis*, 1534; caract. italiq.
5°. De Immensa Dei misericordia; — Virginis et Martyris Comparatio; — de Puero Iesu. *Parisiis*, 1534; car. ital.
6°. Modvs orandi Devm. *Parisiis*, 1539; car. ital.
Ces ouvrages ont tous été revus et corrigés par Erasme lui-même, et ils sont devenus rares, chacun séparément.

4379. Specimen variæ litteraturæ quæ in urbe Brixia ejusque editione paulo post typographiæ incunabula florebat, scilicet vergente ad finem seculo XV, usque ad medietatem sæculi XVI. *Brixiæ*, 1739; 2 vol. en 1 gr. in-4, d.-rel. mar.

Contient un grand nombre de poésies latines. Très-bel exemplaire.

4380. Recueil (factice) de pièces latines et grecques; in-4, rel. ancienne en veau fauve, fil. à froid avec fleur. dor. (*Reliure du seizième siècle.*)

Avec une quantité de notes manuscrites du seizième siècle ou de commentaires qui couvrent ses marges, interlignent le texte et en *triplent* au moins la matière imprimée. Tous les opuscules qui forment ce curieux recueil sont fort bien impr. en beaux caract. En voici la table :
I-III. Le Fevre d'Etaples ou Faber (Jacobus). Introductio in Ethica Aristotelis; suivie de : Dialog. Leon. Aretini de Moribus et de parva Moralia. *Parisiis, Th. Richard*, 1550. — IV-VI. Cicero (Marcus Tullius). Orat. p. A. Cecinna, de Uniuersitate, p. Marco Cælio. *Parisiis, Th. Richard*, 1549. —VII. Cicero (M. T.). Quæstionum academicarum libr. I. *Parisiis, Vincent Calvarin*, 1548. — VIII. Sussannæus (*Hub.*). De Resurrectione Iesv-Christi, carmen. *Parisiis, Simon Colinæus*, 1544. — IX. P. Virgilius Maro. Bucolica. *Parisiis, Thomas Richard*, 1550. — X. Cicero (M. T.). De Finibvs bonorvm et malorum. *S. l. n. d.* — XI. Θεοφράστου περὶ Ἀνέμων. *Lvtetiæ, Vascosan*, 1551. —XII. Λουκιάνου θεῶν κρίσις. *Parisiis, Guil. Morel*, 1550.—XIII. Ἰσοκρατοῦς Ἑλένης ἐγκώμιον. *Parisiis, Christ. Wechel*, 1551. — XIV. Cicero (M. T.). De Fasto, avec un commentaire très-estimé de Pierre Ramus. *Lvtetiæ, Vascosan*, 1550. — XV. Cicero (M. T.). Epist. ad Octavivm, avec comm. de J. L. Strebée. *Parisiis, Michel Vascosan*, 1549. — XVI. Pontanus (Joannes-Jovianus). Meteorvm libr. *Parisiis, J.-L. Tiletan*, 1545.

4381. Recueil factice de pièces en latin et en français, concernant l'histoire ecclésiastique et autres, de pièces de vers composées par les Jésuites, etc. (25, dont plusieurs non rognées). *Parisiis et Romæ, variis annis sæc.* XVII, 1 vol. in-fol. pl. v. brun.

4382. Ronsard. Oraison funèbre de M. de Ronsard, par Du Perron. *Paris*, 1586; pet. in-8, v. m.

On a relié dans ce vol. qui vient de la bibl. de l'abbé Goujet : PHILIBERTI DE LA MARE, Senatoris Divionensis, de vitâ, moribus et scriptis Guilelmi Philandri Castilionii, civis romani, epistola. *S. l.*, 1667. — CLAUDII GALLERAE chronologicum elogium, Phil. Labbeo scriptore. *Paris., Cl. Cramoisy*, 1660; PETRI RONSARDI poetæ Gallici laudatio funebris. Jac. Velliardus carnutensis has paravit orationes. *Paris., Dionys. à Prato*, 1586.

4383. Seelen (Henri de). — Selecta litteraria, etc. *Evbecæ*, 1726, un fort in-12; titr. en lett. roug. et noir; rel. en veau jaspé.

Rel. un peu fatiguée.

Ce livre ou plutôt ce recueil est une revue bibliographique et critique traitant de manuscrits et d'ouvrages curieux, peu connus ou très-importants; il contient des articles analytiques dignes encore d'intérêt, entre autres : Ecloga de Bibliotheca Marisna rarissima Hyp. Marraccii. La *Biblioteca Mariana*, d'Ippolito Marracci, est un catalogue biographique et bibliographique de tous les auteurs (plus de 3,000) qui ont écrit sur la Vierge; — Une appréciation de la *Bibliotheca Hispana* de Nicolas Antonio; — Elogium præcocis pueri Lubecensis de Christian-Henri Heineken. — Quatre suppléments aux *Annales typographici* de Michel Maittaire, etc., etc.

4384. Momus et le Nouvelliste, ouvrage mêlé d'histoires, de fables, de bons mots des anciens, et des nouvelles du temps, etc., par Robinet. *Paris*, 1684; in-12, v. b. rare.

4385. Mélange critique de littérature recueilli par M*** (Ancillon). *Amsterdam*, 1701; in-12, v. marb.

4386. Le Je ne sais quoi, par Cartier de St-Philip. *Utrecht*, 1730; 2 vol. in-12, v. jasp.

Sur les prédicateurs, toute une partie sur le mariage, et sur divers sujets en prose et en vers.

4387. Varsovie ridicule (en vers burlesques); la Voix de la nature et de la raison; lettres sur le caractère des Anglais; lettres sur la création de l'arbre

de vie, par L. C. M***. *Londres*, 1740; in-12, v. marb.

Rare et curieux; avec un faux titre intitulé : *Pièces fugitives.*

4388. Amusement d'un prisonnier. *Paris*, 1755; 2 tom. en 1 vol. in-12, v. marb.

4389. Récréations littéraires, ou Anecdotes et remarques sur différents sujets, recueillies par C. R. (Cizeron Rival). *Lyon*, 1765; in-12, d.-rel.

Dans le même vol. : *L'Amitié scythe, ou Histoire secrète de la conjuration de Thèbes, Issedon*, 1767; titre gravé.

4390. Voyage à Saint-Maur, promenade à Longchamp (voyage à Montrouge), suivis de quelques opuscules en vers, par Aug. de Labouïsse. *Paris*, 1807; in-12, v. jasp. dent.

Recueil spirituel, amusant et gai, comme on était autrefois..... — Exempl. Violiet-le-Duc.

4391. Mélanges de poésies et de prose, par Poublon. *Florence*, 1818; gr. in-8, mar. r. fil. dent.

Exemplaire non rogné. Poésies légères imprimées à Florence en français; grand papier vélin.

4392. Souvenirs et mélanges littéraires, politiques et biographiques, par (Labouïsse) de Rochefort. *Paris*, 1825; 2 vol. in-8, br.

Peu commun, ce recueil comprend les années 1796 à 1805.

4393. Bibliothèque d'un littérateur et d'un philosophe chrétien, ou Recueil propre à diriger dans le choix des lectures. *Besançon*, 1820; format album, broché, n. r.

4394. Polain. Mélanges historiques et littéraires, par L. Polain, conservateur des archives de la province de Liége. *Liége*, 1839; in-12, d.-rel. v. f. non rog.

Jean d'Outre-Meuse; Assassinat de Ch. le Bon; Godefroy de Bouillon; Massacre des magistrats de Louvain, etc., et une curieuse notice sur Denis Coppée, poète dramatique estimé du XVI^e^ siècle.

4395. Recueil de pièces contenues dans 1 vol. in-8, d.-rel. v. f.

Notice historique sur Chervin, par M. Dubois d'Amiens. Chervin (Ni-

colas), par M. Réveillé. *Paris.* (Extrait de la Gazette médicale.)— De la Fièvre jaune qui a régné à la Martinique en 1838 et 1839. — Réponse à diverses allégations de M. le docteur Bertulus. — De l'Identité de nature de fièvres d'origine paludéenne de différents types. — Observations critiques sur les expériences proposées par M. le docteur Bulard, dans le but de connaître le mode de propagation de la peste. — Petition présentée à la chambre des députés. — Rapport fait à la chambre des pairs, par M. le marquis de Barthèlemy. — Remarques sur ce rapport. — Rapport à la chambre des députés, par M. Couture.

4396. Dernières Études historiques et littéraires, par Cuvillier-Fleury. *Paris*, 1859, 2 vol. in-12, br.

4397. Mélanges de littérature orientale, traduits par Cardonne ; on y a joint les paroles remarquables, bons mots, traduits par Galand. *La Haye*, 1788; in-8, v. marb. fil. dent.

4398. Mélanges littéraires, politiques, et Morceaux inédits de Wieland, traduits de l'allemand par Loève-Veimars et St-Maurice. *Paris*, 1824; in-8, d.-rel.

Une partie du recueil, très-estimé pour le style, est consacré aux femmes qui ont écrit aux XIV^e^, XV^e^ et XVI^e^ siècles. — On y remarque des chapitres curieux; *des distinctions nobiliaires. à propos de Matthieu de Montmorency*, etc.

XI. POLYGRAPHES.

4399. Les Œuvres de Lucian de Samosate, trad. du grec par Philbert Bretin, Aussonois ; repurgées de parolles impudiques et profanes. *Paris, Abel Langelier,* 1581; in-fol. réglé, veau, tr. dor. (*Anc. rel.*).

C'est la plus ancienne traduction française des Œuvres complètes de Lucien; huit figures gravées sur bois.

4400. Sénèque (Lucius-Annæus). Opera : add. et rep. Erasmi Roterodami. *Basilæ, Joan. Froben.*, 1515 ; in-fol. front. titre, vign. et lett. cap. grav. s. bois; rel. en bois recouv. en peau gaufrée et orn.

Exempl. fort bien conservé comme texte de l'édit. PRINCEPS. Ses gardes et marges portent de nombreuses et intelligentes remarques manuscrites en ancienne écriture. Ce livre est important : il a été collationné par Érasme sur du très-anciens manuscrits. Le titre est orné d'un remarquable entourage et d'autres vignettes gravées sur bois par Urse Graf.

4401. Roberti Gaguini Opera varia. *Parisiis, Dur. Gerlier*, 1498; in-4, goth. v. f. un portr. de Rob. Gaguin, ajouté.

Dans le même vol., du même auteur : *De Puritate conceptionis*, 1498.

4402. Olympiæ Fulviæ Moratæ fœminæ doctiss. ac planè divinæ opera omnia quæ hactenus inveniri potuerunt. *Basileæ*, 1570; in-8, vél.

Volume RARE, précédé d'une dédicace à Élisabeth, reine d'Angleterre, de France et d'Écosse. Bel exempl.

4403. Annæ Mariæ a Schurman opuscula hebræa, latina, græca, gallica, prosaica et metrica denuo emisit Dorothea Loeberia. *Lipsiæ*, 1749; pet. in-8, br. joli portr.

4404. Sainte-Marthe. Scævolæ Sammarthani poemata et elogia. *Augustoriti Pictonum*, 1606; 2 part. en 1 vol. in-8, vél.

4405. Scævolæ et Abelii Sammarthanorum opera latina et gallica, edit. ult. *Lutetiæ Parisiorum*, 1633; in-4.

4406. Ægidii Menagii Miscellanea. *Parisiis*, *Aug. Courbé*, 1652; pet. in-4, v. br.

Outre les poésies grecques, latines et françaises de Ménage, qui parurent ici pour la première fois, on trouve, dans ces mélanges, les deux pièces satiriques contre Montmaur; le *Discours sur l'Heautontimorumenos de Térence*; la *Dissertation sur le sannet de la Belle Matineuse*; le *Liber adoptivus*, etc. — On y remarque aussi deux très-belles figures gravées à l'eau-forte par Chauveau, et une belle épreuve du portrait de Ménage, gravé par Nanteuil.

4407. Œuvres diverses tant en vers qu'en prose, dédiées à Mme de Mattignon, par Octavie. *Paris*, 1658; pet. in-12, v.

4408. Œuvres diverses de M. de Segrais, qui contiennent ses mémoires anecdotes, où l'on trouve quantité de particularitez remarquables touchant les personnes de la cour et les gens de lettres de son temps. *Paris*, 1723, 2 t. en 1 vol. in-12, v. éc.

Bonne édition; voir les *Historiettes de Tallemant des Réaux*.

4409. Œuvres (historiques et) diverses de Maucroix (1667-1694), publiées sur les manuscrits par M.

L. Paris. *Paris*, 1849; 2 vol. pet. in-8, d.-rel. v. fauve.

Ces volumes se composent des lettres et des mémoires du chanoine Maucroix, célèbre ami de la Fontaine, de Patru, de Tallemant des Réaux et de quelques autres, continuateur des *Historiettes de Tallemant des Réaux*, par les anecdotes scandaleuses et grivoises sur les personnes de son temps, et dont il a été témoin ou acteur.

4410. Les OEuvres du sieur Antoine Pomme. *Lyon*, 1674; pet. in-12, v. jaspé.

Volume RARE. Les OEuvres poétiques du sieur Pomme se compusent de lettres en prose mêlées de vers, de sonnets, de bouts rimés, de madrigaux, d'épitres. L'auteur, qui avait été très-bien accueilli au château de Grignan et par la fille de madame de Sévigné, dédia son volume au comte de Grignan, qu'il met au nombre des grands hommes qui honorent le siècle de Louis XIV.

4411. OEuvres choisies de l'abbé de Saint-Réal, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, 1819; in-8, d.-rel. non rogné.

Bon recueil, bien imprimé par P. Didot.

4412. Ouvrages posthumes de D. J. Mabillon et de D. Thierri Ruinart, bénédictins de la congrégation de S. Maur, publiés par D. Vincent Thuillier. *Paris*, 1724; 3 vol. in-4, *brochés*.

4413. OEuvres inédites de P.-J. Grosley, publiées par Patris-Debreuil. *Paris*, 1812; 3 vol. in-8, br. portr. gr.

Exemplaire en PAPIER VÉLIN.

4414. OEuvres en vers et en prose de Desforges-Maillard (avec sa vie écrite par lui-même). *Amsterdam*, 1759; 2 vol. in-12, d.-rel. mar. bleu.

Exemplaire non rogné. On trouve à la fin du 2e volume une pièce de vers autographe avec signature de l'auteur, qui a été imprimée avec quelques variantes à la page 318 du même volume.

4414 *bis*. OEuvres posthumes de M. de Rhulières (sur la Russie, la Pologne). *Paris*, 1792; pet. in-8, br.

4415. Essais en vers et en prose, par Jos. Rouget de Lisle. *Paris*, 1796; in-8, fig. et musique, br.

Ajouté : Note sur Rouget de Lisle.

4416. Tutte le opere di Nicolo Machiavelli, cittadino fiorentino. *S. l.*, 1500; in-4, v. br. fil.

Édition célèbre en Italie, fort longuement décrite par M. Brunet (*Manuel*), et qui porte sur le titre un beau portrait de Machiavel.

4417. Opere volgari di Luca Valenziano Tortonese. M.D.XXXII. *Stampato in Vinegia per maestro Bernardino di Vitalli Venetiano*, 1532 (*ed in Parigi*, 1816); in-8, d.-rel. non rogné.

Exemplaire sur papier jauoe de l'éditioo très-rare doonée par Luigi Costa. (Voir la uote de M. de Moomerqué écrite sur la garde, où il est dit que cette éditioo a été mise au pilon.)

4418. Opuscoli del G. L. Landriani. *Parma*, 1805; pet. in-4, cart. n. rog.

Exemplaire sur papier de Hollande d'un volume parfaitement imprimé par Bodooi.

4419. Essays moral, political and literary, by D. Hume. *London*, 1862, in-12, br.

4420. The Works of Dr. Benjamin Franklin, consisting of essays humorous, moral and literary; with his life, written by himself. *London, s. d.*, pet. in-12, fr. fig. par Heath, cart. n. rog.

HISTOIRE.

I. CHRONOLOGIE ET HISTOIRE UNIVERSELLE.

4421. L'Histoire justifiée contre les romans, par l'abbé Lenglet Du Fresnoy. *Amsterdam*, 1735; in-12, v. f.

4422. Promptuaire de tout ce qui est advenu plus digne de mémoire depuis la création du monde jusques à présent, par Jean d'Ongoys Morinien. *Paris*, 1579; in-16, fig. vél.

Rare et curieux volume orné de figures sur bois. Bel exemplaire.

4423. Briève chronologie, ou Sommaire des temps contenant la suite des anciens pères, monarques,

empereurs, etc. Plus la Chronique ecclésiastique, par P.-D. Gaillard. *Paris*, 1585; in-16, v. fauv. fil. tr. dor. (*Reliure du temps.*)

On trouve à la fin du volume : *L'Ordre des principaux historiographes hebreux, grecs, latins et françois, par Gaillard. Paris*, 1585; in-16.

4424. Beyeridge. Institutionum chronologicarum libri duo, unà cum totidem aritlmetices chronologicæ libellis, per G. Beyeregium. *Trajecti ad Rhenum*, 1734; in-8, demi-rel. mar. v.

Exempl. avec une note bibliogr. autogr. de Gabriel Peignot où il est dit : « Livre excellent et très-utile à ceux qui veulent connaître la partie technique « de la chronologie que l'auteur a dégagée des questions obscures dont cette « science est embarrassée dans les Scaliger, Petau, etc. »

4425. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, sacrée et profane, ecclésiastique et civile, avec des réflexions, par Lenglet du Fresnoy. *Paris, Debure*, 1763; 2 vol. in-8, v. écail.

4426. Tables chronologiques pour servir à l'histoire universelle et à celle des États de l'Europe (par Frid. Rudolf. Salzmann). *Strasbourg*, 1772; in-4, cart.

4427. Pauli Orosii historiarum initium, ad Aurelium Augustinum. *Vicence, Léon de Basles* (vers 1475); in-fol.

Édition très-rare, le premier feuillet est blanc.

4428. Description d'une carte d'histoire contenant un essai sur les principales révolutions de tous les États, par J. Priestley, traduit par N. N. *Turin*, 1784; in-8, d.-rel.

Plan ingénieusement conçu d'une carte historique qui présentait au seul coup d'œil l'origine, les principales révolutions et la chute de tous les États du monde; 105 peuples divers.

II. GÉOGRAPHIE ET VOYAGES.

4429. Le Nouveau Théâtre du monde, ou l'Abrégé des Estats et empires de l'univers, par le R. P. Boussingault. *Paris*, 1668; 4 vol. in-12, v. jasp. front. gr. (*Curieux et peu commun.*)

4430. Nouveau Dictionnaire géographique, ou Description de toutes les parties du monde, par Vosgien. *Paris,* 1817; in-8, v. fauve, cartes col.

4431. Relation d'un voyage fait en Europe et dans l'océan Atlantique à la fin du xv^e^ siècle, par Martyr, traduite par J.-S. Martin. *Paris,* 1827; in-8, d.-rel.

4432. Variorum in Europa Itinerum deliciæ; seu ex variis manuscriptis selectiora tantum inscriptionum maxime recentium Monumenta, collecta et digesta à Nathane Chytræo. 1606; in-8, de 655 p. parch.

Le véritable nom de l'auteur était Kochhaff; il était né à Menzingen le 15 mars 1543, et mourut à Brême le 25 février 1598. *L'Itinerium variorum Delicia* n'est cité dans aucune biographie.

4433. Nouveau Voyage en France avec un itinéraire et des cartes. *Paris,* 1724; 2 part. en 1 vol. in-12, v. f.

Grand nombre de cartes et figures. Ces anciens guides ont quelque intérêt aujourd'hui, car on y retrouve des détails sur des peintres et des objets curieux.

4434. Notice sur le Voyage pittor. et histor. du nord de l'Italie, par T.-C. Brunn-Neergaard (par Raoul Rochette). Brochure in-8.

4435. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire pendant l'année 1803; suivi d'un Mémoire sur le commerce de cette mer, et de notes sur les principaux ports commerçants (avec un vocabulaire des lieux), par J. Reuilly. *Paris,* 1806, in-8, v. fil. cart.

4436. Les Voyages de M. des Hayes, baron de Courmesnin, en Danemarc, et de M. Quiclet à Constantinople par terre, enrichis d'annotations par P. M. L. (Promé, libraire). *Paris,* 1664; 2 part. en 1 vol. in-12, cart. (*Bel exempl.*)

4437. Retour d'un voyage en Orient par Malte, la Sicile et l'Italie, juillet, octobre 1836, par J. Fleutelot. *Paris,* 1837; br. gr. in-8.

Opuscule tiré à petit nombre et qui n'a pas été mis dans le commerce.

4438. Voyage de Jacques le Saige, de Douai à Rome, Notre-Dame de Lorette, Venise, Jérusalem et autres saints lieux, publié par H.-R. Duthillœul. *Douai*, 1852; in-4, br.

Avec deux plans en relief de la ville de Jérusalem au XVI^e^ et au XVIII^e^ siècle. Cette réimpression, devenue nécessaire par la rareté des deux premières éditions originales, n'a été tirée qu'à 120 exemplaires, presque tous retenus par les souscripteurs.

4439. Voïage de Levant fait par le commandement du roy en l'année 1621 (par des Hayes de Courmenin). *Paris*, 1624; in-4, v. éc. front. grav. (*Exempl. réglé.*)

4440. Le Voyage de la Terre-Sainte, contenant une véritable description des lieux plus considérables que N. S. a sanctifiés de sa présence, prédications, miracles et souffrances, par M. J. D. P. (Jean Doubdan). *Paris*, 1657; in-4, v. brun. (*Fatigué.*)

Première éditinn, rare, d'un vnlume estimé.

4441. Relation des voyages en Tartarie, par G. de Rubruquis, plus un Traicté des Tartares avec un Abrégé de l'histoire des Mahométans, le tout recueilly par P. Bergeron. *Paris*, 1634; 3 part. en 1 vol. pet. in-8, v. br.

Très-rare vnlume ainsi complet des trois parties, qu'on rencontre quelquefnis séparément, qui ne portent aucune *tomaison*, et avec une paginatinn distinete.

4442. Voyage en Syrie et en Égypte pendant 1783, 84 et 85, par M. C.-F. Volney. *Paris*, 1787; 2 vol. in-8, v. r. tr. d. fig.

4443. Voyage dans l'empire du Maroc et le royaume de Fez, fait pendant les années 1790 et 1791, par G. Lemprière, trad. de l'anglais par de Sainte-Suzanne. *Paris*, 1801; in-8, d.-rel. avec une fig.

On tronve des détails très-curieux sur le *harem* ou sérail de l'empereur de Marne, nù l'auteur, en sa qualité de médecin et de chirurgien européen, a pu seul pénétrer jusqu'à ce jour.

4444. Relation d'un voyage, fait en 1695, 96 et 97, aux côtes d'Afrique, détroit de Magellan, Brezil, Cayenne, etc., par Froger. *Paris*, 1698; in-12, v. jasp. *front. et planches gravés.*

Bel exempl. en grand papier.

4445. Voyage de Guinée, contenant une description nouvelle et très-exacte de cette côte où l'on trouve et où l'on trafique l'or, les dents d'éléphants et les esclaves, par Guillaume Bosman. *Utrecht*, 1705; in-12, v. fauve, fil.

Nombreuses et curieuses figures.

4446. Les Voyages faits par le s^r Du Bois aux isles Dauphine ou Madagascar et Bourbon ès années 1669, 70, 71 et 72. *Paris*, 1674; in-12, v. jasp.

Bel exempl. d'un livre rare.

4447. Voyage des Indes orientales, mêlé de plusieurs histoires curieuses, par Carré. *Paris*, 1699; 2 t. en 1 vol. in-12, v. brun.

4448. Voyages à Péking, Manille et Ile de France, par de Guignes. *Paris*, *Impr. impér.*, 1808, 3 vol. in-8, br.

4449. Macartney. Voyage en Chine, trad. par Castera. *Paris*, 1804; 5 vol. in-8, et atlas in-4, v. m. fil.

Bel exemplaire.

4450. Nova typis transacta Navigatio, Novi Orbis Indiæ Occidentalis admodum RR. FF. D. Bvellii, abbatis Montis-Serrati, etc., authore D. Honorio Philipono, ord. S. Bened. *S. l.*, 1621; front. et planch. pet. in-4, cart. (*Exempl. restauré, mais complet.*)

C'est le récit des premiers voyages des Bénédictins dans la Nouveau-Monde. Bernardo Buil, abbé de Mont-Serrate, choisi par Ferdinand et Isabelle pour aller convertir les naturels d'Hispaniola (aujourd'hui Saint-Domingue), fut l'un des compagnons de Christophe Colomb. Il baptisa quelques indigènes et protégea les Indiens contre ses compatriotes : aussi fut-il rappelé, et sa mission confiée aux Franciscains. Buil mourut à Cuxa en 15an. Cette relation contient des faits intéressants sur les mœurs des Indiens avant l'arrivée des Espagnols, et sur la conduite de ceux-ci vis-à-vis des vaincus. C'est un document important pour l'histoire de C. Colomb et la découverte du Nouveau-Monde.

4451. Morisot. Orbis maritimi sive rerum in mari et littoribus gestarum generalis historia. *Divione, P. Palliot*, 1643, fig. et cartes, vél. (*Rare.*)

Important pour l'histoire de l'Amérique du Nord.

4452. Voyages de Franc. Corréal aux Indes Occidentales, traduits de l'espagnol, avec une relation de la Guiane, de Walter Raleigh, et le voyage de Narborough à la mer du Sud, traduits de l'anglois. *Amst.*, 1722; 2 p. in-12, cartes et fig. v. m.

4453. Nouveaux Voyages dans l'Amérique, entre le Nouveau-Mexique et la mer Glaciale, par le R. P. Louis Hennepin, avec un voyage qui contient une relation exacte de l'origine, des mœurs et usages des Caraïbes, sauvages de l'Amérique, par de La Borde. *Amsterdam*, 1712; in-12, veau, front. et pl. grav. (*Rare.*)

4454. Les Voyages de la Nouvelle-France occidentale, dicte Canada, faits par de Champlain. *Paris*, 1632; 1 vol. in-4, v. marb. fig. gr.

Volume très-rare. La grande carte, réimpr. dernièrement par M. Tross, manque. On y ajouté le : *Traitté de la marine et du devoir d'un bon marinier par de Champlain.* (Une piqûre.)

4454 *bis*. Nouveaux Voyages du baron de Lahontan, dans l'Amérique septentrionale. *La Haye*, 1704; 2 vol. in-12, v. marb. avec fig. et cartes.

4455. Premier Voyage autour du monde par le chevalier Pigafetta sur l'escadre de Magellan, pendant les années 1519, 20, 21 et 22, suivi de l'extrait du Traité de la navigation du même, et d'une notice sur Mart. Behaim, célèbre navigateur portugais, avec la description de son globe, par de Murr. *Paris, an XI;* in-8, cartes, figures, d.-rel. cuir de Russie. (*Rare.*)

III. HISTOIRE ANCIENNE.

4456. Herodoti Halicarnassei Hist. lib. IV, et de vita Homeri libellus, précédés de: Apologia Henrici Stephani pro Herodoto, et suivis de : Ex Ctesiæ Historiâ excerpta. *Francofurti*, 1620; 1 fort vol. pet. in-8, parch. fil. et armes.

L'*Apologie pour Hérodote*, écrit hardi et rempli de faits curieux, attira de

nombreux adversaires à Henri Estienne, qui dut quitter Paris pour échapper à des dangers sérieux.

4457. Des Dynasties égyptiennes, par M. de Bovet. *Paris,* 1830; 1 vol. in-8, de 306 pages, br.

4458. Recherches philosophiques sur les Égyptiens et les Chinois, par M. de P*** (de Pauw). *Berlin,* 1773; 2 vol. in-8, m. v. carte.

4459. Histoire de Diodore Sicilien, traduite de grec en françois, les premiers livres par Robert Macault, les autres par J. Amyot; revue et enrichie de table et annotations en marge, par Loys le Roy dit Regius. *Paris, Gilles Beys,* 1585; in-fol. v. éc.

Belle édition, regardée par Lenglet-Dufresnoy comme la meilleure. Exemplaire du président De Brosses.

4460. Diodore de Sicile. L'Histoire de Diodorvs Sicvlvs, traictant des successeurs d'Alexandre le Grand, transl. par Claude de Seyssel. *Paris,* 1567; in-16, v. gr.

Jolie édition en caractères italiques. Exemplaire d'une conservation parfaite. — Cette ancienne traduction, par Claude de Seyssel, est une production estimée de la littérature du temps.

4461. Arriani de expedit. Alex. Magni historiar. lib. (gr. et lat.) Nic. Blancardus e veterib. lib. recensuit. *Amstelod.,* 1678; in-8, fr. gravé, v. br.

4462. Républiques de Sparte et d'Athènes, traduites de Xénophon, par J.-B. Gail. *Paris, s. d.;* in-12, v. marb. fil. tr. dor.

4463. Discours sur l'histoire de la Grèce, par F. Salfi, trad. par madame ***. *Paris,* 1822; in-8, br.

4464. Histoire romaine de Tite-Live, Padouan, assavoir les trente-cinq livres restans de tout l'œuvre, continuée dès la fondation de Rome jusques au temps d'Auguste, traduits en françois par A. de La Faye. *S. l., de l'imprimerie de Jacob Stœr,* 1582; 2 gros vol. in-8, vél. port. gr. en bois.

Très-rare, et très-belle très-curieuse édition, dédiée à Guillaume Robert de la Mark, prince de Sédan.

4465. Titus-Livius. Annotations ad T. Livii libros XLI-XLV a Simone Grynæo editos; acces-

sit commentatio de T. Livii historiarum reliquiis ex palimpsesto toletano erutis. Edid. dr J.-T. Kreyssig. *Misenæ,* 1849; in-4, broch.

Ce sont des commentaires fort érudits sur les cinq derniers livres de Tite-Live découverts par Simon Grynæus dans un couvent des bords du Rhin, et publiés par D. Érasme. C'est le complément indispensable des bonnes édit. de Tite-Live.

4466. Velleius Paterculus. Historiæ romanæ libri cum annotationibus. *Parisiis*, 1644; in-12, v. fauve, fil.

Publié sous les auspices de P. de Fenolliet, évêque de Montpellier, par Gilles-Lacarry.

4467. Eutropii historiographi clarissimi Paulique Diaconi eiusdem emuli excellẽtissimi : de Inclytis totius Italice prouincie | ac Romanorum gestis libri xviij cum Nicolai Maillard, Rothomag., Appendicũ. *In Alma Parrhysiorum Lutetia, Geoffroy de Marnef, Gallioto du Pré et Gilles de Gourmont,* 1512; in-4, lett. orn. nombr. et car., parch. avec armes.

Cette édit., dont les exempl. sont rares, est très-recherchée. L'exempl. est dans un parfait état de conservation.

4468. Appiani Alexandrini Hispanica et Annibalica, latine nunc primum edita, ex Francisci Beraldi, linguæ græcæ prof., interpretatione, suivi de nombreuses corrections faites par Henri Estienne. (*Paris*), *excudebat Henricus Stephanus*, 1560; pet. in-8, cart.

Bel exemplaire d'un chef-d'œuvre des Estienne.

4469. C. Crispus Sallustius, recensuit et emendavit F. G. Pottier. *Parisiis,* 1823, in-8, broché.

Édition bien imprimée.

4470. C. Ivlii Cæsaris Commentariorum libri VIII, etc. cum annotation. Henrici Glareani, ind. et interpretat. obscur. loc. etc.; cart. et grav. sur bois curieuses; car. ital. *Basileæ,* 1561; pet. in-8, parch. ornem. en relief.

Exempl. bien conservé d'une édition devenue FORT RARE. C'est la dernière publication du savant polygraphe Glareanus, qui mourut à Fribourg en 1563.

Son nom était Henri Loritus; il tirait son surnom du lieu de sa naissance, Glaris, où il était né en 1488. Ses nombreuses éditions des classiques grecs et latins sont précieuses, à cause des notes pleines d'érudition dont il les a enrichies.

4471. César. Les Commentaires de Jules César, translatez par noble homme Est. de Laigue dit Beauvais, nouvellement reveuz et corrigez. *Paris, par Jehan Ruelle,* 1569; in-16, veau brun.

Joli petit volume, imprimé en caractères italiques, d'une traduction publiée sous le patronage de *Messire Philippe Chabot, admiral de France.*

4472. Les Commentaires de César, édition revue, corrigée et augmentée de notes (par Perrot d'Ablancourt). *Amsterdam*, 1763; 2 vol. in-12, v. marb. (*Cartes géograph.*)

4473. L'Histoire de Dion Cassivs de Nycæe, contenant les vies des vingt-six emperevrs, qui ont régné depuis Iules Cæsar, iusques à Alexandre, fils de Mammæ, abbregée par Xiphilin; reueue, corrigée, et illustrée d'annotations et maximes politiques, par Anthoine de Bandole. *Paris,* 1610; in-4, parch.

Vol. bien conservé. Cette trad. de Dion Cassius est peu commune; son auteur, Antoine Bandole, était avocat distingué au parlement de Provence.

4474. Abrégé de l'histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la chute de l'empire romain en Occident, par le D^r^ Goldsmith, traduit de l'anglais (par M. Musset-Pathay). *Paris*, 1801; 2 vol. in-8, d.-rel. fig.

4474 *bis*. Conjuration des Gracques, par Saint-Réal. *Paris, Renouard,* 1803; in-12, v. b. fil.

4475. Histoire des deux triumvirats, depuis la mort de Catilina jusqu'à celle de César, édition augmentée de l'histoire d'Auguste, de Larrey. *Amsterdam*, 1719; 2 tom. en 1 vol. in-12, v. jasp. fig. grav.

4476. Tableau chronologique des événements rapportés par Tacite, antérieurs à l'avénement de Ti-

bère, par le marquis de Fortia. *Paris,* 1827; in-8, d.-rel.

4477. Quevedo (don Francisco de). Vida de Marco Bruto, etc. *Madrid,* 1645; in-12, rel. en veau fauve, armes et fil. dor.

Vol. RARE. Cette traduct., faite d'après Plutarque, est, dit-on, très-heureusement rendue. L'écrivain espagnol a su faire passer dans sa langue le génie de l'écrivain grec. Quevedn a, d'ailleurs, revu avec soin cette édition, qui parut l'année même de sa mort. Il l'appelait « son dernier enfant. »

4478. Tite-Antonin le Pieux, résumé historique; Marc-Aurèle Antonin, sommaire historique, etc., par Ripault. *Paris, s. d.;* in-8, br. (*Env. aut. de l'auteur.*)

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS.

I. HISTOIRE DES JUIFS ET DU JUDAISME.

4479. Histoire de Fl. Josephe, sacrificateur hebrieu, escrite premierement par l'auteur en langue grecque et nouvellement traduite de latin en françois, par Fr. Bourgoing. *Lyon,* 1569; 2 t. en 1 vol. in-fol. d.-rel.

4480. Les Cinq livres de l'histoire d'Égésippe, contenans plusieurs guerres des Juifs et la ruine de Hierusalem; mis en françois par I. Millet (de Sainct-Amour). *Paris,* 1556; in-4, parch.

Volume très-rare; c'est une traductinn rectifiée de Josèphe dont, nn ne sait pourquni, Millet a changé le nnm en celui d'Hégésippe. Exempl. complet, d'un vol. bien imprimé, avec lettres ornées et fleurons.

4481. Lamy. Traité historique de l'ancienne Pâque des Juifs, par le R. P. Bernard Lamy. *Rouen,* 1693; in-12, v. m.

4482. Ubertini Pasculi, duo libri Simonidos : de Iudeorum perfidia quo modo Ihesum crucifixerunt, divos Ricarduin Parisiensem, Symonem Tridentinum, afflixere martyrio supplicioque dedere. *August. Vindel., Joh. Otmar,* 1511; in-4, d.-rel. n. r. (*Un peu piqué.*)

Recueil fort rare, orné de curieuses figures en bois.

4483. Conrad Huser : Tractatus de imposturis et ceremoniis Judæorum nostri temporis, antea quidem ab auth. germanice editus; nunc vero latine redditus. *Basileæ*, 1575; in-8, cart.

Ce livre contre les juifs eut beaucoup de succès au moment de sa publication. Le premier chapitre contient une notice sur trente-trois auteurs qui ont écrit contre les juifs. L'auteur reproduit tous les crimes dont on a accusé les juifs pendant le moyen âge, tels que le meurtre d'enfants chrétiens, l'empoisonnement des fontaines, etc.; à la page 34, on trouve une table assez curieuse des gains usuraires attribués aux juifs, par le prêt d'un seul florin...

2. HISTOIRE DU CHRISTIANISME.

4484. Table chronographique de l'estat du christianisme, depuis la naissance de Jésus-Christ jusques en 1620, par J. Gaultier, de la compagnie de Jésus. *Lyon*, 1624, in-fol. v. br.

4485. L'Histoire de Théodorite, évesque de Cyropolis, ville de Médie, traduicte du grec en françoys, par Mathée, prieur en l'abbaye de Monstierneuf de Poictiers. *Poictiers*, 1544; pet. in-8, d.-rel.

4486. Victor (Saint), évêque d'Utique. Historia persecutionis Vandalicæ, edit. Reinhardo Lorichio. *Colonie*, 1537; pet. in-8, avec front. et grav. finale sur bois, cart. non rogné.

Très-rare, de cette première édition. C'est l'histoire de la persécution des chrétiens orthodoxes en Afrique, par les rois vandales Genseric et Hunerie, qui tous deux professaient l'arianisme. Reinhard Lorich, qui l'a recueillie d'après les écrits de saint Victor, évêque d'Utique, était né en Franconie, et vécut de 1507 à 1575. Il mourut pasteur de Bernbach, en Vetteravie.

4487. Persequutiones Ecclesiæ, quas, secundum historicos a tyrannis, hæreticis et schismaticis, ab apostolorum usque ad nostra tempora, sustinuit (auctore Vuolph. Herman Otingen). *Ecclesiæ militantis in tribulatione socius conferebat*, 1541; pet. in-4, v. gauf.

Volume rare. On remarque sous chaque règne un tableau des écrivains célèbres, une liste des principaux martyrs, une histoire des hérésies et des poursuites exercées contre les hérétiques.

4488. Histoire des sectes tirées de l'armée sathanique, lesquelles ont oppugné le saint sacrement du

corps et sang de Jésus-Christ, par F.-Th. Beauxamis. *Paris*, 1570; in-4, v. marb.

Bel exempl. d'un volume rare, précédé d'une dédicace au roi Charles IX.

4489. Grégoire. Histoire des sectes religieuses qui, depuis le commencement du siècle dernier jusqu'à l'époque actuelle, sont nées, se sont modifiées, se sont éteintes dans les quatre parties du monde. *Paris*, 1810; 2 vol. in-8, d.-rel. n. rog.

Cette édition, la première de cet ouvrage, fut saisie, lors de son apparition, et elle est devenue rare. On trouve, à la fin du II^e^ vol., un ouvrage particulier du même auteur intitulé : *Les ruines de Port-Royal-des-Champs en 1809 année séculaire de la destruction de ce monastère.*

4490. Histoire des anabaptistes, contenant leur doctrine et les troubles qu'ils ont causés (par le P. Catrou). *Amst.*, 1699; in-12. v. br. figures curieuses.

4491. Brueys (de). Histoire du fanatisme de nostre temps, et le dessein que l'on avoit de soulever les mécontens des calvinistes. *Paris*, 1692; in-12, v. br.

4492. Historia della sacra inquisitione, dal. R. P. Paolo Servita. *Serravalle*, *Fab. Albicocco*, 1638; in-4, d.-rel.

4493. Historia inquisitionis P. Pauli Veneti, cui adjuncta est *Confessio fidei* quam ex Italica lingua latinam fecit Andreas Colvius. *Roterodami*, 1651; pet. in-12, v. br.

4494. Traité de l'autorité des rois, touchant l'administration de l'Église, par M. Talon. *Amst.*, 1700; in-12, v. b.

On trouve à la fin de ce volume l'arrest de la cour pour l'*exécution de la condamnation du livre intitulé :* Les Maximes des saints, composé par l'archevêque de Cambray.

4495. La Fausse Clef du cabinet des princes de l'Europe, ou Rome trahie. *Osnabruck*, 1691; in-12, veau brun, fil.

Exempl. élégant d'un livre fort rare, puisque Barbier n'en connaît pas l'auteur, qui pourtant signa sa préface à Louis XIV, L. N. T. N. L'auteur

loue le roi de résister aux exigences de la cour de Rome. Cet ouvrage est redevenu, ou plutôt est resté de circonstance. Voici sa conclusion : « Si Louis le Grand n'avoit rompu avec Rome, on ne l'auroit dans l'Europe catholique regardé ny comme roy, ny comme père, ny comme chrétien, ny comme politique. » Cette citation fera juger de l'esprit de ce livre.

4496. Choyseul du Plessy-Praslain (Gilbert de). Mémoires touchant la religion. *Paris,* 1680; in-12, rel.

4497. Abrégé du célèbre ouvrage de M. Bossuet, intitulé : Défense de la déclaration de l'assemblée générale du clergé de France de 1682, par l'abbé Coulon. *Imprimé à Londres,* 1814; in-8, d.-rel. v. f. portr. gravé, par Desenne.

3. HISTOIRE DE LA VIERGE ET DES SAINTS.

4498. Hypobolimæa divæ Mariæ deiparæ camera seu idolum Lauretanum, ubi passim contra speudojubilæum Petri Ræstii jesuitæ disser., autore Matt. Berneggero. *Argentorati,* 1619; petit in-4, v. f.

†. Très-bonne reliure ancienne; volume rare.

4499. L'Histoire de la robe sans couture de N.-S. Jésus-Christ, qui est révérée dans l'église du monastère des religieux d'Argenteuil, avec un abrégé de l'histoire de ce monastère, par Dom Gabriel Gerberon. *Beauvais*, 1703; pet. in-8, fig. gr. par Edelinck, v. br.

4500. Martyrologium viola sanctorum. *Argentine, Mathias Hupffuff*, 1516; in-4, goth. un peu piqué, br. (*Titre gravé curieux.*)

4501. Les Panégyriques (et les Vies) des martyrs, traduits du grec de saint Jean Chrysostome, par le P. de Bonrecueil. *Paris*, 1735; in-8, v.

4502. Historia undecim miliũ ỽginũ (ensemble) : De diua Vrsula. *Agrippinensis Colonia, Henr. Quen-*

tell, 1503; fasc. pet. in-4; caract. goth.; lett. orn.; cart. (*Le titre a été restauré.*)

Rarissime : Quentell est un des premiers imprimeurs connus; il s'établit à Cologne dès 1479. L'histoire des *onze mille vierges*, si souvent discutée par les hagiographes, reçoit une certaine lumière par ce monument de l'art typographique.

4503. La Vie de Monseigneur S. Hierosme, translatée en françoys, par Loys Lasserre, chan. de Tours. *Paris*, *Josse Badius*, 1529; in-4, dem.-rel. grav. sur bois sur le titre. (*Mouillé.*)

4504. La Istoria di san Cosimo et Damiano, quali per la fede di Christo, furono martirizzati. *Firenze*, 1558; in-4, fig. sur bois; cart.

Opuscule bien conservé d'une complainte qui est encore très-populaire en Italie et très-rare à cause de cela. C'est un curieux document pour l'étude du dialecte toscan à cette époque.

4505. Sim. Metaphrastis, in gesta Sancti Nicolai, cognomento magni, Myrensis episcopi; vera historia e greco in latinum versa. *Parisiis*, 1521, pet. in-4, cart.

Cet exemplaire de la *Vie de saint Nicolas*, trad. de Siméon le Métaphraste, ancien hagiographe grec, par Leonardo Giustiniani, imprimé par Simon de Colines, est orné sur le titre d'un portrait de saint Nicolas et parfaitement conservé.

4506. Historia S. Huberti principis Aquitani, Arduennæ apostoli, conscripta Roberti. *Luxemburgi*, 1621; in-4, fig. vél.

Bel exemplaire.

4507. Vita S. Caroli comitis Flandriæ, martyris, ab auctor. coætaneo Fr. Gualtero, Tarqanensis Ecclesiæ canonico, ante annos prope quingentos scripta. *Lutetiæ Parisior.*, 1615; pet. in-8, parch.

4508. Vita del p. Ignatio Loiola, fondatore della religione della compagnia di Giesù. Descritta dal R. P. Piet. Ribadeneira. *Venetia*, *Giolito*, 1586; 1 vol. in-4 de 589 pages, d.-rel. vélin.

4509. La Vie de sainte Thérèse, tirée des auteurs originaux espagnols et des historiens contemporains, avec des lettres choisies de la même sainte, pour

servir d'éclaircissements à l'histoire de sa vie, par de Villefore. *Paris*, 1712; in-4, v. m.

Très-belle figure d'après C. Lebrun; ajoutée.

4510. La Vie symbolique du bienheureux François de Sales, évesque et prince de Genève, par Gambart. *Paris*, 1664; in-12, v. br.

52 figures emblématiques très-joliment gravées à l'eau-forte par Albert Flamen.

4. HISTOIRE DES PAPES, DE LA COUR DE ROME, DES CONCILES ET DES CARDINAUX.

4511. Effigies, insignia, nomina, cognonina patriæ et dies promotionis ac obitvs svnimorvm pontificvm et cardinalivm defvnctorvm ab anno 1658. *Romæ, J.-J. de Rubeis, edit.*; 2 beaux front. et 145 portr. grav.; pet. in-fol. parch.

Cette collection de portraits de cardinaux du XVII^e^ siècle est aussi rare que préciense. Elle fut exécutée d'après des peintures originales, par d'excellents graveurs tels que : Guil. Valet, Étienne Picart, Joseph Testana, Aubert Clouwel, Vischiar, F. Andriot, Ja. Blondeau, Gio. Battagaulli, Bem. Baliu, Arnold van Westerhout, etc., etc. Les armoiries de chaque personnage accompagnent son portrait. Piqûre.

4512. Sensa romanorum pontificum, Clementis XIV prædecessorum, cum animadversionibus. *Amstel.*, 1776; in-8, br.

4513. Llorente. Portrait politique des papes, depuis l'établissement du saint-siége à Rome, jusqu'en 1822. *Paris*, 1822; 2 tomes en 1 vol. in-8, d.-rel.

4514. Les Impostures inventées contre les papes, rapportées suivant la vérité aux ministres de Calvin (par Fr. Raemond). *Bourdeaus*, 1616; pet. in-8, vélin.

Volume très-rare, dédié au cardinal de Sourdis, archevêque de Bordeaux.

4515. Tuba altera majorem clangens sonum ad Clementem XI, imperatorem, reges, principes, etc., orbemque universum, de necessitate longe maxima reformandi societatem Jesu, per Liberium

Candidum (Henr. a s. Ignatio carmelit). *Argentinæ*, 1714; in-8, vél.

4516. Relazione del viaggio di sua santità Gregorio papa XVI, da Roma a S. Felice, scritta dal principe d'Arsoli. *Roma*, 1839; in-8, cart.

4517. Tractatus de reformationibus romane curie (compilatus per Dominicum de Dominicis, episcopum Brixiensem). (In fine :) *Brixiæ, impressum per Ven. Dom. presbyterum Baptistam Farfengum artis impressorie solertissimum, anno* 1495; in-4 de 18 ff., cart.

4518. Relatione della Corte di Roma, per Girolamo Lunadoro ; — Il maestro di Camera, di Francesco Sestini; — Roma ricercata nel suo sito e nella scola di tutti gl'antiquarij, di Fioravante Martinelli. *Venetia*, 1664; in-12, parch.

Rare et curieux.

Cet ouvrage donne la description de Rome et celle des usages et cérémonies de la cour papale, au XVII^e^ siècle. Dans la *Roma ricercata* de F. Martinelli, les archéologues retrouveront de précieux documents pour la recherche de monuments perdus ou déplacés aujourd'hui.

4519. Media quibus Roma papalis condita, conservata et fines propagare studet recensita cum Antidote, a *Placentio de Verona* (Henri-Ludolf Benthem). *Calynmatiopoli*, 1688; pet. in-8, cart. NON ROGNÉ.

Très-rare et condamné au feu. C'est une violente diatribe contre les jésuites et la papauté. C'est par hasard si quelque exemplaire a pu être soustrait à la condamnation et à la destruction générale de l'œuvre.

4520. L'Estat du siége de Rome dès le commencement du siècle passé jusqu'à présent, avec une idée du gouvernement, des manières et des maximes politiques de la cour de Rome. *Cologne*, 1707; 3 tom. en 1 vol. in-12, front. gr. v. fil.

4521. Origine de la grandeur de la cour de Rome, et de la nomination aux évêchés et aux abbaïes de France, par l'abbé Vertot. *Lausanne*, 1745; pet. in-8, broché.

4522. Barclay. Traité de la puissance du pape, trad. du latin. *Pont-à-Mousson*, 1611; pet. in-8, parch. (*Exempl. bien conservé.*)

4523. Essai historique sur la puissance temporelle des papes, et sur l'abus qu'ils ont fait de leur ministère spirituel, par Daunou. *Paris*, 1818; 2 vol. in-8, dem.-rel.

4524. Renaldi Chandonii Pamiensis, juris utr. doctoris, responsum, quo planum fit, non esse ampliùs dubitandum quin mortuo Romano pontifice adhuc omnino duret potestas Legati Franciæ. *Parisiis*, *Jo. Parvus*, 1534; in-4, cart.

Très-rare opuscule relatif au droit ecclésiastique de l'église de Paris.

4525. Copie bullarum Concilii Basiliensis et pape Sixti quarti in Materiam Conceptionis beatissime Marie Virginis. In-4 de 4 ff. gr. en bois sur le titre, cart.

Opuscule très-rare, imprimé dans les dernières années du xv^e^ siècle. Il contient un décret du concile de Bâle, dans lequel les membres du concile exposent que la question ardue de l'Immaculée Conception de la Vierge a été solennellement débattue devant eux, et qu'après avoir mûrement examiné les raisons fournies de part et d'autre, ils ont déclaré et statué au nom de l'Église universelle qu'ils représentent, que la Vierge n'a jamais été assujettie au péché originel; en conséquence, ils rétablissent la fête de la Conception et ordonnent qu'elle soit célébrée dans toutes les églises.

4526. Admonitio legatorum sedis Apostolicæ ad patres in Concilio Tridentino. *Paris*, *Jérôme Gourmont*, 1546; in-4, dem.-rel. mar.

Le texte offre des changements de caractères qui se rencontrent rarement dans une œuvre de si peu d'étendue. Rare et curieux opuscule sur un des événements les plus considérables du xvi^e^ siècle.

4527. Canones et Decreta Concilii Tridentini, rec. a Psalmeo, episc. Virdunensis. *Virdvni*, 1564; in-4, lett. cap. orn.; parch. (*Très-rare.*)

C'est le recueil immédiat de toutes les décisions prises dans un célèbre concile qui dura depuis 1545 jusqu'en 1563, et dont les membres, au nombre de 450, condamnèrent définitivement les doctrines de Luther. Ce volume fut l'*un des premiers* qui annoncèrent à la chrétienté cette grande décision qui eut des résultats si graves. Cet exempl. est mouillé, mais grand de marges.

4528. Lettres anecdotes et Mémoires historiques du nonce Visconti, ministre secret de Pie IV et de ses

créatures, concile de Trente, dont plusieurs intrigues inouïes sont mises au jour, par Aymon, ci-devant prélat théologal. *Amst.*, 1719; 2 vol. in-12, v. marb. front. gravé.

Violente publication contre la cour de Rome.

4529. Deux traictez : Impossibilité et impertinence du Concile, tel qu'il a esté demandé par requeste au roy, et des inconvéniens qui en pourroient arriver; discours sur l'histoire de l'Église ancienne et estat des Gaules, écrites par S. Grégoire de Tours, où sont décidées les principales controverses par les Pères des quatre ou six premiers siècles (composé par M. d'Amboise, sieur d'Hémery). *Paris*, 1615; pet. in-8, cart.

4530. Numerus et Tituli cardinalium, patriarcharum, archiepiscoporum et episcoporum in universo orbe existentium; sequuntur taxæ et valor beneficiorum regni Galliæ, etc. *Parisiis, ap. Galeotum à Prato,* 1532; in-16, veau m.

Édition rare, imprimée en lettres rondes. La seconde partie renferme des documents curieux.

4531. Apologia cardin. Bellarmini pro jure principum, authore Rogero Widrington, catholico anglo. *Cosmopoli*, 1611; pet. in-8, vélin.

Très-rare; d'après une note écrite sur le titre, le véritable auteur de cet ouvrage était un prêtre anglais nommé Preston. Le titre est une équivoque : cette prétendue apologie n'est qu'une réfutation où l'auteur prétend (d'après les citations des saintes Écritures) que le pape ne doit point exercer le pouvoir temporel, et il réfute successivement tous les raisonnements de Bellarmin.

4532. Cenotaphium Leonardi Antonelli cardinalis, etc. *Pisauri*, 1825; in-8, br. portr.

4533. Histoire des confesseurs des empereurs, des rois et d'autres princes, par Grégoire. *Paris*, 1824; in-8, dem.-rel.

5. HISTOIRE DES ORDRES RELIGIEUX.

4534. Histoire de l'établissement des ordres religieux et des congrégations régulières et séculières

de l'Église, par Hermant. *Rouen*, 1697; in-12, veau.

4535. Storia dello stabilimento dei monaci mendicanti. *Venezia*, 1768; in-12, cart. non rogné. (*Curieuse gravure.*)

4536. Histoire de la congrégation des Filles de l'Enfance, contenue dans un mémoire présenté au parlement de Toulouse par M. Gile Juliard, sur la plainte par lui portée au sujet d'un libelle diffamatoire contre la mémoire de madame de Mondonville, sa tante, avec l'arrêt du parlement de Toulouse, 25 mai 1735. *Toulouse*, 1735; in-12, v. m.

4537. Recueil de pièces concernant la congrégation des Filles de l'Enfance de N.-S. J.-C. *Amsterd.*, 1718; in-8, v. b.

4538. Manuale seraphicum, seu in manu religiosa antiquitus in sacro ordine Seraphico observata, ac ad speculum disciplinæ ad novitios doctoris Seraphici S. Bonaventuræ opposita; per Danielem Zielinski. *Cracoviæ, in offic. typ. Schedeliana*, 1661; in-12, d.-rel., fort rare.

4539. Histoire des Diables de Loudun, ou de la possession des religieuses ursulines et de la condamnation et du supplice d'U. Grandier, curé de la même ville (par Aubin). *Amsterdam*, 1694; in-12, v. marbr.

Recueil imprimé en Hollande de toutes les pièces de cette affaire célèbre qui eut lieu à Loudun. Rare.

4540. Factum pour les religieuses de Sainte-Catherine-lès-Provins contre les P. Cordeliers. 1669, in-4, cart.

Édition originale et rare.

4541. Mémoire pour le rétablissement en France de l'ordre des Frères prêcheurs, par l'abbé H. Lacordaire. *Paris*, 1839; in-8, br.

4542. Le Courtisan prédestiné, ou le duc de Joyeuse capucin (à Mademoiselle), par J. de Caillière. *Paris,* 1672; in-8, v. brun. (*Armorié.*)

Portrait gravé du duc de Joyeuse.

4543. Vie de Rancé, par le vicomte de Chateaubriand. *Paris,* 1844; in-8, br.

4544. Vie de dom Barthélemy des Martyrs, tirée de son histoire écrite en espagnol et en portugais, par le P. de Grenade et autres (par Thomas Du Fossé et Le Maistre de Sacy). *Paris,* 1679; in-8, v. m. (*Bel exempl.*)

6. HISTOIRE DES JÉSUITES.

4545. Vita Ignatii Loiolæ qui societatem Jesu fundavit, auctore Joanne Petro Maffeio. *Burdigalæ,* 1589; in-8, vél.

4546. Doctrinæ jesuitarum præcipua capita, ex Kemnicio, Boquino, Gotvisio, etc. *Rupellæ, Theoph. Regius,* 1589; tom. en 1 vol. in-8, v. f.

Énorme recueil d'écrits violents contre les jésuites, par des protestants.

4547. Dav. Leidhresseri super doctrinæ capitibus inter academiam parisiensem et societatis Jesu fratres controversis. *Argentinæ, sumptibus Balt. Gesneri,* 1612; pet. in-8, vél.

Didier Hérauld, professeur de langue grecque à l'Académie protestante de Sedan, sous le pseudonyme latin de *Leidhresserus,* a composé cet ouvrage : c'est une défense de l'indépendance des souverains contre les prétentions de la cour de Rome.

4548. La Monarchie des Solipses, par Jules-Clément Scotti, sous le nom emprunté de Melchior Inchofer, traduite du latin par Restaut, publ. par le baron d'Hénin de Cuvillers. *Paris,* 1824; in-8, d.-rel. fig.

Exemplaire de l'éditeur, volume devenu rare.

4549. Le Passe-partout des peres Iesvites, apporté d'Italie, par le Dr Palestine, trad. de l'ital. et aug-

menté d'une piece tres-curieuse (Mystere des Iesvites, etc.). *Au monde, dans la présente année* (*Genève,* vers 1630); in-4, dem.-rel.

Très-rare; c'est certainement une des plus violentes attaques publiées contre les PP. de la Compagnie de Jésus. S'il faut en croire Barbier, elle serait sortie de la plume de César de Plaix, seigneur de l'Ormoye, avocat au parlement, l'un des auteurs de l'*Anti-Coton*, et appartenant au barreau d'Orléans. Il a pu aider à la rédaction de cette curieuse pièce, mais elle contient autant d'érudition que de malice.

4550. Alphonsi de Vargas Toletani relatio ad reges et principes christianos, de stratagematis et sophismatis politicis soc. Jesu ad monarchiam orbis terrarum sibi conficiendam. *S. l.* (*Holl.*), 1641; in-12, vélin.

4551. Le Véritable Almanach nouveau pour l'année 1733, ou le Nouveau Calendrier jésuitique, extrait de leur martyrologe. *Trévoux*, *s. d.;* in-32 all. mar. r. fil. tr. dor.

Très-violente satire contre les jésuites, le Père Cirard; figures.

4552. Réfutation des Anecdotes adressée à leur auteur, par François Lafitau, évêque de Sisteron. *Gray*, 1734; in-8, v. br.

4553. Les Jésuites criminels de lèse-majesté dans la théorie et dans la pratique. *La Haye,* 1759; in-12, rel. en veau marbr.

Ce recueil anonyme est une violente accusation contre les PP. de la Compagnie de Jésus. Après avoir relevé tous les méfaits attribués aux membres de cette Compagnie, il donne surtout des détails sur l'assassinat de Henri IV.

Exempl. avec les armoiries de Claude-François Baulaot d'Angivey, chanoine métropolitain de Besançon en 1785.

4554. Apologie générale de l'institut et de la doctrine des jésuites (par le R. Cérutti). *Soleure*, 1763; in-8, v. m.

Cet ouvrage eut un grand retentissemeot lors de sa publication; il conserve encore aujourd'hui toute son actualité.

4555. Mémoires historiques sur l'orbilianisme et les correcteurs des jésuites, avec la relation d'un meurtre tout à fait singulier, commis depuis peu dans un des colléges de Paris. *S. l.*, 1764; in-12, broché, fig. gravée.

Rare et curieux.

7. HISTOIRE DES JANSÉNISTES.

4556. L'Histoire du Iansénisme, contenant sa conception, sa naissance, son accroissement et son agonie, avec les constitutions des SS. PP. Alexandre VII et Innocent IX contre les cinq propositions de Iansenius, par Moïse du Bourg. *Bovrdeavx*, 1691; pet. in-12, cart.

Petit livre intéressant et bien écrit. L'auteur, Moyse du Bourg, était né à Saintes en 1598; il entra dans la Compagnie de Jésus en 1615 et s'y distingua comme écrivain controversiste et comme prédicateur. Il mourut à Limoges en 1662. On ne peut se prononcer équitablement dans la grande querelle des Jansénistes et des Molinistes sans avoir lu l'écrit du P. du Bourg.

4557. Seconde lettre de M. Arnauld, docteur de Sorbonne, à un duc et pair de France, pour servir de response à plusieurs escrits qui ont esté publiez contre sa première lettre, sur ce qui est arrivé à un seigneur de la cour dans une paroisse de Paris. *Paris*, 1655; in-4, de 254 pages, v. brun. (*Rare.*)

4558. Lettres aux religieuses de la Visitation du monastère de Paris, pour la justification des religieuses de Port-Royal contre l'auteur de la vie de la rév. mère Eugénie de Fontaine. *Paris*, 1697; in-12, v. b.

4559. Recueil des miracles opérés au tombeau de M. de Pâris, diacre, avec la requeste présentée à M. de Vintimille, archevêque de Paris. *S. l.*, 1732; in-12, v. jasp.

4559 *bis*. Recueil de plusieurs pièces pour servir à l'histoire de Port-Royal, ou Supplément aux mémoires de MM. Fontaine, Lancelot et du Fossé. *Utrecht*, 1740; in-12, v. marb.

4560. Almanach de Dieu pour 1738. *S. l. n. d.*; front. et douze portr. gravés, rel. en veau.

Rare; c'est à proprement dire l'*Almanach de Port-Royal*. On y trouve la biographie des principaux jansénistes, des éphémérides, le récit des miracles du diacre Pâris, etc. Chaque nom de saint est remplacé par celui d'un jansé-

niste remarquable. Les portraits sont ceux de Thomas Lémos, Cornelius Jansenius, Angélique Arnaud, Du Verger de Haurauoe, Blaise Pascal, Geoevièvе-Anne de Bourbon-Condé, duchesse de Longueville, Arnaud d'Andilly, Isaac-Louis Le Maistre de Sacy, Le Nain de Tillemoot, Pierre Nicole, Pasquier Quesnel et Ant. Arnaud.

4561. Avis sincères aux prélats ci-devant assemblés au nom du clergé. *S. l.*, 1750; in-12, parch.

On a relié dans le même vol. : La Voix du fou et des femmes. *Londres*, 1750; — Lettre d'un Turc sur les difficultés de la langue françoise. *Londres*, 1750; — Mémoire concernaot l'utilité des États provinciaux. *Rome*, 1750.

4562. OEnvre de ténèbres (l'), ou les Abominations du J....., etc. *S. l.* (*Lyon*), 1801; in-12, broch.

Fort rare. Daos cet écrit, l'anteur, attaquant les jansénistes avec une violence outrée et simulée, fait adroitement ressortir les arguments qui militeot en leur faveur. Il y a beaocoup de verve et d'amertume daos ce petit livre. Il doit être l'œuvre d'un cootroversiste émérite.

8. HISTOIRE DU PROTESTANTISME.

4563. Histoire des vies, mœurs, actes, doctrine et mort des trois principaux hérétiques de notre temps, à sçavoir Martin Luther, Jean Calvin et Théodore de Bèze, jadis archiministre de Genève. *Jouxte la copie imprimée à Douay, par Jean Bogard*, 1616; in-12 de 192 feuillets, cart.

« Recueillie par Noël Talepied, e. de Pootoise, et Hier. Hermes Bolsec, docteur-médecin à Lyoo : le tout faict pour advertir et divertir les catholiques de ne se laisser abuser par leurs doctrines mortifères... »

4564. Recueil des dernières heures de Du Plessis, Gigord, Rivet et Du Moulin, publié par Daillé, Brunet, etc. *Genève*, 1666; in-12, v. br.

Notes maouscrites de l'abbé Goujet; quelques taches dans le papier, mais c'est uo livre très-rare.

4565. Essai historique sur cette question proposée par l'Institut national : Quelle a été l'influence de la réformation de Luther sur la situation politique des différents États de l'Europe et sur le progrès des lumières, par N. Ponce. *Paris, an XIII;* in-8, br.

4566. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par Ch. Villers. *Paris*, 1808; in-8, v. rac.

4567. La Paix en religion, et les moyens pour causer la conversion générale des errants, par Franç. Veron. — Accusation faite par-devant l'assemblée du clergé, contre Daillé, ministre de Charenton.— Plainte et accusation contre tous les ministres, pour avoir ôté de leurs bibles la prière pour le roy. — Accusation contre les ministres sur leur discipline. — Nouvelle Cène inventée et publiée par le ministre Faucheur. *Paris,* 1636; in-8, vél. (*Rare.*)

4568. Les Plaintes des protestans, cruellement opprimez dans le royaume de France (par Claude). *Cologne, P. Marteau,* 1686; pet. in-8, vélin.

Volume rare et curieux.

4569. La Nécessité d'une ligue protestante et catholique pour le maintien de la liberté commune. *Cologne, Jacques Le Sincère,* 1702; in-12, vél.

4570. Sermon en que se declara, que las doctrinas de la yglesia romana moderna, contrapuesta a la protestante yglesia no sean, sino madera, heno y hojarasca, edificadas sobre el fundamento de la Christiandad, compuesto por Juan Tilotzon, arzobispo de Cantuaria, etc., traduc. por Sebast. Vander Eyken, capellan de Gorge I^er^, rey de Gran Bretannia. *Londres,* 1718; in-4, cart.

Tiré à petit nombre. Cette trad. avait été faite dans l'intention de gagner des prosélytes à la foi protestante; mais tous les exempl. introduits en Espagne furent détruits.

4571. Recueil factice : Lettres de deux curés des Cévennes sur la validité des mariages protestans et sur leur existence légale en France. 2 parties, 1779. — Question sur la légitimité du mariage des protestans françois célébré hors du royaume. 1763. — Sentimens des catholiques de France au sujet des mariages clandestins des protestans. 1756; en 1 vol. in-8, v. f.

4572. Discours à lire au conseil, en présence du roi, par un ministre patriote, sur le projet d'ac-

corder l'état civil aux protestants (par Bonnaud). *S. l.*, 1787; 2 part. en 1 vol. in-8, cart. n. r.

Exemplaire en papier de Hollande.

4573. Recueil (factice) protestant : Mémoire sur le mariage des protestants, en 1785. — Moyen de constater l'état civil des protestants. — Droits et devoirs des curés à leur égard, par Du Closel d'Annery. *Genève*, 1787; et autres pièces en 1 v. in-8, v. m.

4574. Mémoire politico-critique, où l'on examine s'il est de l'intérêt de l'Église et de l'État d'établir pour les calvinistes du royaume une nouvelle forme de se marier. *S. l.;* 1756. — La Voix du vrai patriote catholique, etc. 2 part. en 1 vol. in-8, v. marbr.

4575. The renowned History of the seven champions of Christendom and their sons (by Richard Johnson). *London,* 1824; pet. in-12, fig. et fr. gr. de Stothard, cart. n. rog.

4576. Les Trois livres de Nic. Sander, touchant l'origine et progrès du schisme d'Angleterre, traduict en françois par J. T. A. C., augmenté par Édouard Rishton. *Augsbourg*, 1587 ou 88; pet. in-8, v. br. fil. (*Mouillé.*)

4577. Istoria del progresso e dell' estinzione della riforma in Italia nel secolo sedicesimo, tradotta dall'inglese di Th. Maccrie. *Parigi*, 1835; in-8, br.

4578. Cérémonies sacrées des églises réformées de la ville et du pays de Zurich, par David Herrliberger. *Zurich*, 1750; pet. in-fol. d. rel.

Le texte est en allemand; mais les planches, avec l'explication en français, représentent : la Chambre de la mariée; — le Baptême; — la Félicitation des nouveaux mariés de condition en costumes du temps, etc.; — la Cérémonie du mariage, noces et personnes de condition, etc., etc., où l'on trouve des costumes très-curieux du temps.

4579. Brièvе et fidèle Exposition de l'origine, de la doctrine, des constitutions, usages et cérémonies ecclésiastiques de l'Église de l'Unité des frères

connus sous le nom de frères de Bohême et de Moravie. 1758; pet. in-8, cart.

Orné de 16 figures extrêmement curieuses.

V. HISTOIRE DE FRANCE.

1. HISTOIRE GÉNÉRALE.

4580. Le Recueil de l'antique préexcellence de Gaule et des Gauloys, composé par G. Le Rouille d'Alençon. *Paris*, 1551; pet. in-8, cart.

Volume rare; il s'y trouve à la fin la célèbre pièce en vers : *Epistre composée par l'autheur au nom des rossignols du parc d'Alençon à la reine de Navarre.* Notules rognées de près.

4581. Joan. Macri Santinei jurisperiti, de prosperis Gallorum successibus libellus, cum scholiis Jo. Blondi Divionensis et Jo. Cepiani Avenoniensis. *Paris, Guill. Guillard,* 1555; pet. in-8, cart.

4582. Hotomani (Franç.) Francogallia. (*Genève*) *ex officina Jacobi Stoerii,* 1573; pet. in-8, d.-rel.

Livre qui fit beaucoup de bruit lors de sa publication, et d'ailleurs très-curieux.

4583. Le Thrésor des histoires de France, par Gilles Corrozet. *Paris, J. Corrozet,* 1627; in-8, v. brun.

4584. Gautier de Sibert. Variations de la monarchie françoise, dans son gouvernement politique, civil et militaire. *Paris,* 1765; 4 vol. in-12, v. marb.

4585. Journal des cours publics d'histoire de France, par Daunou. *Paris,* 1821-1822; 6 numéros en 1 vol. in-8, d.-rel.

4586. Les Anciennes et modernes Genealogies des roys de France et mesmement du roy Pharamond, avec leurs epitaphes. *On les vend à Paris, en la boutique de Galyot du Pré,* 1536; in-16, v. br. fil.

Imprimé en lettres rondes.

4587. Histoire des Favorites, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous plusieurs règnes,

par M^lle^ D*** (de La Roche-Guilhem). *Amst.*, 1697; in-12, v. jasp. front. gr.

2. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES RÈGNES.

A. Depuis la première race jusqu'à la fin du XV^e^ siècle.

4588. Grégoire de Tours (St). L'Histoire des François de saint Grégoire, évesque de Tovrs, avec le supplément de Frédégaire, écrit par les ordres de Childebrand, frère de Charles Martel, de la traduction de l'abbé de Marolles. *Paris, Fr. Léonard,* 1668; 2 vol. in-8, v. br. (*Court de marges.*)

4589. Dissertation hist. et crit. pour servir à l'hist. des premiers temps de la monarchie franç. (par Damiens de Gomicourt). *Colmar*, 1754; in-12, bas.

4590. Discours historique concernant le mariage d'Ansbert et de Blithilde, prétendue fille du roy Clothaire I^er^ ou II, par L. Chantereau Le Febvre. *Paris*, 1647; in-4, vél.

On lit sur le titre de cet exempl. un envoi de l'auteur au collége des jésuites de Dijon.

4591. Histoire des premières expéditions de Charlemagne, pendant sa jeunesse et avant son règne, par d'Angilbert surnommé Homère (rédigée par Dufresne de Francheville). *Amst.*, 1741; in-8, cart.

4592. La France au temps des croisades, ou Recherches sur les mœurs et coutumes des Français aux XI^e^ et XII^e^ siècles, par le vicomte de Vaublanc. *Paris,* 1848; 4 vol. in-8, pap. vél. collé, avec plus de 80 vign. gr. sur bois, br.

Ouvrage rempli de faits curieux, de recherches intéressantes, qu'on ne retrouve nulle part ainsi réunis. Belle publication.

4593. Détails historiques de la première expédition des chrétiens dans la Palestine, tirés d'un manuscrit, par Mathieu d'Edesse, traduits en français

par F. Martin, collationnés et annotés par Chalian de Cirbied. *Paris*, 1811; in-8, cart. n. rogné.

4594. Joinville (Jean, sire de). L'Histoire et chroniqve dv treschestien roy S. Loys IX^e^, escrite par Ian sire de Ionnille, seneschal de Champagne, familier et contemporain dudit roy S. Loys; mise en lumière par A. Pierre de Rieus. *Poitiers*, *Enguilbert de Marnef, s. d.;* pet. in-4, veau marbr.

Les exempl. de cette édit. sont fort rares. Le texte en est très-correct, c'est-à-dire collationné sur le manuscrit de Joinville. Cet exempl. porte la signature autographe de Jos.-Gabriel-Amédée *Chaumette Desfossés*, diplomate, né à Paris le 18 juin 1782, et qui, après avoir été secrétaire d'ambassade à Constantinople (1803), fut successivement consul à Bucharest, à Travnik, à Stettin, à Gothenbourg, à Lima, d'où il venait lorsqu'il mourut en mer le 4 octobre 1841.

En tête de cette édition se trouve une dédicace à François I^er^, et un avis au lecteur par Guillaume de la Périère.

4595. Joinville (le sire de). Histoire et chroniqve dv tres chestien roy sainct Loys IX; avec la généalogie de la maison de Bourbon (par Guillaume de La Périère). *S. l. Jaques Chouët*, 1595; pet. in-8, rel. veau orn. tranch. dor.

Cette édit. est rare et portative.

4596. Histoire de la sixième croisade et de la prise de Damiette, d'après les écrivains arabes, par Reinaud. *Paris*, 1826; in-8, br.

4597. Histoire de la croisade contre les hérétiques Albigeois, écrite en vers provençaux par un poëte contemporain, trad. et publ. par C. Fauriel. *Paris,* 1837; in-4, br.

4598. Hist. de France. Lettre de Philippe de Valois à Alphonse IV, roi d'Aragon, tirée des registres du parlement de Paris, et publiée pour la première fois, sous les auspices de M. Guizot, par Fr. Michel. *Paris*, 1835; gr. in-8, pap. vél. d.-rel. mar. (*Tiré à pet. nombre.*)

4599. Puellæ Aurelianensis causa adversariis orationibus disceptata, auctore Jac. Jolio. *Parisiis*, 1609; pet. in-8, d.-rel.

Suivi d'un recueil de poésies latines en l'honneur de Jeanne d'Arc.

4600. Entrevues de Charles IV, empereur, de son fils Wenceslas, et de Charles V, roi de France, à Paris, l'an 1378, et de Louis XII, roy de France, et de Ferdinand, roi d'Aragon, à Savonne, 1507, etc., par Godefroy. *Paris,* 1614; in-4, v. f. fil. (*Un peu mouillé.*)

4601. Histoire de Louys XI, roy de France, et des choses mémorables advenues de son règne depuis 1460 jusques à 1483, autrement dite la Chronique scandaleuse. *Imprimée sur le vray original.* 1620; in-4, dem.-rel.

Exempl. avec le portrait de Louis XI gravé par Matheus, qui manque souvent aux exempl.

4602. Ordre des estats tenus à Tours soubs le roy Charles VIII, durant sa minorité (en 1483). *Paris,* 1614; in-8, v. m.

B. Depuis François I^er^ jusqu'à Henri III.

4603. Histoire de notre tems faite en latin par Guillaume Paradin, et par luy mise en françois. *Paris,* 1558; gros vol. in-16, v. jasp.

4604. Du Bellay (Mart., seigneur de Langey). Ses mémoires, contenant le discours de plusieurs choses advenues au royaume de France, depuis l'an MDXII, jusqu'au trépas du roy François I^er^; œuvre mis nouvellement en lumière par René du Bellay. *La Rochelle,* 1573; 2 vol. in-12, v. marb.

Le titre du premier volume est raccommodé.

4605. Prateolus (Gabriel). Sermones duo : 1° In funere Heurici II, Franc. reg.; — 2° De jucunda Francisci II, apud Remos inauguratione. *Parisiis,* 1559; pet. in-8, cart.

Gabriel du Préau (en latin *Prateolus*) était né à Marcoussis, près Étampes; il professait la théologie à Paris, au collége de Navarre, puis à la Sorbonne, et se fit connaître par le zèle avec lequel il combattit les doctrines des réformateurs. Il mourut à Péronne le 19 avril 1588.

4606. Cormier (Thomas). Thomæ Cormerii, Alenconii, rerum gestarum Henrici II, regis Galliæ,

lib. V. *Parisiis,* 1584; in-4, rel. en veau fauve, orné rich. à froid, fil. dor.

Bel exempl. Cet ouvrage, tiré à peu d'exempl., fut dédié par l'auteur à Henri III. Thomas Cormier, sieur de Beauvais, était né à Domfront vers 1523; il mourut en 1600, président de l'échiquier d'Alençon. Il est estimé comme historien et comme jurisconsulte. Son Histoire de Henri II est une des plus complètes que l'on possède sur le règne de ce monarque, et renferme des détails contemporains qui ne se trouvent pas ailleurs.

4607. De Tristibus Franciæ, libri quatuor nunc primum in lucem editi curâ et sumptibus L. Cailhava. *Lugduni,* 1840; gr. in-4, pap. vergé br.

Ce volume, publié avec luxe et les plus grands soins, est un poëme de près de trois mille vers latins, contenant des détails très-curieux et pleins d'intérêt sur les guerres civiles et religieuses qui eurent lieu en France sous le règne des trois fils de Catherine de Médicis. Il est surtout remarquable par les gravures sur bois, très-fidèlement imitées du manuscrit, et retraçant avec beaucoup d'exactitude les costumes et les scènes les plus dramatiques de l'époque. Ces estampes, par leur importance historique, peuvent faire suite au recueil de Perrissin et Tortorel : les calvinistes, métamorphosés en singes, s'abandonnent à toutes sortes de profanations, pillant les églises, revêtant les ornements sacerdotaux, s'installant dans la chaire à prêcher, criblant les crucifix à coups d'arquebuse, etc.

4608. Coligny. Gasparis Colinii Castellonii, magni Franciæ amiralli, vita. *S. l.* (*Utrecht*), 1575, in-8; rel. veau marb.

Cet écrit, faussement attribué à François Hotman, est de Jean de Serres. L'édit. latine originale n'a pas été réimprimée.

4609. Les Heures françoises, ou les Vêpres de Sicile, et les Matines de la Saint-Barthélemy. *Suiv. l'édition publiée à Amsterdam,* 1690 (*Paris, Panckoucke*); pet. in-12, pap. de Holl. br.

Jolie réimpression elzévirienne tirée à cent exemplaires.

4610. Correspondance de La Mothe Fénelon, ambassadeur de France auprès de la reine Élisabeth, de 1558-1575, conservée aux archives du royaume; publiée pour la première fois par Purton-Cooper (et A. Teulet). *Paris,* 1838-41; 7 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

Détails sur les guerres civiles de France, relations diplomatiques de la France et de l'Angleterre, à l'occasion de la condamnation et de la mort de Marie Stuart, l'accusation contre le duc de Norfolk, la rupture avec l'Espagne, etc. Table générale des noms.

4611. Mémoires d'Estat, par M. de Villeroy. *Paris,* 1665; pet. in-12, d.-rel.

4612. Histoire de Henri III, roi de France et de Pologne, contenant des détails très-intéressants sur l'assemblée des états généraux. *Paris*, 1788; in-8, bas.

Par l'abbé Billardoo de Sauvigny, oé à Cognac et frère de l'auteur du même nom.

4613. Henri III. Harengve faite par le roy le 16 juin 1586, à la publication de vingt-six Edicts. — Harengve de M. le chancelier (de Chiverny). — Harengve de M. le premier président (Achille I^er^ de Harlay); c'est une respectueuse mais énergique protestation. — Harengve de M. du Plessis (grand-prévôt de France); pet. in-8, cart.

Pièces fugitives de l'histoire du XVI^e^ siècle, devenues fort rares.

4614. Examen dv discovrs pvblié contre la maison royale de France, et particulièrement contre la branche de Bourbon, seule reste d'icelle, sur la Loy Salique, et succession du Royaume. Par un Catholique, Apostolique, Romain, mais bon François, et très-fidele subiet de la Couronne de France, *Imprimé nouuellement*, 1587; pet. in-8, parch.

Livre *très-rare* et qui fit une grande sensation lorsqu'il parut. Dans cet ouvrage, l'auteur anonyme (Pierre de Belloy) démasque avec beaucoup d'habileté les projets ambitieux de la maison de Lorraine. Pierre de Belloy, né à Montauban vers 1540, mourut avocat général du parlement de Toulouse. Quoique catholique, il avait embrassé dès 1583 le parti de Henri IV et soutenait que les droits du roi de Navarre à la couronne de France étaient indépendants de sa catholicité et que le pape n'était pas compétent pour en juger. Les jésuites firent condamner ses livres comme étant « d'un hérétique et d'un athée. »

C. Règne de Henri IV.

4615. Mémoires de Marguerite de Valois, reine de France et de Navarre, auxquels on a ajouté son éloge, celuy de Bussy et la Fortune de la cour par P. de Dampmartin, et publiés par J. Godefroy. *Liége*, 1713; in-8, v. br., portrait de Marguerite de Valois.

4616. Les Mémoires de la royne Marguerite (Marguerite de Valois, première femme de Henri IV,

publiés par Mauléon de Granier). *S. l. n. d.*; pet. in-8, vél.

Une des premières éditions.

4617. Histoire de la reine Marguerite de Valois, première femme du roi Henri IV, par A. Mongez. *Paris*, 1777; in-8, dem.-rel.

Exemplaire non rogné.

4618. Opuscule par contre-opinions, de Clément Vaillant, de Beauvais, nécessaire tant pour la cognoissance du bien public françois, que pour la conséquence d'iceluy. *Paris*, 1598; in-8, vél. (*Piqûre, mais rare.*)

4619. Historia delle rivolutioni de Francia, etc., dall'ann. 1589 et 1598 (règnes de Henri III et Henri IV), trad. dalla lingua francese (di Pietro Mattei), da G.-Aless. de Nouilleri, clauelli francese, etc. *Venetia*, 1625; in-4, caract. ital., cart.

Quoique le trad. vénitien ait attribué l'original de cet ouvrage à Pierre Mathieu, il est avéré que cet historien n'a pas prolongé son œuvre au-delà du siége de la Fère (1591). La continuation qui nous occupe appartient à Claude Malingre, qui, né à Sens vers 1580, mourut à Paris en 1653, après avoir été historiographe de France.

4620. El Nuovo et verissimo Discorso delle cose più signalate, seguite nell' assedio della incomparabile città di Parigi, dal signor G. B. M. *In Lione*, 1593; in-8, c. de R. arm.

Ce discours sur le siége de Paris n'est pas indiqué dans le Père Lelong. Il est tout différent de celui de l'Espagnol Cornejo et de celui de Pigafetta. L'auteur, qui est peut-être un nommé Girard, est un Ferrarais dans le sonnet.

4621. Dialogue d'entre le Maheustre et le Manant. 1594; in-8, veau brun, fig. en bois.

4622. Labyrinthe royal de l'Hercule gaulois triomphant, sur les fortunes, batailles, victoires, mariage et autres faits héroïques de Henry IV, représenté à l'entrée de la royne à Avignon, par A. Valladier. *Avignon*, 1600; pet. in-fol., dem.-rel., portr. et pl. grav.

Entrée de Henri IV à Avignon, le 19 novembre 1600, avec les magnificences, etc. Les planches sont belles d'épreuves.

4623. Justice (la) aux pieds du roy, pour les parlements de France. *S. l.*, 1608; pet. in-12, vél.

« Le mercredi 27 (août 1608), dit l'Estoile, j'achetai un petit livre nouveau « qui couroit avec bruit et réputation intitulé *la Justice aux pieds du roy*, « 1608, sans nom de lieu ni d'auteur, lequel depuis on a trouvé être Treslon, « fils du conseiller; il y a quelques traits hardis dedans, même contre la « chambre de l'édit, ce qui l'a fait défendre. » (*Note autogr. de M. A. Bazin, écrite sur la garde du vol.*)

4624. Richeome provençal. Consolation envoyée à la royne mère du roy et régente de France sur la mort déplorable du feu roy Henri IV. *Paris, Rigaud*, 1611; in-8, vél. (*Rare.*)

4625. Bassompierre (le maréchal de). (Observations des Fautes remarquables en l'histoire de Dupleix sous le règne de Henri IV).— Mémoires de M. de Beauvais-Nangis, ou l'Histoire des Favoris françois depuis Henry II jusques à Louys XIII. *Paris*, 1665; in-12, v.

4626. Vita generosi Ludovici de Berton, domini de Crillon, Regiorum Ordinum in Galliis Commendatoris, Legionis Prætorianæ Præfecti, et Copiarum gallicarum Pedestrium tribuni; concinnata a R. P. Ignatio Hyacintho Amat de Graveson, ordinis Prædicatorum. *Romæ*, 1724; in-12, rel. v.

L'auteur dit avoir puisé son ouvrage aux meilleures sources; il l'a fait suivre d'une généalogie des Berton de Crillon.

4627. Mémoires de la vie de F.-M. de la Tour-d'Auvergne, duc de Bouillon, souverain de Sedan, avec des particularités sur la vie de Henri de la Tour-d'Auvergne, vicomte de Turenne (par Jacq. de Langlade). *Amst.*, 1693; pet. in-12, cart.

4628. Chorier. Histoire de la vie de Charles de Crequi de Blanchefort, duc de Lesdiguières, par Chorier. *Grenoble*, 1683; in-12, cart.

Volume rare et estimé.

D. Règnes de Louis XIII et de Louis XIV.

4629. Mézeray (F.-Eudes de). Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire de Marie de Médicis, femme du

grand Henry, et mère de Louis XIII. *Amsterdam*, 1730; 2 vol. in-12, v. jasp.

4630. Seianus françois, au roy (1616); pet. in-8, br. NON ROGNÉ.

Satire violente contre l'évêque de Luçon, secrétaire d'État, chargé en 1616 du département de la guerre, depuis le cardinal de Richelieu.

4631. Response à la harangue faite par le cardinal du Perron, en 1615, par M. V. D. C. C. D. *S. l. n. d.*; dem.-rel. mar. viol. (*Rare.*)

Malgré ses hautes fonctions auprès des rois de France, le cardinal du Perron fut toujours le soutien du pouvoir suprême des papes. C'est ainsi qu'en 1615, aux États généraux, il s'opposa au formulaire présenté par le tiers état, ayant pour but de déclarer « qu'aucune puissance temporelle ni spirituelle n'a droit de disposer du royaume de France et de dispenser les sujets de leur serment de fidélité. » Il s'attira la réponse annoncée ici, c'est une éloquente protestation contre les prétentions des papes.

4632. Mémoire politique d'Armand du Plessis, cardinal duc de Richelieu. *Amst.*, 1689; in-12, v. broch.

Chapitre VI. « Ce que c'est que noblesse. — De la noblesse de France. — Des degrés de noblesse et des rangs entre les gentilshommes. — Des ordres militaires. — En quoi les gentilshommes peuvent être utiles au roy, » etc.

4633. Le Secret, ov les veritables cavses de la détention et de l'élargissement de MM. les princes de Condé et Conty et duc de Longueville. *S. l.*, 1651; in-4, parch. (*Rare.*)

C'est un document de l'époque, et qui a un grand intérêt historique.

4634. Mémoires du duc de La Rochefoucauld. *Paris, Renouard*, 1804; — les mêmes, parties inédites, 1817; 2 part. en 1 vol. in-12, portr. d.-rel.

4635. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, édition originale, revue sur le texte original et publiée par Paulin Paris et Monmerqué. *Paris*, 1862; 6 vol. in-12, d.-rel.

Jolie édition portative et complète de ces curieux mémoires biographiques et anecdotiques, renfermant beaucoup de particularités et de détails intimes qui ne se trouvent point ailleurs, relatifs à des personnes du règne de Henri IV et Louis XIII.

4636. Relation du service solemnel célébré le 20 septembre pour le repos de l'âme de la princesse

Marie-Thérèse d'Autriche, reine de France, de l'abbaye royale de Saint-Corneil de Compiègne. *Soissons*, 1683; in-4, cart.

4637. Nouveaux Caractères de la famille roïale, des ministres d'État et des principales personnes de la cour de France, avec une supputation exacte des revenus de cette couronne. *Villefranche, chez Paul Pinceau*, 1703; in-12, dos et c. mar. brun.

Édition en gros caractères, avec une addition intéressante manuscrite sur ce sujet.

4638. Souvenirs de Madame de Caylus, avec notes par Ch. Asselineau. *Paris*, 1860; 1 vol. in-12, fig. et portr. d.-rel.

Cette éditinn est la seule qui contienne des figures, savoir : *Madame de Montespan fait l'office de femme de chambre près mademoiselle de la Vallière. — Réconciliation du Roi avec madame de Mantespan. — Promenade de madame de Mointenan et de madame de Montchevreuil dans la forêt de Fontainebleau. — Le prince de Condé refusant de laisser entrer le Roi chez la princesse de Condé, atteinte de la petite vérole et dangereusement malade. — Portrait de madame de Caylus.*

4639. La Vie de Charles V, duc de Lorraine et de Bar, divisée en cinq livres (par Jean de la Brune). *Amsterdam*, 1691; in-12, v. br.

4640. Campagne de Hollande en 1672, sous les ordres du duc de Luxembourg. *La Haye*, 1759; in-fol., v. fauve.

Recueil très-intéressant pour la politique et pour la guerre, tant par les anecdotes secrètes de plusieurs personnages fameux du temps, que par les descriptions exactes qu'on y trouve sur les grandes opérations militaires.

4641. Relation du combat de Stein-Kerke. *Paris*, 1692; pet. in-12, v. br.

On trouve, à la fin de ce volume, une longue et très-curieuse liste des morts et des blessés à ce combat.

4642. Discours du comte de Bussy-Rabutin à ses enfants, sur le bon usage des adversitez et les divers événemens de sa vie. *Paris*, 1694; in-12, v. br.

4643. Suite du Mémoire historique du fantassin de vingt-cinq ans de service. *S. ind. de l. ni d.*, 1 vol. pet. in-12, bas.

« Ce mémoire est d'une excessive rareté; la première partie est inconnue :

l'auteur, ainsi qu'il le dit lui-même, entra comme gouverneur du château de Pierre-Size (à Lyon), le 1er juillet 1675, sous les ordres du maréchal de Villeroy; il donne sur cette forteresse et les aventures qui s'y sont passées des détails pleins d'intérêt : cette *suite du mémoire* est, en un mot, le journal de son temps de service au château de Pierre-Size. »

4644. Mémoires du comte de Forbin, chef d'escadre de 1675 à 1710 (par Reboulet). *Amst.*, 1730; 2 vol. in-12, v. fauve.

E. Règne de Louis XV.

4645. Étrennes françoises sous le règne de Louis le Bien-Aimé, comprenant les monuments mémorables et récents érigés dans la capitale (par l'abbé de Petity). *Paris*, 1768; gr. in-8, cart.

Volume en partie gravé, avec de jolies vignettes de G. de Saint-Aubin, des blasons et un beau plan de Paris, avec le nom des rues de 1768.

4646. Siècle de Louis XV (par Voltaire, publié par Dufresne de Francheville). *S. l.*, 1769; pet. in-8, v. marb.

4647. Manifeste sur les sujets de rupture entre la France et l'Espagne. *Paris*, 1719; in-4, cart.

4648. Histoire de la guerre des Alpes, ou Campagne de 1744, par les armées combinées d'Espagne et de France, où l'on a joint l'histoire de Coni, par le marquis de Saint-Simon. *Amsterd.*, 1770; in-4, cart. n. rogné.

4649. Les Très-humbles Remontrances du parlement au roi, du 9 avril 1753. *S. l.*, 1753; in-12, de 468 pages, fig. v. m.

« Auxquelles on a joint : *Système d'indépendance que les évêques ont suivi dans tous les tems et la nécessité d'arrêter leurs entreprises.* » — Un recueil d'ordonnance des rois.

4650. Mémoires historiques et anecdotes de la cour de France pendant la faveur de madame de Pompadour. *Paris*, 1802; in-8, dem.-rel.

Avec douze estampes gravées par elle-même, sous les yeux du roi.

4651. Mémoire adressé à la marquise de Pompadour, par Danry, prisonnier à la Bastille. *Paris*, 1789; in-8, broché, n. rogné.

Ce mémoire n'est autre que celui de Latude dont on déguisait la véritable

nom sous celui de Danry ou Daury, qu'il fut forcé de se donner pour pouvoir adresser cette supplique à la célèbre courtisane.

4652. Recueil (factice) de plusieurs pièces sur le parricide tenté sur la vie du roy le 5e janvier 1757 par R. F. Damiens; pet. in-4, v. marb.

Dans le même vol.: Déclaration de guerre contre les auteurs du parricide tenté sur la personne du roi. *S. l. n. d.*; — Lettre d'un patriote où l'on rapporte les faits; — Arrest de la cour de parlement contre Damiens, in-4, plié; — Mandement de Mgr l'archevêque de Paris, qui ordonne des *Te Deum*, 1757; — Lettre d'un solitaire sur le mandement de l'archevêque, mst.

4653. Oraison funèbre de Mgr le Dauphin, prêchée le 22 janvier 1766, par le R. P. Fidèle, de Pau. *Paris*, 1766. — Oraison funèbre du très-excellent prince Stanislas Ier, roi de Pologne, par le R. P. Elisée. *Nancy*, 1766. — Id. par J. de Dieu-Raimond de Boisgelin de Cucé. *Paris*, 1766; in-4, v. marb.

4654. Mémoires de M. le comte de Saint-Germain, ministre et secrétaire d'État de la guerre, écrits par lui-même (rédigés par l'abbé La Montagne et publiés par l'abbé Dubois). *Amsterdam*, *Rey*, 1779; in-12, v. marb.

4655. Réflexions sur un panégyrique de Louis XV prononcé dans le collége de Louis XIV. *S. l.*, 1717; pet. in-8, cart.

4656. Mémoires de Louis XV, traduits de l'anglais. *Rotterdam*, 1775; br. in-8.

Exemplaire non rogné, ni coupé.

F. Révolution française.

4657. Vie de Louis XVI, augmentée de nouvelles anecdotes très-intéressantes, par M***. *Londres*. On y a joint: *la Pierre de touche politique* sur les différents intérêts de la France, pour servir de suite au règne de Louis XVI, 1790; 1 vol. in-12, v. m. tr. dor. Portr. et gr.

4658. La Vie de Louis XVI, depuis son avénement à la couronne, jusqu'au 24 août 1774, jour à ja-

mais mémorable pour la France, en forme de conversations intéressantes, par le prince de Burliabled (Paul-Jones). *Londres*, 1774; in-8, v. éc. fil.

Dans le même volume : Sur les Finances, ouvrage posthume de Pierre-André ***, fils d'un bon laboureur, mis au jour par M. ***, curé D***. *Londres*, 1775. (*Deux satires historiques.*)

4659. Mémoires ou Souvenirs et anecdotes, par le comte de Ségur. *Paris*, 1844; 2 vol. in-12, d.-rel. m. r.

4660. Du Gouvernement, des Mœurs et des conditions en France, avant la révolution, par Sénac de Meilhan. *Hambourg*, 1795; in-8, br. non rogné.

« Avec le caractère des principaux personnages du règne de Louis XVI. » Ouvrage curieux et rare aujourd'hui.

4661. Hullin de Boischevallier. Répertoire, ou Almanach historique de la révolution rançaise, depuis l'ouverture de la première assemblée des notables, le 22 février 1787, jusqu'au 1^er^ vendémiaire an V. *Paris, Lefort, an VII* (1799), 5 vol. in-12, v. brun.

4662. Almanach de l'abbé Maury. *A Coblentz, chez tous les libraires royalistes ;* in-18 br. NON ROGNÉ, portrait.

4663. Maladie de M^me^ la duchesse de P.... (Polignac) qui a infecté la Cour, Versailles et Paris, 1789; br. in-8. — Testament de M^me^ la duchesse de Polignac. 1789; br. in-8.

Deux libelles cyniques, rares.

4664. Confessions générales des Princes du sang royal, auteurs de la Cabale Aristocratique : Item de deux Catins distinguées qui ont le plus contribué à cette infernale conspiration. *A Aristocratie, chez Main-Morte, impr. des commandements secrets de S. A. R. M^gr^ le comte d'Artois*, 1789; in-8, cart.

Opuscule rare, accompagné d'une curieuse figure gravée à la manière noire, et plus rare encore que le libelle lui-même.

4665. Le Tocsin des Parisiens. *Paris,* 1789; in-8, dem.-rel. mar. r.

Opuscule satirique contre les usages et l'état des choses à Paris, signé *Minutopolis.*

4666. Le Parisien clairvoyant. *Paris,* 1790; in-8, d.-rel. mar. r.

4667. Dissertation sur la demande des Juifs de Paris, tendante à être admis au rang des citoyens actifs, par Vieillard. 1790; in-8, dem.-rel. non rogné.

4668. *Les Juifs doivent-ils être admis dans la garde nationale...?* Réflexions d'un citoyen de Nancy, sur cette question (vers 1790?); br. in-8.

4669. Conjuration contre la religion catholique et les souverains (par Le Franc). *Paris,* 1792; in-8, d.-rel.

Cet ouvrage du sieur Le Franc, ancien supérieur des Eudistes de Caen, massacré au couvent des Carmes en 1792, est surtout dirigé contre les sociétés secrètes, la franc-maçonnerie, etc.

4670. Rapport de Grégoire à la Convention nationale sur le vandalisme révolutionnaire. *S. l. n. d.,* pl. in-8, dem.-rel.

Un des monuments littéraires les plus curieux de l'époque révolutionnaire de 1793.

4671. Lettre pastorale de H. Grégoire, évêque du diocèse de Loir-et-Cher. *Paris,* 1794; in-4 de 17 p. cart.

Dans le même vol. ; *Lettre encyclique de plusieurs évêques de France* à leurs frères les autres évêques et aux églises vacantes. *Paris,* 1795. Pièce fugitive, rare aujourd'hui.

4672. Les Folies d'un mois, à deux liards par jour. *S. l. n. d. 7 mois;* 2 vol. in-8, d.-rel.

On a joint : Les Sabats jacobites (par Marchand). *Paris,* 1791; 2 vol. in-8, d.-rel. fig. gr. — La Jacobinéide, poème héroï-comi-civique (par Marchand). *Paris,* 1792; fig. gr. (rel. uniforme). — TRÈS-CURIEUSE COLLECTION.

4674. Le Tombeau de Jacques Molai, ou le Secret des conspirateurs, à ceux qui veulent tout savoir. OEuvre posthume de C. L. C. G. D. L. S. D. M. B. C. D. V. (par Cadet-Gassicourt). *Paris, an IV*

ae l'ère française. — Les Initiés anciens et modernes, suite du Tombeau de Jacques Molai; in-8, cart. non rogné.

4675. Le Tombeau de Jacques Molai, ou Histoire secrète et abrégée des Initiés, anciens et modernes, des Templiers, francs-maçons, etc. (par Cadet-Gassicourt). *Paris, an V*; in-12, cart. n. rogné, fig.

4676. Les Brigands démasqués, ou Mémoire pour servir à l'Histoire du temps présent, par A. Danican. *Londres,* 1799; in-8 broché, n. rogné.

Exemplaire non rogné, avec on curieux portrait au trait de P. Barras, *premier du nom, roi de France, de Navarre et de Lombardie, duc de Brabant, comte de Nice*, etc.

G. Empire et Restauration.

4677. La Famille Bonaparte depuis 1264 jusqu'à nos jours, par Foissy. *Paris,* 1830; in-8 br.

4678. Bonaparte, ou l'Homme du destin, tablettes historiques et chronologiques, présentant la vie entière de cet homme extraordinaire, par J. P. R. C***. *Paris,* 1821; in-12 br. NON ROGNÉ.

4679. Barbet. Voyage du premier consul (Bonaparte) à Bruxelles en l'an XI. *Bruxelles, an XI;* in-8, broch. NON ROGNÉ.

RARE. C'est un récit très-circonstancié du voyage que Bonaparte fit alors en Belgique et de l'accueil qu'il y reçut. On y trouve quelques anecdotes intéressantes. L'auteur y ménage peu les Anglais.

4680. Discours pour la fête de la Sainte-Vierge, et de S. M. l'empereur et roi des Français, par N.-S. Guillon. *Paris, chez Laurens jeune,* 1806. — Discours pour l'anniversaire du couronnement de S. M. Napoléon Ier, et la victoire d'Austerlitz, par N.-S. Guillon. *Paris,* 1807; pet. in-8, dem.-rel.

Ces deux discours sont de toute rareté; l'abbé Guillon a cherché à en supprimer les exemplaires, lors de la Restauration en 1815, désirant arriver à l'épiscopat.

4681. Narrative of events during the invasion of Russia by Napoleon Bonaparte, and the retreate

of the French Army, 1812; by General Sir Robert Wilson. *London*, *Murray*, 1860; 1 vol. in-8 de 412 pages, cartes, cart. vert, n. rogné.

4682. Procès-verbal des séances de la chambre des députés des départements du 1er au 30 déc. 1814. *Paris*, 1814; in-8 br.

4683. Mémoires pour servir à l'histoire de S. A. R. Mgr le duc de Berry, contenant des détails sur sa vie et sur l'horrible assassinat dont il a été victime, par G***. *Paris*, 1820; in-8 br.

4684. La Police sous MMrs les ducs de Cazes, comte Anglès et baron Mounier (par Robert). *Paris*, 1821; 1 vol. in-8, br.

Magloire Robert, ancien avocat au parlement de Rouen avant la révolution.

4685. Du Congrès de Troppau, par Bignon. *Paris*, 1821; in-8, v. j.

4686. Recueil de pièces sur la Restauration et le gouvernement de Juillet, en 1 vol. in-8, d.-rel. v. f.

De la liberté des brochures, des pamphlets et des journaux, par Benjamin Constant. *Paris*, 1814. — Tribulations du journalisme depuis 1830, par F. H. *Paris*, 1832. — Défense de l'Essai sur le journalisme, précédée de l'histoire de la conspiration pour étouffer cet ouvrage. *Paris*, 1813. — Observations d'un journaliste sur l'écrit intitulé : du Système politique suivi par le ministère, par le vicomte de Chateaubriand. — Des Journalistes et des Journaux. *Paris*, 1817. — Progrès de la presse périodique départementale et étrangère, par Bresson et Bourgoin. *Paris*, 1831. — Rapport des associations nationales en faveur de la presse patriote, par M. de Clermont-Tonnerre. *Paris*, 1826. — Rapport sur la presse périodique départementale, par Bresson et Bourgoin. *Paris*, 1832. — Lettre de M. Arago sur l'embastillement de Paris. *Paris*, 1833.

4687. Cabet. Recueil de pièces politiques, reliées en 1 vol. in-8, d.-rel.

Savoir : Péril de la situation présente, 14 octobre 1831; — La République du Populaire, 1833; — Affaire du *Propagateur du Pas-de-Calais;* — Poursuites du gouvernement contre M. Cabet, *Paris*, 1834; — Procès de : *Le Patriote de la Côte-d'Or;* — La Justice d'avril, lettre à M. Guizot. *Paris*, 1835; — Discours de Raspail; — Procès du *Réformateur*, etc.

4688. Procès de la société des Amis du peuple, publié par la société. *Paris*, 1832; in-8, dem.-rel.

Recueil factice très-curieux, orné de portraits et composé des opuscules suivants : Procès des 22 accusés du cloître Saint-Méry, portr.; — Procès des 19 citoyens accusés de complot, 1831; — Procès et prison, impressions de

Sainte-Pélagie, par David de Thiais, 1835; — Les doctrines républicaines absoutes par le jury lyonnais, 1832; — Fastes de la cour des pairs, procès d'avril 1835, portraits.

4689. Procès-verbaux des séances de la chambre des représentants. *Paris*, 1844; in-8 br. tom. unique.

Très-intéressant volume; du 3 juin au 8 juillet 1845.

3. MÉLANGES SUR L'HISTOIRE DE FRANCE.

4690. Des Dignitez, magistrats et offices du royaume de France. — Commentarii Vincentii Lupani de magistratibus et præfecturis Francorum, ad Jac. Brollatum. *Paris*, 1553; 4 pièces en 1 vol. in-4, dem.-rel.

4691. Du-Peyrat. L'Histoire ecclesiastiqve de la covr, ov Les Antiqvitez et Recherches de la chapelle et oratoire dv roy de France depuis Clouis I, etc. *Paris*, 1645; in-fol. titr. en lettr. rouges et noires, avec armes de France, grav. par J. Picart, lett. cap. orn. veau fauve. (*Anc. rel.*)

Exempl. bien conservé d'un livre devenu rare et rempli d'utiles recherches. *Guillaume* Du Peyrat fut substitut du procureur général, protonotaire du saint-siége, trésorier de la Sainte-Chapelle, conseiller et aumônier des rois Henri IV et Louis XIII, auquel il a dédié son livre. Il mourut en 1645. Son *Histoire ecclésiastique de la cour* est un livre aussi savant que curieux.

4692. Les Sociétés secrètes de France et d'Italie, ou Fragments de ma vie et de mon temps, par Jean Witt. *Paris*, 1830; 2 part. en 1 vol. in-8, br.

4693. Genlis (de). Dictionnaire critique et raisonné des étiquettes de la cour, ou l'Esprit des étiquettes et des usages anciens, comparés aux modernes, par madame la comtesse de Genlis. *Paris*, 1818; 2 t. en 1 vol. in-8, d.-rel. v.

4. HISTOIRE DES PROVINCES ET DES VILLES DE FRANCE.

4694. Dictionnaire de toutes les villes et de toutes les communes de France, par Girault de Saint-

Fargeau. *Paris*, 3 magnifiques vol. gr. in-4, à 3 col. illust. d'environ 100 splendides gravures, lettres ornées et armes des villes de France, col. d.-rel. mar.

Dans ce livre, qui est une histoire générale de la France par les communes et par les villages, se trouvent rassemblés pour la première fois une multitude de faits historiques, de renseignements topographiques, de documents industriels et commerciaux, de notices biographiques, bibliographiques.

4693. Les Antiquitez et Recherches des villes, chasteaux, et places plus remarquables de toute la France, divisées en huict livres, par André Du Chesne, Tourangeau. *Paris, J. Petit-Pas,* 1609; 2 vol. in-8, vélin.

On trouve assez rarement les deux volumes réunis ensemble.

4696. Paris, Histoire véridique, anecdotique, morale et critique, par Chevrier. *La Haye,* 1767; pet. in-8, BROCHÉ, N. ROGNÉ.

4697. Extraits des principaux articles des statuts des maîtres horlogers de la ville et fauxbourgs de Paris des années 1544, 1583, 1646, 1707, 1719, le tout recueilli par Cl. Raillard. *Paris*, 1752; in-4, dos et c. de m. rouge, n. r.

4698. Paris, Versailles et les provinces au XVIII^e^ siècle (par Du Gast de Bois-Saint-Just), 2^e^ édition, revue (par Mely-Janin). *Paris,* 1809; 2 vol. in-8, br.

4699. Notice sur un ancien manuscrit relatif au cours des fontaines de la ville de Rouen, ornée d'une gravure à l'eau-forte, par Éd. de La Quérière. *Rouen*, 1834; in-8, av. une pl.

4700. Chartres (Diocèse de). Constitvtiones synodales diœcesis Carnotensis per Ludouicum (Guillelmum), episc. Carnotẽsem. *Parisiis, Simon de Colines* (*Estienne*), 4 *octobre* 1527; in-4, cart.

Très-rare; document utile pour l'histoire de Chartres en particulier, et aussi pour celle de l'Église en France.

4701. Grosley. Siéges de Troyes par les jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII^e^ siècle. *Paris*, 1826; pet. in-12, br.

La première édition fut saisie en arrivant à Paris, et brûlée à la Bastille.

Celle-ci contient de plus : *Discours véritable de ce qui s'est passé en la ville de Troyes sur les poursuites faictes par les jésuites pour s'y établir*, 1608-1611, *par F. Pithou*, 1632. — *Discours de J. Passerat*, par lequel le Collége royal fut rouvert après l'entrée de Henri IV à Paris ; des *épigrammes* de Passerat, etc.

4702. Recherches historiques et statistiques sur les principales communes de l'arrondissement de Langres (par Théod. Pistollet de St-Ferjeux). *Langres*, 1836; 1 vol. in-8, br.

4703. Plan d'Auxerre, carte d'une partie de l'ancienne Gaule, pour servir aux recherches historiques et statistiques sur cette ville, ses monuments et ses environs. *Auxerre et Paris*, 1830; in-4, broch.

Nombreux fac-simile de signatures de Louis XI, Charles VIII, Henri III, etc.

4704. Histoire d'Artois jusqu'à Hugues Capet, par D. Devienne. *S. l.*, 1784; in-8, cart. n. rogn.

4705. Notice historique sur la ville de Toul, ses antiquités et ses célébrités, par Bataille. *Paris*, 1841; in-8, br. pl. lith.

4706. Notice sur quelques monuments historiques du département de la Sarthe, par E. Hucher. *Paris*, 1850; in-8, br. avec pl. — Sigillographie du Maine, précédée d'un Aperçu général sur la sphragistique, par E. Hucher. *Paris*, 1852; in-8, br. avec pl. (*Tirées à* 100 *exemplaires.*)

4707. Histoire de la ville de Thouars, depuis l'an 759 jusqu'en 1815, par Berthre de Bourniseaux. *Niort*, 1824; in-8, br.

Avec les détails de la conspiration du général Berton.

4708. Essai sur la Gergovia des Boïens, et sur son identité avec Montluçon; en réponse à la 15e question de la 4e section du programme de la 6e session du congrès scientifique, par Brugière de Lamothe. *Clermont-Ferrand*, 1839; in-8, br.

4709. Histoire des Séquanois et de la province séquanoise, des Bourguignons et du premier royaume de Bourgogne, par Dunod. *Dijon et Besançon*, 1735; 2 vol. in-4, v. marb. pl. gr.

4710. Altmanni (Georgii). Dissertatio litteraria (de Origine nominis Sequanorum, morib., cultu, etc.). *Berne*, 1754; in-8, cart.

4711. Recherches historiques sur la ville de Gray, au comté de Bourgogne, par Crestin. *Besançon*, 1788; 1 gros vol. in-8, br.

4712. Découverte des corps de Philippe le Hardi et Jean sans Peur, ducs de Bourgogne. *Dijon*, 1841; br. in-4, pl. lith.

4713. Joan. Chiffletii, Vesontio, civitas imperialis libera, Sequanorum metropolis, plurimis, nec vulgaribus sacræ, profanæ, etc., etc. *Lugduni*, 1618; in-4, v. br.

Avec le grand plan de Besançon.

4714. Électeurs ignorans (Les). Dialogue entre M. de l'Aunage, marchand fabricant, et le sieur Satinard, maître ouvrier en soie, suivi d'une Adresse au district de Pierre-Scize. *S. l.* (probablement *Lyon*) *n. d.*; broch. in-8.

Cet opuscule est une critique des premières élections de la garde nationale, faites à Lyon, lors de la création de cette milice. L'ouvrier raconte grotesquement la façon dont les opérations se sont accomplies, et le bourgeois de l'Aunage tourne en ridicule les élus.

4715. Histoire de l'antiquité et saincteté de la cité de Vienne en la Gaule Celtique, par messire Jean le Lievre. *Vienne*, 1623; in-8, fig. v. écail.

Sur le titre: une figure représentant saint Maurice à cheval.

4716. Mémoires sur la ville de Romans, suivis de l'Éloge du chevalier Bayard, par Dochier. *Valence*, 1812; in-8, d.-rel. n. rogné.

4717. Discours prononcé à l'assemblée générale du tiers état de Bresse, tenue à Bourg, le 23 et 24 avril (1781), par M. Riboud. *S. l.*, 1781; in-12, v. éc. fil.

Avec un discours adressé au roi Louis XVI (manuscrit) sur le même sujet, c'est-à-dire la prospérité de la France à cette époque.

4718. Mémoires et notices relatifs à la Provence, par le président Fauris de Saint-Vincens. *Paris*, 1814; br. in-8.

4719. La Major, cathédrale de Marseille, par C. Bousquet. *Marseille et Paris*, 1857; in-8 de 664 pages, br. port. gr.

4720. Maucomble. Histoire des antiquités de Nimes et de ses environs. *Nîmes*, 1806; in-8, avec 14 planch. br.

Cette édit. est recherchée à cause des gravures qui l'accompagnent et qui sont attribuées à l'auteur. Elles ne se trouvent pas dans les édit. postérieures. L'ouvrage commence par un catalogue détaillé du précieux cabinet d'antiquités du libraire Buchet de Nimes, et se termine par un dialogue en vers intitulé: *Les trois Fontaines* (celles de Montpellier, de Nimes et de Vaucluse). — Les descriptions tracées par Maucomble sont claires, fort compréhensibles.

Jean-François-Dieudonné Maucomble était né à Metz, le 18 novembre 1735. Fils d'un trésorier de la Généralité, il entra dans le régiment de Ségur comme officier; mais s'étant, dans ses écrits historiques, montré favorable aux protestants, il fut destitué. Selon son éditeur (p. 15), son *Abrégé de l'histoire de Nismes* le fit mettre à la Bastille, où il mourut le 20 novembre 1768.

4721. Apothéose de la ville de Nismes, ou Sonnets sur ses antiquités, par l'abbé Valette. *Nismes*, 1744, pl. in-8, cart.

4722. Histoire de Gaston Phœbus, comte de Foix, par H^e^ Gaucheraud. *Paris*, 1834; gr. in-8, d.-rel. mar. non rog. (*Élég. rel.*)

Ouvrage très-intéressant, enrichi de 3 *fac-simile* d'après le manuscrit de la Bibl. imp. Exemplaire en papier vélin.

4723. Description de la Corse et Relation de la dernière guerre. *Paris*, 1743; in-12, v. marb.

VI. HISTOIRE DES PAYS ÉTRANGERS.

1. EUROPE.

A. Histoire de la Suisse et de l'Italie.

4724. Essai statistique sur le canton de Genève, par J. Picot. *Zurich*, 1817; in-12, d.-rel. v. fauve, planches gravées à l'eau-forte et le portr. de Calvin.

4725. Suisse (Histoire de). Lettre d'un officier suisse aux députez à la Diette de Bade. *Basle*, 20 mars 1689; in-4 à 2 col. cart.

Opuscule très-rare; c'est une réponse au livre qui parut alors sous le nom de *Fidèle Réveil des Suisses*, etc., et qui invitait les cantons à s'unir à l'Autriche contre la France. L'auteur de cet opuscule démontre que la France n'a nul intérêt à opprimer la Suisse, tandis que les puissances allemandes ont le besoin contraire.

4726. Mémoires secrets et critiques des cours, des gouvernements et des mœurs des principaux États de l'Italie, par J. Gorani. *Paris*, 1793; 3 vol. in-8, v.

Exempl. ayant appartenu à l'Impératrice Joséphine et provenant de la bibliotheque de la Malmaison.

4727. Castiglione (Bonaventure). — Gallorvm Insubrvm antiqvae sedes. *Mediolani*, *J.-A. Castillioneus*, 1541; in-4, caract. ital. d'une forme très-curieuse; lettr. cap. orn. fac-simil. d'inscr. parch.

Cet ouvrage contient des documents curieux pour l'histoire des Gaulois qui ont occupé le nord de l'Italie. Beaucoup des monuments, inscriptions, etc., cités par l'auteur ont été détruits, dégradés ou dispersés; son livre est donc d'un grand intérêt. Castiglione était né à Milan, en 1480; il fut chanoine de la Scala, inquisiteur général du Milanais et mourut en 1555. C'était un antiquaire distingué.

4728. Lamento de Italia, morale et sententioso, tractando di tucte le guerre state dalla edificatione fino al di presente. *S. l. n. d.*, in-4 à 2 col. 5 feuillets, avec une grav. sur bois sur le prem. feuil.

Opuscule rare, imprimé à la fin du xv^e^ siècle ou au commencement du xvi^e^. Il est divisé en sept chants ou *capitoli*, et, ce qui est fort remarquable, c'est que, dans chacun de ces capitoli, la mesure est différente. C'est un intéressant tour de force poétique.

4729. Apollinis judicium politicum in Monteparnasso contra monarchiæ sectatores. *Messinæ*, 1672; pet. in-12. avec front. et figures grav. veau.

C'est un écrit contre l'occupation de l'Italie par les Espagnols et en faveur de l'unification italique. Les événements qui viennent de s'accomplir dans la péninsule rendent à cet écrit une certaine actualité. Rare.

4730. Relation de la journée de Crémone et de la défaite des troupes impériales, avec la suite des affaires d'Italie. *Nantes*, 1702; in-12, v. br.

On a relié dans le même vol.: *Factum pour E. Le Noble contre S. Moulin*

demanderesse, — Requeste servant de réponse au libelle diffamatoire fait sous le nom de S^r Moulin, par sa requeste de conclusions civiles contre le S^r Le Noble, procureur-général au parlement de Metz.

4731. Rienzi et Rome à son époque, par F. Papencordt, trad. de l'allemand par L. Boré. *Paris*, 1845; in-8, m. v. fil. comp.

4732. Masaniello, ou la Révolution de Naples, fragment historique, traduit de l'allemand de Meissner. *Vienne et Paris*, 1789; in-8, br.

4733. Notice explicative sur l'église de Saint-Pierre, à Rome. Br. in-8.

4734. Bussi. Istoria della città di Viterbo, di Feliciano Bussi. *Roma*, 1742; in-fol. vél. fig. de Jérôme Frezza.

C'est dans cet ouvrage qu'est rapporté le témoignage si curieux de Covelluzzo, chroniqueur contemporain, sur l'origine orientale et l'introduction en Europe des cartes à jouer. Il est ainsi conçu: « *Anno* 1379, *fu recato in Viterbo el Gioco delle Carte, che venne de Seracinia, e chiamasi tra loro* Naïb. » (Voir page 43 des *Études sur les cortes à jouer* de M. Leber.)

4735. Petri Aug. Bargæi de Bello senensi commentarius, ex Codice ms. nunc primum in lucem editus, ed. dom. Morenius. *Florentiæ*, 1809; in-8, d.-rel.

4736. Le Vite dei dodici Visconti, prencipi di Milano, di Monsignor Paolo Giovo, vescovo di Nocera, tradotte per M. Lodovico Domenichi. *Vinetia, appresso Gabriel Giolito di Ferrarii*, 1549; pet. in-8, vélin, fil. tr. dor.

Une de ces jolies impressions de Giolito de Ferrare, enrichies de fleurons, d'initiales, gravées sur bois.

4737. Histoire de la vie et faits d'Ezzelin III, surnommé Duramano, tyran de Padoue, sous la tyrannie duquel périrent de mort violente plus de douze mille Padouans, par Pietro Gerardo. *Paris*, 1644; in-8, vél. portr.

4738. La Vie de Castruccio Castracani, souverain de Lucques, traduit de l'italien de Machiavel, avec des notes par Dreux du Radier. *Paris*, 1753; in-8, vél.

4739. Il Commune di Venezia nel trienno 1860, 1861 et 1862; relazione del podesta conte Pier-Luigi Bembo. *Venezia*, 1863; 1 vol. gr. in-8, br. pl.

Documents intéressants rédigés par M. le comte Bembo, qui administre Venise depuis plusieurs années et qui descend d'une des plus anciennes familles patriciennes de la république de Saint-Marc.

4740. Recueil de pièces diplomatiques relatives à la république de Venise (en italien). *Colonia* (*Venise*), 1586; in-4, lettr. cap. orn. caract. ital.

Rare. A l'époque où ces pièces furent publiées, la république de Venise jouait encore un grand rôle, non-seulement en Italie, mais en Orient. Il est donc bien curieux de voir les instructions que son gouvernement donnait à ses ambassadeurs et comment il entendait *sa* politique. On trouve aussi, dans ce recueil, d'utiles renseignements sur les forces et la position politique des divers États en relations avec Venise au XVI^e^ siècle.

4741. Histoire des rois de la maison de France, par M. d'Egly. *Paris*, 1741; 3 vol. in-12, v. marb.

B. Histoire de l'Espagne et du Portugal.

4742. La Vie du Cid, traduite de l'espagnol de Quintina, par Octave Portret, avec notes du traducteur. *Rouen*, 1837; in-8, br.

4743. L'Union du royaume de Portugal à la couronne de Castille; traduit de l'italien du sieur Hierome de Franchi Conestaggio (Jean de Silva, comte de Pontalègre), par Th. Nardin. *Arras*, *Gilles Bauduin*, 1600; pet. in-8, v. rac. (*Armoiries.*)

Ouvrage curieux, qui eut beaucoup de succès. La première édition italienne est de Gênes, 1585; il fut réimprimé plusieurs fois dans le XVI^e^ et le XVII^e^ siècle. On le traduisit en espagnol et en latin. L'édition française de 1600 est très-rare.

4744. Lettre de M^me^ la marquise de Villars, ambassadrice en Espagne dans le temps du mariage de Charles II. *Amsterdam*, 1762; pet. in-12, v. fauve, m. fil.

4745. Espagne. — Real Declaracion sobre puntos esenciales de la ordenanza de Milicias provinciales de España, etc. *Madrid*, 1767; in-12, rel. en

maroq. rouge, fil. et tranch. dor. (*Aux armes d'Espagne.*)

Ce statut concerne la formation de dix-huit régiments de milices provinciales. Il iodique ceux qui doivent en faire partie et ceux qui en sont exemptés par leurs fooctions. Ce livre appartient essentiellement à l'histoire de l'Espagne dont il est un des documeots historiques (règoe de Charles III).

4746. Joseph Napoléon. — Viage redondo de Jusepe I°, iniciado para Rey de las Españas por la gracia diabólica y poder irresistible de su hermano Napoleon; s. n. d'auteur. *Madrid, Eusebio Alvarez, s. d.* (1808); in-16, br.

Très-rare et curieux. Par le titre rapporté ci-dessus on peut juger si ce pamphlet est favorable à la domination française. Le général italien Pépé y est surtout fort maltraité.

4747. Capmany. — Centinela contra Franceses. *Madrid*, 1808; 2 part. in-12, br.

Rare. C'est un écrit patriotique contre l'occopatioo française eo Espagoe. Il porta ses fruits. Page 9, Napoléon y est qualifié de « el gran Ladron de la Europa. »

Don *Antonio* de Montpalau y Capmany naquit à Barcelooe le 24 novembre 1742. Il entra dans la carrière militaire et fit en 1762 la campagne de Portugal. Eo 1770, il quitta le service pour fonder uoe colooie daos la Sierra-Moreoa. En 1790, l'Académie royale espagnole le choisit pour secrétaire. Lors de l'invasion française, il se fit remarquer par sa résistance à la nouvelle domination, surtout dans les Cortès de 1812. Il mourut à Cadix le 14 oovembre 1813.

4748. Exposition sincère des raisons et des motifs qui engagèrent Ferdinand VII à faire le voyage de Bayonne en 1808, par don Escoiquiz, trad. en français par J.-M. de Carnerero. *Toulouse*, 1814; in-8, cart.

4749. Essai historique sur la révolution d'Espagne et sur l'intervention de 1823, par le vicomte de Martignac. *Paris*, 1832; in-8, d.-rel. (*Tome I^er^, le seul publié.*)

4750. Éclaircissemens historiques sur mes négociations relatives aux affaires de Portugal, depuis la mort du roi Don Jean VI jusqu'à mon arrivée en France, par le marquis de Rezende. *Paris*, 1832; in-8, d.-rel.

Documents et faits intéressants pour l'histoire contemporaine.

C. Histoire d'Angleterre.

4751. Itinéraire et souvenirs d'Angleterre et d'Écosse, 1814-1826; 4 vol. gr. in-8, fig. et cartes, br.

Cet ouvrage très-intéressant, et sous la forme d'un journal anecdotique, est de M. Ducos, ancien régent de la Banque de France. Il est admirablement imprimé, tiré à CENT exemplaires aux frais de l'auteur, et il n'a pas été mis dans le commerce.

4752. Abrégé de l'histoire d'Angleterre avec des réflexions politiques et historiques sur les règnes des rois, leurs caractères, leurs mœurs, traduit de l'anglois de Higgons (par Rémond et revu par l'abbé de Vayrac). *La Haye,* 1729; in-8, v. marb.

4753. Mémoires d'Angleterre contenant l'histoire des deux Roses. *Amst.,* 1726; in-12, v. f.

4754. Histoire de Marie Stuart, reine de France et d'Ecosse (extr. de la Cour Sainte de Nic. Caussin, par Mercier, de Compiègne). *Paris,* 1795; 2 vol. in-18, mar. vert, fil. tr. dor. fig. gr.

4755. CHARLES Ier roi d'Angleterre. — Εἰκὼν Βασιλική: ou le Portrait dv roy de la grand' Bretagne, durant sa solitude et ses souffrances. *Roven,* 1649; pet. in-12, avec front. emblématique, grav. parch.

Cet exempl. bien conservé et portant l'indication de la congrégation de saint Edmond d'Angleterre établie à Paris, est la trad. franç. que fit le P. Purée de l'Εἰκὼν Βασιλική, écrit célèbre, généralement attribué à Charles Ier et « qui, dit Malcolm Laing, aurait sauvé le roi, s'il eût paru une semaine plus tôt. » C'est donc la confession politique *in extremis* du monarque anglais: en effet, l'Εἰκὼν Βασιλική ne fut publié que quelques jours avant l'execution de son royal auteur.

4756. Abrégé de la Vie et du règne de Charles Ier, second monarque de la Grande-Bretagne, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, trad. de l'anglois. *Paris,* 1664; in-12, v. jaspé.

Beau portrait du roi.

4757. Les Mémoires d'Ed. Ludlow, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable sous le règne de Charles Ier jusqu'à Charles II, traduit de l'an-

glois. *Amst.*, 1699; 2 vol. in-12, v. jasp. portr. gr. (*Bel exempl.*)

4758. Ratio constitutæ nuper Reipub. Angliæ, Scotiæ et Hiberniæ, unà cum insulis, penes Dom. Protectorem et Parlamentum. *Londini, T. Newcomb,* 1654; pet. in-4, cart. (*Très-rare.*)

4759. La Relation de trois ambassades du comte de Carlisle de la part de Charles II vers A. Michaïlovitz, Charles XI et Frédéric III. *Amst., Blaeu,* 1672; in-12, v. jasp.

Deuxième édition, rare; armes et chiffres d'un cardinal; à la fin *la description de la Moscovie.*

4760. Mémoires de la vie de mylord duc d'Ormond, traduit de l'anglois (de Thomas Carte). *La Haye,* 1738; 2 t. en 1 vol. in-12, v. marb.

4761. Le Véritable Portrait de Guil.-H. de Nassau, nouvel Absalon, nouvel Hérode, etc. (par Arnauld). *S. l. n. d.;* p. in-12, vél.

4762. L'Atalantis de madame Manley, trad. de l'anglois (par Henry Scheurleer et Jean Rousset), ou Mémoires secrets contenant les intrigues amoureuses de la noblesse de cette île et où l'on découvre les causes des révolutions arrivées depuis l'an 1683, jusques à présent. *La Haye,* 1713; 2 tom. en un fort vol. pet. in-8, rel veau; 2 front. allég. grav. par D. Coster.

C'est la curieuse histoire des intrigues de la cour d'Angleterre sous la reine Anne. Cette édit. est la seule où l'on trouve la clef des noms travestis et cités dans l'ouvrage. Elle est la seule aussi qui contienne les deux frontispices, les épitres aux ducs de Marlborough et de Peterborough, et la dedicace au duc de Beaufort. Exempl. bien conservé.

4763. Abrégé de la vie du duc de Marlborough. = Vie du prince Eugène de Savoie. *Amst.,* 1714; 2 part. pet. in-8, v. j. 2 portr. et front.

4764. Recueil de pièces qui regardent le gouvernement du royaume d'Angleterre, traduites de l'anglois, avec l'Histoire de l'abdication de Victor-Amédée, roi de Sardaigne. *La Haye,* 1734; in-12, v. marb.

4765. Ascanius, ou le Jeune Aventurier, récit de tout ce qui est arrivé de plus secret au prince Ch.-Ed. Stuart, en 1746, trad. de l'anglois (par d'Intraiguel). *Lille*, 1747; in-12, v.

4766. Le Chevalier de S.-George, réhabilité dans sa qualité de Jacques III par de nouvelles preuves, avec la relation historique des suites de sa naissance, par Rousset. *Witehall*, 1745; in-12, v. marbr.

4767. La Guerre pendant la paix, ou Précis de la puissance qu'exercent les Anglais sur tous les peuples du globe, par Colleville. *Paris*, 1803; in-12, br.

4768. Lettres sur l'Angleterre, par de Staël-Holstein. *Paris*, 1825; in-8, dos et c. v. f.

D. Histoire des Pays-Bas, de l'Allemagne, de la Pologne, de la Russie et de la Turquie.

4769. Pays-Bas (Histoire des). Articles de la trefve conclve povr dovze ans entre le roy d'Espaigne et les S^mes^ Arch. (Albert et Clara-Isabella-Eugenia), et les Estatz des Prouinces vnies du Pais-Bas d'autre. *Bruxelles*, 1609; très-petit in-4, cart.

Pièce diplomatique curieuse. Elle ne fut tirée qu'à bien peu d'exempl. et envoyée seulement aux parties intéressées. Cette trad. française et en lett. lat. est suivie d'une approbation flamande en lett. goth. Cet exempl. a appartenu à la MAISON D'OSSUNA, l'une des premières de la péninsule hispanique.

4770. Guillelmus Ludovicus, comes Nassovius, vita, res gestæ et mors hujusce comitis, ab Ubbone Emmio. *Groninguæ*, 1621; in-4, vél.

Avec un portr. rare et divers tableaux généalogiques.

4771. Pierre de touche des véritables intérests des provinces unies du Païs Bas. *Dordrecht, s. d.* (1647); in-12, vélin.

4772. La Pierre de touche politique, mars 1691; le Carnaval de La Haye, 20^e^ dialogue. *Jouxte la copie imprimée à La Haye*, 1691; in-12, cart. *fig. grav. à l'eau-forte.*

4773. Advis fidelle aux véritables Hollandois, touchant ce qui s'est passé dans les villages de Bodegrave et Swammerdam (par de Wiquefort). (*Hollande*), 1673; in-4, v. jasp.

Voir sur ce livre curieux la note intéressante de Charles Nodier dans le Catalogue de Pixerécourt. Très-belles figures de Romain de Hooghe.

4774. Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection belgique, ou Vander-Noot, drame historique. *Bruxelles, chez les ff. de Vryheid æt de Waarheid,* 1790; in-8, d.-rel.

Avec figures ou caricatures au trait.

4775. La Défense de messire Antoine de Lalaing, chevalier de la Toison-d'Or, contre les fausses et appostées accusations des cas contenus ès-lettres patentes. *Mons,* 1828; in-8, br.

Réimpression tirée à CXXV exemplaires, d'après l'édition originale de 1568; publiée par *la Société des Bibliophiles de Mons.*

4776. Chartres et priviléges des XXXII métiers de la cité de Liége (sans lieu, ni date). (*Liége*, 1732); in-fol. avec les armes de Georges-Louis de Berghes, prince-évêque, celles de plusieurs bourguemestres et les armoiries des trente-deux confréries grav. sur bois, rel. en veau jaspé.

Note sur la garde. Ouvrage tiré à peu d'exempl. et très-curieux. Il contient toutes les pièces qui établissent les droits et priviléges de chaque métier. C'est un document important pour l'histoire de Liége, si souvent mêlée à celles de Bourgogne et des Pays-Bas.

4777. Le Guide d'Amsterdam, ou description de ce qu'il y a de plus intéressant. *Amsterdam*, 1802; in-8, d.-rel. jolies figures.

4778. Freherus : Rerum Germanicarum scriptores aliquot insignes, nunc denuo recogniti, additis scriptoribus aliis antea ineditis, cum glossario..... curante Struvio. *Argentorati,* 1717; 3 vol. in-fol. vignett. v. br.

La meilleure édition d'un excellent recueil publié sous le patronage de Armand-Gaston, cardinal de Rohan, prince et évêque de Strasbourg.

4779. Histoire de l'élection et couronnement du roy des Romains, réduite en forme de discours sur la

bulle dorée de Charles IV, tiré de l'ital. de Canini, par J. le Secq. *Paris,* 1613; 2 part. en 1 vol. in-8, veau fil. tr. dor. (*Curieux volume.*)

4780. Eugène de Savoie (le prince). — Relazione della segnalata vittoria riportata dal principe.... sopra Turchi, seguita tra Carlovitz et Peter Varadino, con la total disfatta dell' esercito del gran visir. *Torino, s. d.* (1716); un f. in-4, avec front. grav. sur bois, vel.

C'est une publication populaire, peut-être introuvable aujourd'hui, qui contient la nouvelle de la grande victoire que le prince Eugène de Savoie, à la tête de 60,000 Impériaux, venait de remporter, le 5 août 1716 à Petervaradin, sur 150,000 Turcs. On y trouve la lettre écrite par le prince lui-même pour annoncer à l'empereur Charles VI cette importante nouvelle et les résultats de la bataille. C'est curieux comme pièce historique fugitive du temps.

4781. Mémoire présenté à la Diète de l'empire par le baron de Gemmingen, ministre de S. M. Britannique, comme électeur de Bronsuic et Luneburg, le 30 oct. 1758. *S. l. n. d.;* in-4, cart.

On trouve, pages 17 et suivantes, un *Extrait général des pertes et dommages soufferts par les pays électoraux du roi, dans l'invasion des armées françaises.* Ce doc. diplomatique est intéressant et rare; il fait bien connaître la politique des puissances de l'Europe au moment de la guerre dite de *Sept-Ans.*

4782. Antiquités Westphaliennes, pour servir de preuve que les soldats de la garde d'Hérode et de Pilate ont été des Westphaliens, traduit du manuscrit original de Hilarius Bassus Friso. J. V. C., par Harmen Gergesenus de Soest. *Collibus Usipelum,* 1734; pet. in-8, v. m.

C'est pour prouver que ce ne sont pas les Juifs qui ont fait mourir Jésus-Christ.

4783. Frédéric le Grand, contenant des anecdotes précieuses sur la vie du roi de Prusse, d'autres sur ses amis. *Amst.,* 1785; in-12, v. marb.

Dans le même volume: *Voyage en Espagne, par le marquis de Longle,* 1785.

4784. Mémoires historiques de Frédéric II, dit le Grand, par P.-R. Auguis. *Paris,* 1828; in-8, d.-rel.

4785. Toppeltino (Laurentio). Origines et Occasus Transsylvanorum, seu ervta nationes Transsylva-

niæ, etc. *Lugduni,* 1667; pet. in-12, 10 pl. grav. par Ch. Lauvers sur les dess. de P. Feldmayr; rel. anc. en veau gr.

Ce livre est recherché à cause des documents qu'il donne sur la Transylvanie et son histoire, qui est encore peu connue. Les planches offrent 22 sujets représentant les costumes des habitants.

4786. Essai historique et politique sur la Pologne, depuis son origine jusqu'en 1788, écrit en français par P. Waleszewski. *Paris,* 1832; in-8, br. portr.

4787. Émilie Plater (Révolution polonaise), sa vie et sa mort, par Straszewicz, avec une préface par Ballanche. *Paris,* 1835; in-8, br. portr.

4788. Danica historia libris XVI conscripta, auct. Saxone Grammatico Sialandico Dano. *Francof.*, *And. Wechel,* 1576; gr. in-fol, vél.

Bel exempl., sauf une piqûre dans la marge.

4789. Mémoires historiques et inédits sur les révolutions arrivées en Danemark et en Suède pendant les années 1770-71-72, par feu l'abbé Roman. *Paris,* 1807; in-8, cart. n. rog. beau portr. gravé.

4790. Histoire de Gustave-Adolphe, roi de Suède, composée sur tout ce qui a paru de plus curieux, et sur un grand nombre de manuscrits et principalement sur ceux de M. Arkenholtr (par de Mauvillon). *Amst.*, 1764; in-4, v. marb.

Portrait d'après Van Dyck ajouté.

4791. De Regibus vetustis Norvagicis a Theodorico, monacho Nidrosiensi, (suivi de) De Profectione Danorum in Terram sanctam, publiés par Joh. Kirchmann. *Amstelodami,* 1684; in-12, v.

Kirchmann a publié ces deux ouvrages d'après des manuscrits de la Bibliothèque de Lubeck; ils sont dédiés au prince Frédéric de Danemark (depuis Frédéric IV). C'est un volume intéressant et rare.

4792. Magnus (Olaüs). De Gentibus septentrionalibus Historia, etc. *Amhergæ, typ. Forsteriani*, 1599; un volumineux in-16, parch.

Aussi *rare* que *curieux*, surtout dans ce moment, où l'attention générale est

attirée sur les événements qui s'accomplissent dans les régions septentrionales de l'Europe.

Cet ouvrage est divisé en XXII lib., contenant 168 chap., parmi lesquels on remarque: *De Ritu gentium, et natura rerum ac usu bellandi populorum septentrionalium; De septentrionalium gigantibus; De Bellis navalibus; De diversiis hominum Exercitiis; De Piscibus*, etc.; ce livre est fort intéressant.

4793. Histoire de Moscovie, avec la relation de ce que Pierre Alexiowitz a fait de plus remarquable dans ses États, traduit de l'anglois de J. Perry. *Amsterdam,* 1719; 3 part. en 1 vol. in-12, v. marb. port. grav.

Exempl. de la bibl. de Cichows Kiego.

4794. Description historique et topographique de Moskow, ou Détails sur les habitants, les palais, monuments, etc., traduit de J. Richter. *Paris,* 1812; in-8, br.

4795. Notice sur la cour du Grand Seigneur, son sérail, son harem, etc., par J.-E. Beauvoisins. *Paris,* 1809; in-8, cart.

4796. Les Turcs dans la balance politique de l'Europe au XIX^e^ siècle, ou Considérations sur l'usurpation et sur l'indépendance de la Grèce, par J.-M. Berton. Suivies d'une nouvelle traduction des Lettres de lady Montague sur la Turquie, par madame Dufrénoy. *Paris,* 1822; in-8, cart.

4797. Lettres et documents officiels relatifs aux derniers événements de la Grèce qui ont précédé et suivi la mort du comte Capo d'Istria jusqu'au 31 oct. 1831. *Paris,* 1831; in-8, d.-rel.

2. AFRIQUE.

4798. Discours historique sur l'Egypte, par Agoub. *Paris,* 1823; pet. in-8, cart.

4799. Notice sur la vie de Saladin, sultan d'Égypte et de Syrie, par M. Reinaud. *Paris,* 1824; br. in-8.

4800. Lettres sur l'Égypte, par M. Savary. *Paris,* 1786; 3 vol. in-8, cart. n. rogné.

4801. De l'Égypte et de l'intervention européenne dans les affaires d'Orient, par A. Sakakini. *Paris*, 1833; in-8, br.

4802. Coup d'œil impartial sur l'état présent de l'Égypte, comparé à sa situation antérieure, par Jomard, de l'Institut. *Paris*, 1836; br. in-8.

4803. Recherches géographiques sur l'intérieur de l'Afrique septentrionale, suivies d'un Appendice, par C.-A. Walckenaer. *Paris*, 1821; 1 vol. in-8, cartes, d.-rel.

On y a joint divers itinéraires tradoits de l'arabe, par M. Silvestre de Sacy et M. de La Porte, et plusieurs autres relations ou itinéraires également traduits de l'arabe, ou extraits des voyages les plus récents.

4804. Conquista de Africa : la Conquista de Sena : verdadera narracion de un desafio que passo en Italia, entre un cavallero Aragones llamado Marco Antonio Lunel y un otro Castellano llamado Pedro de Tamayo, por Diego de Fuentes. *Anvers*, 1570; pet. in-8, d.-rel.

Livre rare; au dernier feuillet, il y a une déchirure qui enlève quelques mots.

4805. Hénin (le Chev. d'). — Mémoire concernant le système de paix et de guerre que les puissances européennes pratiquent à l'égard des régences barbaresques, trad. de l'italien. *Venise*, 1787; pet. in-12, br.

Cet exempl. contient des notes marginales critiques intéressantes. Quoique les circonstances soient bien changées, ce livre est encore un curieux document historique. Il montre ce qu'était, à une époque peu éloignée, la sûreté de la Méditerranée et la faiblesse des puissances européennes qui possédaient ses rivages.

4806. Relation de la Nigritie, contenant une exacte description de ses royaumes, etc., avec la découverte de la rivière Sénéga, dont on a fait une carte particulière. *Paris*, 1689; in-12, v. m.

3. ASIE.

4807. Recherches historiques sur l'Inde ancienne, sur la connaissance que les anciens en avaient,

par W. Robertson. *Paris*, 1821; in-8, v. ant. fil. dent. à fr. tr. dor.

4808. Histoire des Indes Orientales anciennes et modernes, par M. l'abbé Guyon. *Paris*, 1744; 3 vol. in-12, v. jaspé, avec cartes.

4809. Histoire de la dernière révolution des Indes Orientales, par M. L. L. M. (l'abbé Le Mascrier). *Paris*, 1760; 2 vol. in-12, v. jasp. avec une carte de l'Inde.

4810. Histoire des Druses, peuple du Liban, formé par une colonie de Français, par M. Puget de St-Pierre. *Paris*, 1763; in-12, br.

Volume intéressant, orné de figures.

4811. Observations sur l'histoire des Mongols et de la Perse, traduite du persan par Quatremère, par A. Jaubert. *Paris*, 1839; br. in-8.

4812. Histoire des Bohémiens, ou Tableau des mœurs, usages et coutumes de ce peuple nomade, par Grellmann, trad. de l'allemand par J. *Paris*, 1810; in-8, br. *Rare.* (*Note manuscrite de M. de Monmerqué.*)

4813. Histoire de la grande isle Madagascar, composée par le sieur de Flacourt. *Paris*, 1661; in-4, d.-rel. (*Curieuses figures.*)

Exemplaire en grand papier.

4814. Histoire de M. Constance, premier ministre du roi de Siam, par Deslandes. *Paris*, 1756; in-12, cart.

C'est un curieux volume qui donne des détails intéressants sur cette contrée.

4815. Recherches sur les mœurs des anciens Chinois, d'après le Chi-King, par Édouard Biot. *Paris*, *Imprim. royale*, 1844; in-8, br.

4816. Faits mémorables des empereurs de la Chine, tirés des Annales chinoises, dédiés à Madame. *Paris*, 1788; gr. in-4, cart.

Volume composé de 24 estampes, gravées par Helman d'après les dessins originaux de la Chine, tirés du cabinet de M. Bertin, ministre secrétaire d'État.

4817. Lettre à Mgr le duc du Mayne sur les cérémonies de la Chine, par L. Lecomte, de la compagnie de Jésus. *S. l.*, 1700; in-12, v. br.

On a relié dans le même volume : *Conformité des cérémonies chinoises avec l'idolâtrie grecque et romaine* (par le P. Alexandre, dominicain). *Cologne*, 1700.

4818. Epistolæ indicæ, japanicæ, etc., etc., de multarum gentium ad Christi fidem per societatem Jesu conversione; item de Tartarorum potentia, moribus et totius pene Asiæ religione, cum indice, etc. *Louanij*, 1570; 2 tom. en 1 fort vol. pet. in-8, parch.

Exempl. bien conservé d'un volume rare. C'est le recueil des premiers travaux des missionnaires en Asie: il contient des documents très-curieux sur l'état de cette vaste partie du monde à cette époque. On y trouve la correspondance des missionnaires restés célèbres, entre autres celle de saint François-Xavier.

4. AMÉRIQUE.

4819. Dissertation sur l'Amérique et les Américains, contre les recherches philosophiques de M. de Paw, par Dom Pernety. *Berlin*, *s. d.*; in-12, v. marb.

4820. Histoire nouvelle du Nouveau-Monde, extraite de l'italien de H. Benzoni et enrichie de plusieurs discours et choses dignes de mémoire, par U. Chauveton. *S. l.*, 1579; pet. in-8, v. marb.

Très-rare. On a relié dans le même vol.: *Brief discours et histoire d'un voyage de quelques François* en la Floride, rédigé par U. Chauveton. *S. l.*, 1579.

4821. Costa (José à). — De Natvra novi orbis, lib. II, et de Promvlgatione Evangelii apvd barbaros. *Coloniæ Agripp.*, 1596; 1 fort vol. pet. in-8, rel. anc. dor. avec fil. et fleurons, et avec la date de 1602.

Exempl. bien conservé d'un ouvrage estimé et qui a été trad. en plusieurs langues.

Le P. José à Costa naquit à Medina-del-Campo, vers 1540; envoyé au Nouveau-Monde comme provincial de l'ordre des Jésuites, il travailla avec ardeur à la conversion des Indiens. De retour dans sa patrie, il publia un assez grand nombre d'ouvrages théologiques, et mourut recteur de l'université de

Salamanque, le 15 février 1599. Aujourd'hui où les esprits s'agitent pour organiser enfin l'Amérique, le *De procvranda Indorvm salvte* du P. à Costa a reconquis un intérêt d'actualité. Il est dédié à Philippe II.

4822. Histoire des avanturiers qui se sont signalez dans les Indes, par A.-O. Oexmelin. *Paris*, 1688; 2 vol. in-12, v. jasp. front. gravé. (*Bel exempl.*)

4823. Histoire de la conquête du Mexique ou de la Nouvelle-Espagne, traduite de l'espagnol de Don Ant. de Solis (par Citri de la Guette). *Paris*, 1691; in-4, v. br.

Nombreuses figures et planches gravées.

4824. Histoire de la conqueste du Mexique ou de la Nouvelle-Espagne par F. Cortez, traduite de l'espagnol de D.-A. de Solis. *Paris*, 1704; 2 vol. in-12, v. jasp.

4825. Res Brasiliæ, imperante Mauritio Nassoviæ et principe, per C. Barlæum. *Clivis, ap. Tobiam Silberling* (1680); pet. in-8, fig. d.-rel. quelq. taches.

4826. Histoire de l'expédition aux rivières d'Orénoque et d'Apuré, dans l'Amérique méridionale, par le colonel Hippisley. *Paris*, 1819; in-8, br.

4827. La Vie de Toussaint-Louverture, chef des noirs insurgés de Saint-Domingue, par Dubroca. *Paris*, 1802; br. in-8.

4828. Histoire de la Virginie, contenant l'histoire du premier établissement dans la Virginie, etc., par un auteur natif et habitant du pays (Beverley), traduite de l'auglais. *Paris*, 1707; in-12, v. jasp. front. gravé.

Très-bel exempl., avec toutes les figures, d'un livre rare.

4829. Dernières Découvertes dans l'Amérique septentrionale de de La Sale, mises au jour par le chevalier Tonti. *Paris*, 1697; in-12, v. jasp.

Bel exempl. d'un livre rare.

4830. Histoire de l'Amérique septentrionale, par de Bacqueville de La Potherie. *Imprimé à Rouen, et*

se vend à Paris, 1722; 4 vol. in-12, v. jasp. fig. et cartes grav.

Ouvrage estimé et rare.

4831. Histoire des troubles de l'Amérique anglaise, écrite sur les Mémoires les plus authentiques, par Fr. Soulés. *Paris*, 1787; 3 vol. in-8, v. marb.

4832. Complot d'Arnold et de sir Henry Clinton contre les États-Unis d'Amérique et contre le général Washington (par Barbé-Marbois). *Paris*, 1816; in-8, br. portr.

VII. HISTOIRE DE LA NOBLESSE.

4833. Le Véritable Art du blason et l'Origine des armoiries, par le R. P. Cl. Menestrier. *Lyon*, 1672; in-12, v. brun.

4834. Traité singulier du blason, contenant les règles des armoiries, par Gilles-André de la Roque. *Paris*, 1673; in-12, tit. gr. v. br.

4835. Abrégé méthodique des principes héraldiques, ou du véritable art du blason, par le P. Menestrier. *Lyon*, 1681; pet. in-12, veau br.

4836. Imhof (Jacob-Wilhelm). Notitia S. R. Germ. Imperii Procerum, tam ecclesiastic. quam secul. hist. heraldico genealogica. *Stutgardiæ*, 1699; in-fol. front. gravé par Leohnardt Heckenauer, d'après J.-J. Sandrart, veau brun.

Cet exempl. de l'ouvrage le plus important d'Imhof est bien conservé. Imhof donne la généalogie exacte des plus nobles et des plus anciennes maisons de l'Allemagne. C'est un excellent recueil de documents historiques à cause des pièces justificatives.

Jacob-Wilhelm de Imhof était né à Nuremberg, le 8 mars 1651. Il y mourut le 20 décembre 1728. Il voyagea beaucoup et occupa plusieurs places importantes dans l'administration de son pays. Ses travaux attestent une grande érudition, et on les consulte surtout pour tout ce qui se rattache à la noblesse allemande.

4837. Lettre de M*** à un de ses amis, touchant le titre d'ALTESSE ROÏALE du duc de Savoie et les traitements ROYAUX que ses ambassadeurs reçoi-

vent de tous les princes de la chrétienté (par M. de Lescheraine, président au Sénat de Savoie). *Paris*, 1702; in-12, veau marb.

Cet ouvrage, bien écrit, est très-curieux; il fut supprimé aussitôt qu'il parut, à la sollicitation des Vénitiens. L'auteur y établit les droits et l'ancienneté de la maison de Savoie, appuyés d'excellents documents historiques. Les exemplaires en sont *rares*.

4838. Fausse (de la) Noblesse en France, par P. Biston. *Paris*, 1861; in-12, broché.

4839. Quelques Mots sur la question de l'hérédité de la pairie, par Pierson. *Nancy*, 1831; br. in-8.

4840. Des Distinctions honorifiques et de la particule, par H. Beaune. *Paris*, 1862; pet. in-8, br.

4841. Breviarium historicum inclyti ordinis Velleris Aurei, auct Jul. Chiffletio. *Antuerpiæ, off. Plantiniana*, 1652; in-4, m. n. fil.

4842. Recherches historiques sur les Croisades et les Templiers, l'origine de la noblesse et de l'ancienne chevalerie; les cours d'amour, les tournois, les duels ou combats judiciaires, etc., par le chevalier Jacob. *Paris*, 1828; in-8, br. avec 4 fig. au trait.

4843. Essai sur l'histoire de l'ordre des Templiers, trad. de l'original allemand, publié à Leipzig en 1779 par Édouard Fraissinet; suivi de quelques observations sur cet ouvrage et sur diverses assertions de MM. Dubreuil et Reghellini dans leurs publications maçonniques, par un membre de l'ordre. *Bruxelles*, 1840; in-8, br.

4844. Manuel des chevaliers de l'ordre du Temple. *Paris*, 1699; in-8, d.-rel.

4845. Histoire de la fondation du Grand Orient de France et des révolutions qui l'ont précédée, accompagnée et suivie, jusqu'en 1799, époque de la réunion à ce corps de la Grande Loge de France, avec des détails sur un grand nombre de rites et sur les réunions secrètes des femmes. *Paris*, 1812; in-8, avec pl. d.-rel.

VIII. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

4846. De la Vicissitude ou variété des choses en l'univers, et concurrence des armes et des lettres par les premières et plus illustres nations du monde, par L. Le Roy. *Paris,* 1579; in-fol. vél.

Belle impression du xvr^e^ siècle, dédiée à Henri III.

4847. Monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne, considéré dans son génie allégorique et dans les allégories auxquelles conduisit ce génie, par Court de Gebelin. *Paris*, 1773; in-4, v. marb. fig.

4848. Tableau abrégé de l'antiquité littéraire (Dict. historique des poëtes grecs et latins), mis à la portée de tout le monde, par Lanteires. *Lausanne,* 1791; in-8, cart. non rogné.

4849. Cicéron et son siècle, par Gautier aîné. *Paris*, 1842; in-8, broché, portr.

4850. Les Premiers Siècles de la littérature en France, par M. le Brigant. *Paris*, 1787; in-8.—Notice sur le cabinet des chartes et diplômes de l'histoire de France, par M. Champollion-Figeac. *Paris, Firmin Didot*, 1827; in-8. — Charte de commune pour la ville de Gréalou en Quercy, publiée avec sa trad. française..., par M. Champollion-Figeac. *Paris, Firmin Didot*, 1829; in-8. Le tout en 1 vol. in-8, cart.

4851. Notices pour servir à l'histoire littéraire des troubadours (avec des extraits) par Émeric David. *Paris, Firmin Didot,* 1831; in-4, d.-rel.

Ce travail si intéressant n'a été imprimé à part qu'à un très-petit nombre d'exemplaires pour les amis de l'auteur.

4852. Histoire littéraire du moyen âge, traduite de l'anglois, de Harris, par Boulard. *Paris*, 1785; pet. in-8, br.

4853. De l'État de la poésie françoise dans les XII^e^ et XIII^e^ siècles, par B. de Roquefort. *Paris,* 1821; in-8, d.-rel.

4854. Des Ouvrages inédits de la littérature française au moyen âge, suivi de la Description de trois manuscrits de Partonopeus, publié par A. Crapelet. *Paris,* 1834; br. in-8.

4855. Éléments de l'histoire de la littérature française jusqu'au milieu du 17^e^ siècle, par A. de Charbonnières. *Paris,* 1818; in-8, cart. n. rogn.

4856. Histoire littéraire de Genève, par Jean Senebier. *Genève,* 1786; 3 vol. in-8, v. marb.

4857. Esquisses morales et littéraires, ou Observations sur les mœurs, les usages et la littérature des Anglais et des Américains, par Washington Irving. *Paris,* 1827; 2 vol. in-8, brochés.

4858. Originaux et beaux esprits de l'Angleterre contemporaine, par E.-D. Forgues. *Paris, Charpentier,* 1860; 2 vol. in-18, br.

4859. De la Littérature des Turcs, par l'abbé Toderini, traduit de l'italien en françois, par l'abbé de Cournand. *Paris,* 1789; 3 t. en 1 vol. in-8, d.-rel. pl.

IX. ARCHÉOLOGIE.

1. TRAITÉS GÉNÉRAUX. MONUMENTS D'ARCHITECTURE.

4860. Résumé complet d'archéologie, par Champollion Figeac. *Paris,* 1825; 2 vol. in-12, brochés front. lith. (*Estimé et rare.*)

4861. Cours d'archéologie professé par M. Raoul-Rochette, à la Bibliothèque du Roi, tous les mardis, publié par la sténographie. *Paris,* 1828; in-8, br.

4862. Considérations sur le caractère des arts de l'antique Egypte, lues par Raoul-Rochette. *Paris,* 1823; br. in-8.

4863. Lettre à M. J***, sur diverses antiquités égyptiennes trouvées à Salzbourg, par P. Baulieu. *Paris,* 1841; br. in-8, pl.

4864. Les Propylées et l'Erechtheum de l'Acropole d'Athènes (série d'articles), par MM. Raoul-Rochette et Eug. Burnouf (extr. du Journal des savants), 1850; in-4.

4865. Quatremère de Quincy. Restitution du char funéraire qui transporta de Babylone en Égypte le corps d'Alexandre, par Quatremère de Quincy. *Paris,* 1828; in-4, cart. fig. coloriée.

4866. Considérations archéologiques et architectoniques sur le temple de Diane Leucophryne, par R. Rochette. *Paris, Imp. roy.,* 1845; br. in-4, pl. gr.

4867. Rive (l'abbé). Histoire de la Pyramide de Caïus Cestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Virs Epulons. *Paris, de l'imprim. de Didot l'aîné,* 1787; 1 vol. gr. in-fol. avec 7 planches.

RARE, et tiré à très-petit nombre.

4868. Recherches sur la préparation que les Romains donnoient à la chaux dont ils se servoient pour leurs constructions, par M. de La Faye. *Paris,* 1777; in-8, br.

4869. Le Palais de Scaurus, ou Description d'une maison romaine, fragment d'un voyage fait à Rome vers la fin de la république, par Mérovir, prince des Suèves (par Fr. Mazois). *Paris,* 1819; in-8, d.-rel. fig. (*Ouvrage intéressant.*)

4870. Mémoire sur la ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve (par Moussinot). *Paris,* 1748; pet. in-8, cart.

4871. Observations sur les antiquités d'Herculanum; avec quelques réflexions sur la peinture et la sculpture des anciens, par MM. Cochin et Bellicard. *Paris,* 1757; in-12, cart. non rogné, curieuses figures.

4872. Description des tombeaux qui ont été découverts à Pompéi dans l'année 1812, par le chev. A.-L. Millin. *Naples*, 1813; in-8, d.-rel.

7 pl. gravées en taille-douce par Kaiser.

4873. Éclaircissements sur les constructions de plusieurs monuments militaires de l'antiquité. *Paris, an XII;* in-4, br. 2 pl.

Opuscule curieux, devenu rare; demandé par la classe des Beaux-Arts.

4874. Recherches sur la nature et l'étendue d'un ancien ouvrage des Romains appelé communément le briquetage de Marsal, par Artezé de la Sauvagère. *Paris*, 1730; in-8, pl. v. fauve, fil.

4875. Trattato delle piante et immagini de' sacri edifizi di Terra Santa, dal R. P. Bern. Amico. *Firenze,* 1620; in-fol. v. br.

Cet ouvrage est accompagné de 49 estampes précieuses représentant des plans, coupes et élévations des principaux édifices de Jérusalem et Bethléem, gravées par J. Callot.

2. RELIGIONS ANTIQUES.

4876. Cours d'histoire héroïque (antiquité figurée) de M. Millin. *Paris,* 1810; in-8, d.-rel.

4877. Fried. Creuzer's Deutsche Schriften neue und verbesserte : Symbolik und Mythologie. *Leipsig,* 1836; gr. in-8 de 174 pages, br. (*Envoi d'auteur.*)

4878. Mémoires pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples, ou Recherches sur les mystères du paganisme, par le baron de Sainte-Croix. *Paris*, 1784; in-8, v. m.

4879. Symbolik und Mythologie der alten Volker, besonders der Griechen, von Fr. Creuzer. *Leipsig und Darmstadt*, 1837; in-8, br. pl.

4880. Essai sur la religion des anciens Grecs (par Leclerc des Septchênes). *Lausanne*, 1787; 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

Le roi Louis XVI, dit-on, est en partie l'auteur de cet ouvrage.

4881. Paulus Ernest. Jablonski, Pantheon Ægyptiorum, sive de diis eorum Commentarius. *Francofurti*, 1750-52; 3 part. en 1 vol. in-8, v. m.

Bel exemplaire d'un ouvrage savant et estimé; il porte sur le titre la signature d'Anquetil-Duperron.

4882. Explications des figures de Jupiter, d'Osiris, d'Isis et autres fausses divinitez, par de la Gandie-Choüet. *Au Mans*, 1688; pet. in-8, mar. r. fil. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire d'un volume imprimé à petit nombre aux frais de l'auteur et aujourd'hui TRÈS-RARE; planche gravée.

4883. Mémoire sur Vénus, par Larcher. *Paris*, 1775; in-8, v. marb.

4884. Dissertation sur les attributs de Vénus, par l'abbé de La Chau. *Paris*, 1776; in-4, v. marb.

Joli exemplaire avec la figure représentant la Vénus Anadyomène, par A. de Saint-Aubin. pl. gr.

4885. Recherches sur Apollon et sur quelques points de grammaire, par J.-B. Gail. *Paris*, 1814; in-8, br.

4886. Les Furies d'après les poëtes et les artistes anciens, par Boettiger, traduit par Winckler. *Paris*, 1802; in-8, br. pl. noires et col.

4887. Observations sur les offrandes que les anciens faisaient de leur chevelure, soit aux dieux, soit aux morts, par le chevalier A. Lenoir. *Paris*, 1818; br. in-8.

3. MŒURS ET USAGES DE L'ANTIQUITÉ.

4888. Ueber den Schiffbau der Griechen und Römer im Alterthum; eine antiquarische Abhandlung von James Smith aus dem englischen von H. Thiers Ch. *Marburg*, 1851; in-8, 55 pages br. vign.

4890. Koutorga. Essai sur l'organisation de la tribu dans l'antiquité, trad. du russe par Chopin. *Paris, Firmin Didot*, 1839; in-8, br.

4891. Baïf (Lazare de). — De Re navali, de Re vestiaria, de Re vascularia; item Anton. Thylesii, de Coloribus, etc. *Basileæ, Froben*, 1535; in-4, avec nombr. fig. sur bois dans le texte, parch.

Exempl. bien compl. et bien conservé. C'est une des meilleures édit. sorties de chez les Froben. Les gravures, très-nettement tirées, sont probablement d'Ursuf Graff.

Lazare de Baïf, né au château des Pins, près La Flèche, mort en 1547, fut conseiller du roi François 1er et ambassadeur de France à Venise. Ces trois traités révèlent une grande connaissance de l'antiquité et sont curieux.

4892. Kirchmanni de funeribus Romanorum. *Hamburgi*, 1605; pet. in-8 de 700 pages, vél.

4893. Pompe funebri di tutte le nationi del mondo, raccolte dalle storie sagre e profane dall' excellentiss. sig. dottor Francesco Perucci. *In Verona*, in-4 obl. fig. v. mar.

Ce volume est orné de nombreuses et intéressantes figures gravées à l'eau-forte, représentant une quantité d'objets anciens et curieux.

4894. Traité des festins, par Muret. *Paris, chez Guillaume Desprez*, 1682; in-12, v. br.

4895. Introduction à la connaissance des vases peints, par A.-L. Millin. *Paris*, 1811; br. in-8.

4896. Mémoire sur les vases panathénaïques, adressé en forme de lettre à W.-R. Hamilton, par le chevalier P.-O. Bröndsted, et trad. de l'anglais par J.-W. Burgon. *Paris*, 1838; in-4, br. avec 6 pl. (*Envoi d'auteur à M. Guizot.*)

4897. Justi Lipsii de Cruce libri tres, unà cum notis. *Lutet. Paris., apud Christ. Beys, Plantini nepotem*, 1598; pet. in-8, vélin.

Nombreuses et belles figures gravées sur cuivre; volume rare.

4898. Tractatus de Pileo, cæterisque capitis tegminibus tam sacris quam profanis, D. Pedro de Maridat. *Lugduni*, 1655; in-4, v. b. fil. port.

4899. Boileau (J.). Historica disquisitio de Re vestiaria hominis sacri (de Jacq. Boileau). *Amstelodami*, 1704; in-12, v. f.

Dreux du Radier, dans ses *Récréations historiques*, donne une analyse fort détaillée de cet ouvrage curieux.

4900. Sabine, ou Matinée d'une dame romaine à sa toilette, à la fin du premier siècle de l'ère chrétienne, trad de l'all. de Bœttiger. *Paris*, 1813; in-8, d.-rel. (14 *figures, rare.*)

4901. Recherches sur les prérogatives des dames chez les Gaulois, sur les cours d'amour, par le président Rolland. *Paris*, 1787; in-12, v. marb.

4902. Lettre d'un Français nommé Brutus sur les chars anciens et modernes (par Delisle de Sales). *Londres* (*Paris*), 1771; in-8, br.

On y trouve, au paragraphe 3, l'histoire des carrosses qui voulurent traverser l'armée royale place Louis XV; — les désordres de Lyon, etc., etc.

4903. Origine des postes chez les anciens et chez les modernes, par Lequien de la Neufville. *Paris*, 1708; in-12, v. jas.

4904. Des Fêtes, ou quelques idées d'un canton français, relativement aux fêtes publiques et à un culte national. *Paris* (1799); in-8, v. fauve, fil.

L'auteur de cette intéressante dissertation est Ch.-Alexandre de Moy, trésorier de la Sainte-Chapelle, curé de Saint-Laurent, chanoine de Verdun.

4905. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et d'un grand nombre de villes de France, par M^me^ Clément. *Avesnes*, 1845; 1 vol. in-8, br.

Nombreux blasons et à la fin une bibliographie des *Mystères et Moralités* connus en manuscrits ou imprimés.

4906. Dissertation sur l'offrande de cire appelée les goutières, que l'on présente tous les ans, le 2^e^ jour de may, à l'église d'Orléans (par D. Polluche). *Orléans*, 1734; br. in-8, cart.

4907. Recherches historiques sur les cartes à jouer, avec des notes critiques, par l'abbé J.-B. Bullet. *Lyon*, 1757; in-12, v. éc.

4. MUSÉES ET COLLECTIONS D'ANTIQUITÉS.

4908. Lettre à M. le baron de Sacy, par l'abbé Reinaud, sur la collection de monuments orientaux du comte de Blacas. *Paris*, 1820; br. in-8.

4909. Rapport à S. E. M. le duc de Doudeauville, sur la collection égyptienne nouvellement acquise par l'ordre de S. M. à Livourne, par Champollion le jeune. *Paris*, 1826; br. in-8.

4910. Rapport sur les antiquités égyptiennes nouvellement apportées à Paris par M. Passalacqua; par le chevalier Lenoir. *Paris*, 1825; br. in-8.

4911. Discours sur les monuments d'antiquité arrivés d'Italie, par Vivant Denon. *S. l. n. d.* (*P. Didot*), in-18, cart. (*Tiré à petit nombre.*)

4912. Description des antiques du Musée royal, par le chevalier Visconti. *Paris*, 1817; in-8, br.

Chaque objet est longuement analysé.

4913. Raoul-Rochette. Monuments inédits d'antiquité figurée, grecque, étrusque et romaine, par Raoul-Rochette. *Imprimé avec l'autorisation du roi à l'Imprimerie royale*, 1829 à 1833; 1 vol. gr. in-fol. d.-rel.

Ce magnifique ouvrage, d'une exécution splendide, se compose de plus de cent planches.

4914. Catalogue des objets d'art, antiquités égyptiennes, grecques, romaines et celtiques, etc., formant la collection du comte de Choiseul-Gouffier, par J. Dubois. *Paris*, 1818; in-8, br.

4915. Catalogue d'antiquités égyptiennes, grecques et romaines, qui composaient la collection de feu Léon Dufourny, par L.-J.-J. Dubois. *Paris*, 1819; br. in-8, fig. de 123 pages.

4916. Description des antiquités égyptiennes, grecques et romaines composant la collection de feu

Mimaut, avec une notice biogr. par J. Dubois. *Paris,* 1837, in-8, br. avec portr.

Avec une notice biogr.

4917. Catalogue des objets d'antiquité et de curiosité, qui composaient le cabinet de feu M. l'abbé Campion de Tersan. *Paris,* 1819; 1 vol. gr. in-8, br.

5. HIÉROGLYPHES ET INSCRIPTIONS.

4918. Lettres (2) à M. le duc de Blacas d'Aulps, relatives au musée royal égyptien de Turin, par M. Champollion le jeune. *Paris, Didot,* 1826; in-8, cart.

4919. Aperçu sur les hiéroglyphes d'Égypte et les progrès faits jusqu'à présent dans leur déchiffrement, par Brown, trad. de l'anglais. *Paris,* 1827; in-8, br.

4920. Recherches sur l'origine, la destination chez les anciens et l'utilité actuelle des hiéroglyphes d'Horapollon, par Ch. Lenormant. *Paris,* 1838; in-4, br.

4921. Lettre à M. Ampère sur l'inscription démotique de Philes, par F. de Saulcy. *Paris,* 1847; br. in-8.

4922. Deux Inscriptions grecques gravées sur le pylône d'un temple égyptien dans la Grande Oasis, découvertes par M. Caillaud, restituées et traduites par M. Letronne. Br. in-8.

4923. Inscription grecque, accompagnée des noms hiéroglyphiques de Marc-Aurèle et de Lucius Vérus, trouvée à Philes en Égypte, expliquée par Letronne. *Paris,* 1843; in-4, br.

4924. Récompense promise à qui découvrira ou ramènera deux esclaves échappés d'Alexandrie le 10 juin 146, avant notre ère, annonce contenue dans un papyrus grec, traduit et expliqué par Letronne. *Paris, Imprimerie royale,* 1833; br. in-4.

4925. Inscriptions grecques et latines recueillies en Grèce par la commission de Morée et expliquées par Ph. Le Bas. *Paris*, 1835; in-8, br. (*Ex. avec un envoi aut. de l'auteur.*)

4926. Mémoire sur quelques inscriptions puniques, par Quatremère. *Paris*, 1828; br. in-8.

On y a joint : Rapport sur un voyage archéologique fait en Italie et en Grèce, par de Witte. *S. l. n. d.*; br. in-8. — Notice sur un voyage littéraire en Orient de Schulz, par Saint-Martin, br. in-8.

4927. Ogier (François). Inscription antique de la vraye croix de l'abbaye de Grandmont, avec vn sermon de la Passion. *Paris*, 1658; in-8, avec figures, parch.

Volume rare. — *François* Ogier, né à Paris, où il mourut le 25 juin 1670, devint prédicateur du roi et obtint un prieuré; il s'est surtout fait connaître par sa querelle avec le père Garasse.

6. MÉDAILLES ET MONNAIES.

4928. Notice des monuments exposés dans le Cabinet des médailles, antiques et pierres gravées, et dans la Bibliothèque royale, avec l'hist. du Cabinet des médailles, et une notice abrégée sur les départements des livres imprimés, des manuscrits, etc., par Marion Du Mersan. *Paris*, 1840; in-8, br.

4929. Notice sur la rareté des médailles antiques, leur valeur et leur prix calculés par approximation, avec les notes et observations du traducteur G. Jacob. *Paris*, 1828; br. in-8.

4930. Dissertation sur les médailles attribuées au fils de l'empereur Postume, par P. Dupré. *Paris*, 1825; br. in-8.

4931. Du Fresne (Raph). Epistola de Charondæ effigie in Catanensi nummo expressa, etc. *Parisiis*, 1658; in-8, avec grav. dem.-rel.

4932. Nummi veteres collegii Turnonensis societate Jesu. *Avenione*, 1731; in-12, v. brun, portr. gravé.

4933. Catalogue raisonné de la collection des médailles de M. Cousinéry. *Paris*, 1822; in-8, dem.-rel.

4934. Histoire de la monnaie, depuis les temps de la plus haute antiquité, jusqu'au règne de Charlemagne, par le marquis Garnier. *Paris*, 1819; 2 vol. in-8, br. (*Ouvrage estimé.*)

4935. Epitome Assis Budæici. *Antverpiæ, ap. Joa. Thibault, s. a.* (*vers* 1522); in-4 de 4 ff. (le 1^er^ pour le titre, le dernier pour la marque de l'impr.), cart.

Le titre est encadré d'une charmaote bordure à vignettes. Précieux opuscule pour l'histoire de la typographie et de la gravure à Anvers.

4936. Tavole di ragguaglio per le misure, i pesi e le monete moderne ed antiche. *Reggio,* 1829; gr. in-4, br. (*Env. d'auteur.*)

4937. Poullain (Henri). Traictés des Monnoyes. *Paris,* 1621; in-8, veau marbré.

Vol. rare, tiré seulement pour les conseillers d'État et les membres de la haute finance, et qui n'avait pas été mis alors dans le commerce; il est dédié à Sully. L'auteur y doone avec uoe grande exactitude la composition et la valeur des espèces en usage de son temps, plus un glossaire des termes spéciaux employés dans le *monnoyage*. On trouve eocore dans ce curieux livre des renseignements sur le trafic et les finances.

4938. Catalogue des coins du cabinet de la Monnaie royale des médailles. *Paris*, 1828; in-8 br.

4939. Histoire de Ptolémée Aulètes. Dissertation sur une pierre gravée antique du cabinet de Madame (par Baudelot de Dairval). *Paris*, 1698; pet. in-8, veau jaspé, curieuses fig. d.

4940. Explication d'une pierre gravée du cabinet de M^gr^ le comte de Pontchartrain, par Baudelot. *Paris*, 1710; in-12, v. jasp. (*Rare.*)

4941. Dissertation sur un disque d'argent du cabiuet des antiques, connu sous le nom de Bouclier de Scipion (par Millin). *S. l. n. d.;* br. in-8, avec une pl.

4942. Lettre à A.-L. Millin, par Ch.-Xav. Girault, sur un sceau de la basoche du XVI^e^ siècle. *Paris,* 1809; in-8, cart.

Dans le même volume : *Réponse de M. Girault aux écrits de M. Baudot sur*

un grand sceau du XVI^e^ siècle. — Dissertation sur un vase antique de verre trouvé dans un tombeau près de l'ancienne ville de Populonia, par Dominique Sestini, traduit de l'italien par Grivaud, 1813.

X. BIOGRAPHIE.

1. BIOGRAPHIE ANCIENNE.

4943. Nepotis (Cornelii). Excellentium imperatorum vitæ, ex editione Oxoniensi fideliter expressæ. *Glasguæ, Rob. et And. Foulis*, 1749; pet. in-12, v. ant.

4944. Onomastici literarii epitome, sive fasti scriptorum veteris et medii ævi, cum notis a Christ. Saxio. *Trajecti*, 1792; in-8, cart. non rog.

4945. Historia mulierum, philosopharum scriptore Ægidio Menagio. *Lugduni*, 1690; in-12, v. gran.

4946. Blackwell (Thomas). Recherches sur la vie et les écrits d'Homère, trad. de l'angl. par J.-N. Quatremère-Roissy. *Paris*, an VII (1799); in-8, v. gr.

4947. Homère et ses écrits, par le marquis de Fortia d'Urban. *Paris*, 1832; in-8, br.

4948. La Vie d'Épictète de l'Enchiridion ou l'abrégé de sa philosophie, avec le Tableau de Cébès, trad. du grec en françois (par G. Boileau). *Paris*, 1655; pet. in-12, vél.

4949. La Vie de Cassiodore, chancelier de Théodoric-le-Grand, avec un abrégé de l'histoire des princes qu'il a servis (par Denys de Sainte-Marthe, bénédictin de la congrégat. de Saint-Maur). *Paris*, 1694; in-12, v. b.

4950. Essai littéraire et historique sur Apollinaris Sidonius, par A. Germain. *Montpellier*, 1840; in-8, broché.

2. BIOGRAPHIE FRANÇAISE.

4951. Biographie universelle portative des contemporains, ou Dictionnaire des hommes morts depuis 1788, publiée sous la direction de Rabbe, Sainte-Beuve, de Boisjolin, etc. *Paris,* 1834; 5 vol. in-8, d.-rel.

4952. Galerie métallique des grands hommes français; portraits dessinés et gravés par Normand. 1825; deux livraisons in-4 contenant 20 portraits.

4953. Les Femmes célèbres de la Révolution française, par Lairtullier. *Paris,* 1840; 2 vol. in-8, d.-rel.

Notices biographiques et littéraires, contenant des détails curieux et particuliers.

4954. Vie privée des ecclésiastiques, prélats et autres fonctionnaires publics, qui n'ont point prêté leur serment sur la constitution civile du clergé, pour faire suite à la liste des nobles (par Dulaure). *Paris,* 1791; in-8, d.-rel. m. v.

4955. Biographie des lieutenants généraux, ministres, préfets de la police en France et de ses principaux agents, par Saint-Edme. *Paris,* 1829; 1 vol. in-8, br.

Ouvrage curieux, devenu rare.

4956. Collection de 202 portraits des principaux personnages politiques, marins, militaires, savants, etc., etc., qui ont pris part à l'expédition d'Egypte; dessinés et gravés à l'eau-forte, par Dutertre, épreuves de format gr. in-8, sur pap. de Chine et pour servir à illustrer un ouvrage contemporain.

Ces portraits ont été habilement dessinés et gravés d'après nature, et sont devenus rares.

4957. Notice des hommes les plus célèbres de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, depuis

1110 jusqu'en 1750 (inclusivement), rédigée par J.-A. Hazon. *Paris*, 1778. — Séance publique tenue par la Faculté de médecine en l'Université de Paris en 1778. *Paris*, 1779. — Rapport fait à la Faculté de médecine par M. de l'Épine, etc. *Paris*, 1780; en 1 vol. in-4, d.-rel.

4958. Eloges de Charles V, de Molière, de Corneille, de l'abbé de La Caille et de Leibnitz (par Silv. Bailly, de l'Académie française). *Berlin et Paris*, 1770; in-8, cart.

4959. La Vie d'Ant. Ubaldin, comte de Montée (par le P. Leclerc). *Tours*, 1701. — La Vie d'A. Bercius (par le même). *Tours*, 1701. — La Vie de G. Ruffin. *Tours*, 1701; in-12, v. br.

4960. Mémoire sur les sçavans de la famille de Terrasson, par l'abbé de Cursay. *Trévoux*, 1761; in-12, br.

La famille de Terrasson est lyonnaise et florissait à Lyon au xvr^e^ siècle.

4961. Essai sur les écrits politiques de Christine de Pisan, suivi d'une notice et de pièces inédites, par R. Thomassy. *Paris*, 1838; in-8, d.-rel. m.

Avec hommage autographe de l'auteur.

4962. Notice littéraire sur la famille Saint-Gelais (Octavien de Saint-Gelais, Charles de Saint-Gelais, Mellin de Saint-Gelais), par J.-F. Eusèbe Castaigne. *Angoulême*, 1836; pet. in-12, d.-rel. n. r.

Notice tirée à cent exemplaires.

4963. Allwoerden. Historia Michaelis Serveti, auctor Henricus ab Allwoerden. *Helmstadii*, 1727; in-4, veau fauve, fil. tr. dor. (*Anc. rel.*)

Volume rare. Bel exemplaire avec un beau portrait de Michel Servet, où l'on remarque la représentation de son supplice.

4964. Rabelais, par Eug. Noël. *Paris*, 1850; in-12, broché.

4965. Éloge historiq. de J. Gonthier, d'Andernach, médecin ordinaire de François I^er^, par Hérissant. *Paris*, 1765; 1 vol. in-12 br. non rogné.

Dissert. qui a remporté le prix de la faculté de médecine et qui renferme

des détails curieux qui ne se trouvent pas ailleurs, sur la vie privée du roi François Ier.

4966. Pibrac. Mémoire sur la vie de M. de Pibrac, avec les pièces justificatives, ses Lettres amoureuses et ses Quatrains (par l'Espine de Grainville; augmenté par l'abbé Sepher). *Amsterdam*, 1761; p. in-8, v. marb. (*Ouvrage estimé.*)

4967. Éloge de Montaigne, par Henriette Bourdie-Viot. *Paris*, *Pougens*, *an VIII;* in-12, cart. n. rogné.

4968. Notice sur Pierre de Brach, poëte bordelais du xvie siècle, par R. Dezeimeris. *Paris*, *Aubry*, 1858; pet. in-8, broché, portr. gr. (*Tiré à petit nombre.*)

4969. Notes historiques sur la vie de Molière par A. Bazin, nouvelle édition (avec notes, publiée par M. Paulin Paris). *Paris*, 1847; in-12, br.

4970. Pellisson, étude sur sa vie et ses œuvres, suivie d'une correspondance inédite du même, par Marcou. *Paris*, 1859; 1 vol. in-8, br.

4971. La Vie de Boileau-Despréaux, par Des Maizeaux. *Amsterdam*, 1712; in-12, v. marbr. avec fr. gr. (*Piqué.*)

4972. Étude sur Daniel Huet, évêque d'Avranches, par l'abbé Flottes. *Montpellier*, 1857; 1 vol. in-8, d.-rel. veau fauve, non rogné.

Avec une petite note autographe de M. Fr. Barrière.

4973. La Vie de l'abbé de Choisy. *Genève*, 1748; 2 part. en 1 vol. in-8, v. m.

La première partie de cette vie assez scandaleuse est l'*Histoire de la comtesse des Barres*, c'est-à-dire de la jeunesse de l'abbé de Choisy.

4974. Matthieu Marais, avocat au parlement de Paris, sa vie et ses ouvrages (1665-1738), par M. de Lescure. *Paris*, 1863; br. in-8. (*Envoi aut. de l'auteur.*)

4975. Notice des ouvrages de M. Danville, précédée de son éloge. *Paris*, 1802; in-8, br.

4976. Rousseau, juge de Jean-Jacques. Dialogues d'après le manuscrit de M. Rousseau, laissé à M. Brooke Boothby. *Lichfield, J. Jackson*, 1780; in-8, v. gr.

4977. Lettres sur les ouvrages et le caractère de J.-J. Rousseau, par la baronne de S*** (de Staël). *S. l.*, 1789; in-8, d.-rel.

On a relié dans le même vol.: Considérations sur la dénonciation de l'agiotage, lettre au comte de Mirabeau (par Hardy, secrétaire du comte), 1787. (*Pamphlet très-violent.*)

4978. Saint Martin le philosophe inconnu, sa vie et ses écrits, par Matter. *Paris*, 1862; 1 vol. in-8, br.

C'est dans ce volume qu'on trouve la relation curieuse du conflit de Cazotte avec Voltaire.

4979. Notice sur Hanet-Cléry, dernier serviteur de Louis XVI, et sur le Journal de la tour du Temple (par Eckart). *Paris*, 1825; in-8, br. pap. vél.

4980. Éloge de Scipion de Dreux, marquis de Brézé (né aux Andelys), en 1793, par le duc de Noailles; réflexions, souvenirs, etc. 1846; br. in-8.

Cette brochure a été distribuée seulement par l'auteur aux amis de la famille.

4981. Études morales et littéraires sur la personne et les écrits de J.-F. Ducis, par Onésime Leroy. *Paris*, 1832; 1 vol. in-8, br. (*Ouvrage très-estimé.*)

4982. Éloge historique de M. le comte de Lacépède, par G.-T. Villenave. *Paris*, 1826; in-8, br.

4983. Notice sur la vie et les ouvrages de M. Millin, par M. Dacier. *Paris*, 1821; in-8, br. portr.

4984. Essai sur la vie et les ouvrages de M. S.-J. Schœll, par A. Pihan de la Forest. *Paris*, 1834; 1 vol. in-8 de 509 pages, br.

4985. Souvenirs historiques sur la vie et la mort de F. Talma, par F. Tissot. *Paris*, 1826; br. in-8.

3. BIOGRAPHIE DES PEINTRES.

4986. Passari. Le Vite de' pittori, scultori, architetti, ed intagliatori, scritte da Gio. Baglione Romano, con la vita di Salvator Rosa, scritta da Gio. Bat. Passari. *In Napoli*, 1733; in-4, v. f. fil.

Biographies de trois cent deux artistes, peintres, sculpteurs, graveurs, architectes de toutes nations.

4987. Extrait des différents ouvrages publiés sur la vie des peintres, par Papillon de la Ferté. *Paris*, 1776; 2 vol. in-8, cart. fr. gravé par Moreau.

4988. Recueil de notices historiques lues dans les séances publiques de l'Académie royale des beaux-arts, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1834 et 37; 2 vol. in-8, br.

Les 2 vol. ainsi réunis sont rares.

4989. Notizie della vita e delle opere del cav. Gioan. Fr. Barbieri detto il Guercino da Cinto, celebre pittore, alla sacra maestà di Napoleone il Grande. *Bologna*, 1808; pet. in-4, br.

4990. Vita di Benvenuto Cellini scritta da lui medesimo, tratta dall' autographo per cura di Giuseppe Molini. *Firenze*, 1830; pet. in-12, figure fr. cart.

4991. Mémoires de Benvenuto Cellini (1500 à 1562), écrits par lui-même et traduits par Léop. Leclanché. *Paris*, in-12, br.

4992. Memorie per servire alla vita del marchese Antonio Canova (di Gius. Faliez). *Venezia*, 1823; br. in-8, portr.

4993. Notice nécrologique sur Girodet, peintre d'histoire, par A. Coupin. *Paris*, 1825; br. in-8, cart.

On y a joint : Sur Girodet, par la princesse C. de Salm. *Paris*, 1825, br. (en vers).

4. BIOGRAPHIE ÉTRANGÈRE.

4994. Joh. Frid. Christius : de Nic. Machiavello lib. tres in quibus de vita et scriptis, etc. *Lipsiæ*, 1731; in-4, d.-rel. non rogn.

4995. Burigny (de). Vie de Grotius, avec l'histoire de ses ouvrages et des négociations auxquelles il fut employé. *Paris*, 1752; 2 vol. in-12, v. marb.

4996. Vita del sig. barone Gul. di Leibnitz data in luce dal signor Lamprecht, trad. di Giusep. Barsotti. *Roma*, 1787; in-8, portr. br.

4997. Notice sur la vie et les ouvrages du docteur Johnson, par J.-P. Servois. *Cambrai*, 1823; in-8, br. (*Avec env. aut.*)

4998. Notice sur la vie et les ouvrages de Ch. Botta, par M. Mastrella. *Paris*, 1837; in-8, br.

XI. BIBLIOGRAPHIE.

1. HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE ET DES BIBLIOTHÈQUES.

4999. De l'Invention de l'imprimerie, ou analyse des deux ouvrages publiés sur cette matière par M. Meerman, suivi d'une notice chronologique et raisonnée des livres avec et sans dates (par Jansen). *Paris*, 1809; in-8 de 392 p. fac-simile, cart.

5000. Essai d'annales de la vie de Jean Guttemberg, inventeur de la typographie, par Jér.-Jacques Oberlin, de l'Institut national de France. *Strasbourg*, 1801 (réimprimé en 1840); in-8, cart. fig.

5001. Notice d'un livre imprimé à Bamberg, en 1462, lue à l'Institut national, par Camus. *Paris, Baudouin*, an VII; in-4, d.-rel. v. f., n. rogn. cinq planches.

5002. De antiquissima latinor. biblior. editione ac primo artis typographicæ fœtu et rarior. libror. Phœnice Jo. G. Schelhornii. *Ulmæ*, 1760; in-4, v. m.

5003. Die Druckorte des XV Jahrhunderts, gesammelt von P.-G. Reichhart. *Augsburg*, 1853, in-4, br.

5004. Specimen historicum typographiæ Romanæ XV sæculi, Fr. Xaver Laire, Principis de Salm bibliothecarii. *Romæ*, 1768; in-8, vél. (*Bel exempl.*)

5005. Histoire abrégée de l'imprimerie, ou précis sur son origine, son établissement en France, par Delandine. *Paris*, *s. d.*; in-8, d.-rel. dos et coins mar. r. n. rog.

5006. Artis typographicæ querimonia, de illiteratis quibusdam typographis, propter quos in contemptum venit, autore Henr. Stephano. 1569; in-4, cart. (*Rogné à la lettre à la marge inférieure.*)

5007. Réflexions d'un ancien prote d'imprimerie, sur un prospectus ayant pour titre Éditions stéréotypes. *S. l.*, *an VII*; pl. in-8, cart.

5008. Essai historique sur la Bibliothèque du roi, par Le Prince, *Paris*, 1782; in-12 de 372 p. v. m.

5009. Mémoire historique sur les livres chinois de la Bibliothèque du roi et sur le plan du nouveau catalogue, par A. Rémusat. *Paris*, 1818; in-8, br.

5010. Notice sur la Bibliothèque d'Aix, dite de Méjanes, précédée d'un essai sur l'Histoire littéraire de cette ville, par E. Rouard. *Paris et Aix*, 1831; in-8, br. pl.

5011. Lettre (de Dibdin) relative à la bibliothèque de Rouen, trad. de l'anglais, avec des notes, par M. Th. Licquet. *Paris*, 1821; br. gr. in-8, papier vergé.

5012. De la Revendication des livres, estampes et autographes appartenant à la Bibliothèque impériale et à la bibliothèque Sainte-Geneviève, par Ch. Racinet. *Paris*, 1858; in-8, br.

5013. Le Breviarium romanum sur vélin, de N. Jenson, appartenant à la bibliothèque Sainte-Geneviève, par Ch. Racinet. *Paris*, 1858; in-8, br.

Ces deux brochures n'ont pas été mises dans le commerce.

5014. Lettre à M. Libri au sujet de quelques passages de sa lettre à M. de Falloux, par J. Naudet. *Paris*, 1849; pl. in-8, d.-rel.

On a relié du même : *Rectification d'un passage de ma réponse à M. Libri, au sujet de la Bibliothèque nationale.*

2. BIBLIOGRAPHIES GÉNÉRALES ET PARTICULIÈRES.

5015. Essai sur la lecture, et sur la bibliomanie, où il est traité du choix, du bon usage et de l'abus des livres (par Bollioud-Mermet). *Amst. et Lyon*, 1765; 2 part. en 1 vol. in-8, v. marb.

Deux ouvrages curieux; on y a ajouté deux gravures, dont une d'après Lesueur.

5016. Manuel du Bibliophile, ou Traité du choix des livres, par Gabr. Peignot. *Dijon*, 1823; 2 vol. in-8, cart. ébarbés.

5017. Manuel du Libraire, du Bibliothécaire et de l'Homme de lettres, par un libraire. *Paris*, 1828; in-18, d.-rel. v. ant.

5018. De Bure. Appel aux savants et aux gens de lettres, au sujet de la Bibliographie instructive, par G.-F. de Bure le jeune. *Paris*, 1763; pet. in-4, pap. Holl. d.-rel.

Au sujet d'une critique faite par Mercier de Saint-Léger contre cet ouvrage.

5019. De Bure. Musæum typographicum.... a G.-F. Rebude (*Parisiis*), 1755; in-12, v. m. fil.

Rareté bibliographique tirée à petit nombre. Exemplaire de Girardot de Préfond, avec les prix d'estimation à chaque article, de la main de De Bure.

5020. Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers, estimés et recherchés en tous genres, par J.-B. Osmond, libraire. *Paris*, 1768; 2 vol. v. b.

Il y a dans ce recueil un grand nombre de renseignements utiles.

5021. Nouveau Dictionnaire portatif de bibliographie, par Fournier. *Paris*, 1809; in-8, dem.-rel.

Curieux exemplaire corrigé et annoté presque à toutes les pages de la main de M. Lamoureux, littérateur lorrain distingué, un des principaux rédacteurs de la *Biographie universelle de Michaud.*

5022. Dictionnaire bibliographique, ou Nouveau Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par P*** (Psaume). *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, cart.

5023. Placcius (Vincentius). Theatrum anonymorum et pseudonymorum, etc., précédé de la vie de l'auteur, par J.-Alb. Fabricius. *Hamburgi*, 1708; 1 fort vol. in-folio, frontispice, parch. gauf.

Excellent exempl. de l'édit. revue par Fabricius qui a corrigé les nombreuses fautes de l'édit. précédente. Ce livre est très-curieux : il est classé par ordre de matières, mais, pour la commodité du lecteur, Fabricius y a joint des tables alphabétiques.

Vincent Placcius était né en 1642 à Hambourg, où il mourut le 6 avril 1699. Ce travail contient près de huit mille articles.

5024. Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes, par de Manne. *Paris*, 1834; in-8, broché.

5025. J.-F. Jugleri, supplementa et emendationes ad bibliothecam litterariam Struvio-Juglerianam, tribus olim voluminibus excusam, pertinentes ex auctoris H.-F. Kœcher. *Jenæ*, 1785; in-8, d.-rel.

5026. Joh. Vogt Catalogus hist.-criticus librorum rariorum, jam curis tertiis recognitus et copiosa accessione et symbolis et collatione bibliophilorum per Germaniam doctissimorum adauctus. *Hamburgi*, 1747; in-8, cart. non rog.

5027. Nodier (Charles). Bibliothèque sacrée grecque-latine, dédiée au roi. *Paris*, 1826; 1 vol. in-8, br.

5028. Petite Bibliographie biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers tant anciens que

modernes, tant nationaux qu'étrangers (par Pigoreau, libraire). *Paris*, 1821; in-8, dem.-rel.

Il faut 20 suppléments dont le dernier est en 1829.
(Il y a 6 suppléments dans ce volume.)

5029. Les Elzevir de la Bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg, par R. Minzloff, conservateur de la Bibl. de Saint-Pétersbourg. *Saint-Pétersbourg*, 1862; in-16, br.

5030. Essai d'une bibliographie annuelle, ou Résumé des différents catalogues de livres qui ont paru dans le cours de l'*an IX*, avec le prix des articles. *Paris*, *an X*; in-8, br.

5031. Catalogue général des ouvrages de propriété française, avec tables alphabétiques des ouvrages et des auteurs (déposé à la Bibliothèque de Bruxelles). *Bruxelles*, 1855; in-8, br.

5032. Catalogue des ouvrages imprimés ou manuscrits de Dreux du Radier. *Rouen*, 1776; pet. in-8, cart. n. rogné.

5033. Notice des ouvrages de bibliologie, d'histoire, de philologie, d'antiquités et de littérature, tant imprimés que manuscrits, de Gabriel P***. *Paris*, *Crapelet*, 1830; br. in-8.

Petit catalogue fait par G. Peignot lui-même, et imprimé à petit nombre pour ses amis.

3. MANUSCRITS.

5034. Diplomatique pratique, ou Traité de l'arrangement des Archives et Trésors des Chartes, par Le Moine. *Metz*, 1765; in-4, v. m. fil. 13 pl. (*Rare.*)

5035. Dictionnaire raisonné de Diplomatique, par dom de Vaines. *Paris*, 1774; 2 vol. in-8, v. marb.

Ouvrage estimé; enrichi de nombreuses planches gravées.

5036. Les Manuscrits françois de la Bibliothèque du Roi, par Paulin Paris, de l'Institut. *Paris*, 7 vol. in-8, br.

Cet ouvrage important est un catalogue analytique et raisonné des manuscrits français de la Bibliothèque impériale.

5037. Description de la Bible, écrite par Alcluin, de l'an 780 à 800, et offerte par lui à Charlemagne le jour de son couronnement à Rome, l'an 801, par son propriétaire, J.-H. de Speyr-Passavant. *Paris*, 1829; br. in-8.

5038. Notice d'un manuscrit turc en caractères ouïgours, par A. Jaubert. *Paris*, 1825; br. in-8.

5039. Manuel de l'Amateur d'autographes, par Fontaine. *Paris*, 1836; in-8, br.

Ouvrage rempli de curieux renseignements et d'indications qui ne se trouvent pas ailleurs.

4. CATALOGUES DE LIVRES.

5040. Catalogue des livres du cabinet de M. de Boze. *Paris*, 1753; in-8, v. marb. (*Avec prix.*)

5041. Catalogue des livres et estampes de défunt M. Geofroy, de l'Académie des sciences. *Paris*, 1754; 2 reliés en 1 vol. in-12, veau fauve.

Bel exemplaire de deux catalogues curieux; ils ont les prix d'adjudication à chaque article, la vente ayant eu lieu le 7 février 1754.

5042. Catalogue des livres du fonds de Ch. Jombert père. *Paris*, 1771; pl. in-8, br.

5043. Catalogue des livres rares et singuliers du cabinet de M. Filheul. *Paris*, 1779; gros vol. in-8, v. m. (*Table et prix de la vente.*)

5044. Supplément au catalogue des livres de la bibliothèque de M. de La Serna Santander. *Bruxelles*, 1803; in-8, cart. n. rog. planches. (*Rare.*)

5045. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carthy

Reagh. *Paris, chez de Bure*, 1815; 2 vol. in-8, d.-rel. (*Prix.*)

La plus belle bibliothèque qui ait été formée depuis celle du duc de la Vallière.

5046. Catalogue des livres composant la bibliothèque de feu Hurtault, architecte. *Paris, Merlin*, 1824; in-8, dem.-rel. portr. gr.

5047. Catalogue des livres, la plupart rares et précieux, de la bibliothèque du marquis de Ch*** (Châteaugiron). *Paris, Merlin*, 1827; in-8, br.

Catalogue bien fait de 2754 articles en belle condition d'amateur.

5048. Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres provenant du comte de Fortsas. *Mons*, 1840; br. in-8, de 16 p.

Réimpression tirée à 30 ex. de cette piquante facétie qui mit jadis les bibliophiles aux abois; malheureusement la bibliothèque, ainsi que le nom de Fortsas, n'avait jamais existé que dans l'imagination de R. Chalon, bibliophile.

5049. Catalogue des livres, dessins et estampes de la bibliothèque de feu M. J.-B. Huzard, mis en ordre et rédigé par P. Leblanc. *Paris*, 1842; 3 vol. in-8, br. — Éloge de Huzard, par Pariset. *Paris*, 1842; br. in-8.

5050. Catalogue de livres composant la première partie de la bibliothèque de M. J. Taylor. *Paris, Techener*, 1848; in-8, cartonné.

5051. Catalogue des livres rares et précieux, manuscrits et imprimés, de la bibliothèque de feu M. J.-J. de Bure. *Paris, Potier*, 1853; in-8, toile bl.

5052. Catalogue des livres rares et précieux, composant la bibliothèque de M. (Ch. Giraud). *Paris*, 1855; in-8, toile viol.

5053. Catalogue de livres concernant l'histoire de Paris (du cabinet de M. Le Roux de Lincy). — Catalogue d'une collection d'estampes, pièces historiques, relatives à l'histoire de France, et particulièrement à l'histoire de Paris, rédigé par Léon Techener. *Paris*, 1855; 3 part. in-8, br.

C'est-à-dire avec les *Appendices historiques*, la table des noms de graveurs, et la liste des prix de vente pour les estampes.

5054. Catologo della libreria Capponi con annotazioni (del P. Aless. Pompeo Berti e di dom Giorgi). *Roma*, 1747; in-4, veau écail. fil.

Bel exemplaire d'un catalogue curieux, rempli d'annotations intéressantes à la plupart des articles.

5055. Bibliotheca Luzaciana, sive Catalogus librorum, quos in suos usus comparavit Joannes Luzac. *Lugd. Batav.*, 1811, in-8, br.

XII. EXTRAITS HISTORIQUES.

5056. Les Livres de Polydore Vergile d'Urbin, des inventeurs des choses, traduicts de latin en françois et de nouveau reveuz et corrigez. *Lyon, B. Rigaud*, 1576; pet. in-12, v. rouge fil. dent. tr. dor. (*Bozerian.*)

Petit volume curieux et RARE.

5057. Le Théâtre du monde, composé en latin par P. Boistuau, surnommé Launay, puis trad. en françois par luy-mesme. *Cassel*, 1619; petit in-12 de 306 p., vél.

Les livres français imprimés à Cassel sont de quelque intérêt et fort rares.

5058. Histoire générale des larrons, divisée en trois livres, contenant les cruautez et meschancetez des volleurs, les ruses et subtilitez des coupeurs de bourses, etc.; par F.-D.-C. Lyonnois. *Rouen*, 1633. — Inventaire général de l'histoire des larrons. *Rouen*, 1633; 2 part. — en tout 3 part. en 1 vol. pet. in-8, vélin.

5059. Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire (recueillies par de La Place). *Bruxelles*, 1781; in-12, v. marb.

FIN DE LA SIXIÈME PARTIE.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

Pages.

I. Écriture sainte 1
II. Liturgie 3
III. Saints Pères 5
IV. Théologie dogmatique et morale. 7
V. Théologie mystique 12
VI. Sermonnaires 15
VII. Théologie polémique. 16
VIII. Mahométisme. — Hétérodoxes. — Idées singulières 19

JURISPRUDENCE.

I. Droit ancien et moderne 21
II. Droit coutumier 24
III. Procès. 25
IV. Droit étranger. 27
V. Droit canonique 28

SCIENCES ET ARTS.

Prolégomènes. 29
I. Philosophie ancienne et moderne. 30
II. Logique et Métaphysique. 32
III. Morale. 35
IV. Politique et Économie politique. 38
V. Sciences naturelles 42
VI. Médecine et Hygiène 46
VII. Sciences mathématiques. — Astronomie 49
VIII. Art militaire et Marine 52
IX. Sciences occultes. 54
X. Arts.
1. Art de la Mémoire, Écriture, Typographie. 57
2. Musique. 59
XI. Beaux-Arts.
1. Traités généraux et Mélanges 60

Digitized by Google

Pages.
2. Peinture. 63
3. Sculpture, Gravure et Architecture 65
XII. Arts et Métiers. — Cuisine 68
XIII. Exercices gymnastiques. — Chasse. 70
XIV. Jeux. 72

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique. — Langues hébraïque, grecque, latine, française, basque et turque. 75
II. Rhétorique. 77
III. Poésie.
1. Poëtes grecs et latins. 79
2. Poëtes latins modernes. 82
3. Poésies macaroniques. 89
4. Poëtes français.
A. Œuvres et Recueils du XII^e^ et du XIII^e^ siècle. 89
B. Poëmes de différents genres. 93
C. Fables et Contes. 98
D. Épîtres, Héroïdes, Idylles, Odes, Sonnets, Quatrains, Bouts-Rimés et Chansons. 99
E. Poésies burlesques 102
5. Poésies étrangères. 103
IV. Théâtre.
1. Ouvrages relatifs au théâtre. 106
2. Théâtre grec et latin. 107
3. Théâtre français. 108
4. Théâtre italien 111
V. Romans.
1. Apologues et Romans anciens 112
2. Romans français.
A. Romans de chevalerie. 113
B. Romans de différents genres 114
3. Romans étrangers. 117
4. Contes et Nouvelles 119
VI. Philologie.
1. Critique littéraire. 120
2. Satires générales et particulières. 123
VII. Facéties.
1. Facéties écrites en latin 126
2. Facéties écrites en français 127
3. Facéties écrites en italien et en anglais. 135

Pages.
4. Dissertations singulières et plaisantes.
A. Éloges de différentes choses 136
B. Ouvrages sur les femmes. 137
C. Ouvrages sur l'amour et sur le mariage. 138
D. Proverbes, Bons Mots et Emblèmes 140
VIII. Dialogues et Entretiens 143
IX. Épistolaires. 145
X. Recueils et Mélanges. 148
XI. Polygraphes. 151

HISTOIRE.

I. Chronologie et Histoire universelle 154
II. Géographie et Voyages. 155
III. Histoire ancienne. 159
IV. Histoire des religions.
1. Histoire des Juifs et du Judaïsme. 163
2. Histoire du Christianisme. 164
3. Histoire de la Vierge et des Saints. 166
4. Histoire des Papes, de la Cour de Rome, des Conciles et des Cardinaux. 168
5. Histoire des Ordres religieux. 171
6. Histoire des Jésuites. 175
7. Histoire des Jansénistes. 175
8. Histoire du Protestantisme 176
V. Histoire de France.
1. Histoire générale 179
2. Histoire particulière des règnes.
A. Depuis la première race jusqu'à la fin du xv^e^ siècle. . 180
B. Depuis François I^er^ jusqu'à Henri III. 182
C. Règne de Henri IV. 184
D. Règnes de Louis XIII et de Louis XIV. 186
E. Règne de Louis XV 189
F. Révolution française. 190
G. Empire et Restauration 193
3. Mélanges sur l'Histoire de France. 195
4. Histoire des provinces et villes de France. 195
VI. Histoire des pays étrangers.
1. Europe.
A. Histoire de la Suisse et de l'Italie. 199
B. Histoire de l'Espagne et du Portugal. 202
C. Histoire d'Angleterre. 204

Pages.

D. Histoire des Pays-Bas, de l'Allemagne, de la Pologne, de la Russie et de la Turquie. 206
2. Afrique. 210
3. Asie 211
4. Amérique 213
VII. Histoire de la noblesse 215
VIII. Histoire littéraire. 217
IX. Archéologie.
1. Traités généraux. — Monuments d'architecture 218
2. Religions antiques. 220
3. Mœurs et usages de l'antiquité. 221
4. Musées et Collections d'antiquités. 224
5. Hiéroglyphes et Inscriptions. 225
6. Médailles et Monnaies 226
X. Biographie.
1. Biographie ancienne. 228
2. Biographie française. 229
3. Biographie des peintres. 233
4. Biographie étrangère. 234
XI. Bibliographie.
1. Histoire de l'imprimerie et des bibliothèques. 234
2. Bibliographies générales et particulières. 236
3. Manuscrits. 238
4. Catalogues de livres 239
XII. Extraits historiques 241

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.